

### मुख्य वक्तव्य

प्रिय पाठको । श्रात्मा को ससार चक्र में परिश्रमण करते हुए शुभाशुभ कर्मों के प्रयोग से प्रत्येक पदार्थों की प्राप्ति हुई श्रौर भविष्यत् काल में यदि मोत्त पद उपलब्ध न हुश्रा तो श्रवश्यमेव होगा । श्रतः धर्म प्राप्ति का होना श्रसम्भव नहीं है तो कठिनतर तो श्रवश्यमेव है। कारण कि धर्म प्राप्ति कर्म-त्तय वा त्त्रयोपशम भाव के कारण से ही उपलब्ध हो सकती है। धर्म प्रचार से भी बहुत से सुछभ श्रात्मात्रों को धर्म-प्राप्ति हो सकती है इसलिये धार्मिक पाठशालाओं की अत्यन्त श्रावश्यकता है, जिससे प्रत्येक वालक श्रीर वालिकाश्रों के पवित्र श्रौर सकोमल हृदयों पर धार्मिक शिज्ञाएँ श्रकित हो जाएँ। यद्यपि भारतवर्ष में मानारिक उन्नति के लिये अनेक राजकीय पाठशालाएँ वा विश्वविद्यालय विद्यमान हैं स्त्रीर उनमें प्रतिवर्ष सैंकड़ों विद्यार्थी उत्तीर्ण होकर निकलते हैं तथापि धार्मिक शि-न्नाओं के न होने से उन अविद्यार्थियों का चरित्र सगठन सम्यग्-तया नहीं देखा जाता इसका मुख्य कारण यही है कि वे

विद्यार्थी प्रायः धार्मिक शिक्षा से विचत होते हैं । श्रतः उन

(२)
विद्यार्थियों के माता पिताओं को योग्न है कि वे जिस मकार सांसारिक कार्यत करते हुए कपने पुत्र और पुत्रियों को देखना बाहते हैं ठीक बसी मकार अपने दिव बाहक और वाकि-कार्यों के पार्मिक सीवन के देखने की मी चेहा करें। जिससे उनके पवित्र जीवन मंतिक्यत् की जनता के क्रिय बाहरों कर बन सार्ये। पार्मिक शिवार्य दोनों मकार की पाठशाकाओं से वप कम्म हा सकरी हैं—जैसे कि श्वकाय पाठशाकाओं से वा मगता

बन वन पाठरााछाओं से विद्यार्थियों को विदरेष काम केना बाहिए कारण कि वे बार्मिक शिक्षायें इस कम्म से केक्ट पर क्रोक तक काम कार्यों हैं इतना ही नहीं किन्तु व्यक्तिम एक बनका निर्वाण पद की माहि तक हो बाता है। क्याः वार्मिक पाठरााक्ष्यकों को सुरक्षित रक्षना कीर फिर कमसे काम माह

की कोर से स्वापित पाठशास्त्रकों से । बिन २ पाठशास्त्रकों में मार्निक शिकार्षे विशेष का चनिकार्य कप से बीकार्ती को

पाठनाध्यभा का सुरावक राज्या भार । घर काल काल नात करना यही कार्य पुरुषों का ग्रुक्योदेश्य होना चाहिए। भाव प्रश्न वह वपस्तित होता है कि मार्थिक शिकार्य किन्दें कहते हैं ? इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि कारमा की कार्य से समुक्त कार्याक मार्गते हुए किर वन कार्य का ( ३ )

धार्मिक शिक्ताश्रो द्वारा श्रात्मा से पृथक् करने की चेष्टा करते रहना यही धार्मिक शिक्ताश्रों का मुख्योदेश्य है। श्रातः सर्वे धर्मों में सम्यग् दर्शन ज्ञान चारित्र प्रधान श्री जैन धर्म की धार्मिक शिक्ताएँ परम प्रधान हैं।

मेरे हृद्य में चिरकाल से ये विचार उत्पन्न हो रहे थे कि एक इस प्रकार की शिलावली के भाग तय्यार किये जावें, जिनके पढ़ने से प्रत्येक विद्यार्थियों को जैनधर्म की धार्मिक शिलाओं का सौभाग्य उपलब्ध हो सके। तव मैंने स्वकीय विचार श्री श्री श्री १००८ स्वर्गीय श्री गणावच्छेदक वा स्थविरपद्विभूषित श्री गणपितराय जी महाराज के चरणों में निवेदन किये तव श्री महाराज जी ने मुक्ते इस काम को श्रारम्भ कर देने कि श्राह्मा प्रदान की तव मैंने श्री महाराज जी की श्राह्मा शिरोधारण करके इस काम को श्रारम्भ किया। हुए का विषय है कि इस शिलावली के सात भाग निकल गये श्रीर कई भाग तो छठी श्राद्यत्ति तक भी पहुँच चुके हैं जैन जनता ने इन भागों को श्रच्छी तरह श्रपनाया है।

श्रव इस शिज्ञावली का श्रष्टम भाग जनता के सामने श्रा रहा है इस भाग में उन उपयोगी विषयों का संप्रह किया गया है जिस मे श्रष्टम श्रेगी के बालक वा वालिकाएँ भली प्रकार से काम ने सकें। कमेबार वा सत्यवार कार्दिसावार तथा कर्म पुरु-पार्वबाद क्रवरव पठतीय है इनक अध्ययन से प्रत्येक स्पक्ति का

यह सब भी भी भी १००८ गयावयां एक पद्विमूपित भी मुनि अवस्पमदास की महास्तर की वाजी भी भी प्रवचक

बास्तविक साम होसकता है।

पह विभूषित भी भुनि राधियाम जी महाराज भी कृपा का ही फल है जो मैं इस काम को पूरा कर सका । कतः विद्यार्त्रियों

को बोरम है कि ने जैन मर्म की शिकाओं से स्वक्रम का पवित्र wit i

गुरुवरकरूकोः सारमा

(लेखक-श्रीयुत सेठ मनसाराम जी जीन्द)

EEF YN XELEN MEEEN MEEEN MEEEN MEEEN MEEEN MEEEN MEEEN MEE EN MEEEN MEE EN MEEEN MEEEN MEEEN MEEEN MEEEN MEEEN हे श्री जिनेन्द्र भगवन् ! श्रीसिद्धभगवन् ! श्रीकेवलीभगवन् ! श्राप को मेरा श्रनेक वार नमस्कार हो । हे सर्वज्ञ चीतरागप्रभु ! में श्रनादि कालसे श्रज्ञान वश ससार चक्र में फसा हुवा चारों गतियों में श्रनेक प्रकार के शारीरिक व मानसिक दु.खों का अनुमव करता थाया हू। मेरे श्रात पुरुय

श्रीर चुयोपशम भाव के उदय से श्रार्य चेत्र, मनुष्य जन्म, उत्तम कुल, सत समागम, शास्त्रश्रवणादि, धर्म प्राप्त करने के दस वोलों की योगवाइ

इस जन्म में मुक्त को मिली है। हे परमात्मन् ! श्रव श्रापके चरण कमलों में प्रार्थना करके मे यह चाहता हूँ मेरी प्रात्मा प्राठों प्रकार के कर्म मल से रहित होकर शीव्रातिशीव्र मोच गति को प्राप्त हो आपके पवित्र सद

जीवन का श्रमुकरण करू। हे शाशनदेव ! मेरी बुद्धि निर्मल हो तथा श्राप मरे हृदय कमल में ज्ञान द्वारा व्यापक होकर मेरी श्रारमा में प्रकाशमान हजिये जिससे मेरी श्रात्मा का निज गुगा सम्यक्ज्ञान सम्यक् दर्शन

सम्यक् चारित्र सम्यक्तप शुद्ध चायकसम्यक्तव रत्न प्रकट हो । हे श्रनन्त शक्तिमान् प्रमु । जबतक मेरा मोत्त न हो इस भव पर भवमें मेरा इर रोम हर स्वास हर समय श्रापकी पवित्र शर्गा प्राप्त कर श्रापके चचर्नों पर श्रटलश्रद्धा मिक रहे में सदा श्रापके फ़रमाये हुए पाच सुमित तीन

गुप्ती वा धर्म का ही पालन करता रहू छ।पके शासन में परम प्रवत्त श्रदावान होते हुए मुक्ते टासत्व प्राप्त होना श्रेय है परनत जिन वचनों में

(२) अन्दा विदीय दोकर पर्ययक विभूति की सुखे इच्या नहीं क्योंक भारतके भी शतक में दशता और मीक स्कृति से सेना संस्था सामय के

आपके ही साजव में बहात और मीड़ा एको से सेरा संसार साथय थे पार होना विकित है। हे परम एक मेंरे संताकरूप के हमा में हैं कि मेरी सामा माम्याल कहत क्याब प्रमादादि पांच बाजव हिंगा पूढ़ चर्ती मैजूब चरियह क्याब माल माला होम राग हैगारि सामादद पापों से की कि संसार सागृह में हुवाने के सुकल करणा है सर्वता समें प्रमार निवृत्त होगार तहा सम सन्नेग निवृत्ति को धंवर बाहद समा वाह्यातर तप कांत्रक कांत्रक पुरुष्ण सम्माद कांग्री सार्विकार माला वाह्यातर सामा

प्रवर्ष । हे प्रवरण शांव कारी श्रम्न ! भेरी भारता करूब भीर शांकित हर के सामर में बान श्रम्भ कार्य प्रमुक्त के वाराओं में सह प्रवर्शक हिमेंस बढ़ में वेस् चीत हुक बरवा की बाराओं में सह प्रवर्शक होकर दुवेगा निर्वार मुग्त बाल करती रहे। हे इस कुरव मुद्र ! मेरा फियार, क्यार बालार सहाद्वाम वर्ष भीर आग्रमामें सहाद्वाम कर्म शिक्स प्रवाहक रहे बास शांव कर बाल स्वयं स्वयं हा स्वयं में स्वीत क्षितीय दूसा स्वास बाराब कर बाला में स्वयं मान हों! मेरी बनकारी क्षा बाला

द्वाश ब्रह्मचित्र इर जयका में सम्बन्ध मात्र रहें। मेरी वनकरणी का वज्य साथ प्रास्त करने कर हो जासारिक हुआं की स्वार में भी बाद न हो संसार प्रति हरासीन कच्यान वहें। हे अनेहर्षण ! मेरी बाद की सीरासी कर बीच कोशों के बीचा साथ मेरी मात्र वहें किसी साथी स सब वूंच प्राप्त न हो वालियु मेरी कामा में इस मक्कर का साइस और बळ बनाव हो जिन में दूब करायों की भी साथी सकर सहा रखा और सहायका कर मई दूबा कर बीज मेरे हरूव में संकृतित हा बादे जिल्ल से प्राण्यी मात्र कर सिंह है बरसम्बन्ध [यूवी बर्बों के मिट के

प्रमोद भाव रहें मेरी दृष्टि सदा दूसरा के गुणां खार श्रपने श्रवगुणां पर रहे मेरा हृदय गुणियों के प्रेमपाश में बधा रहे, उन के ही प्रत्यच दर्शन वातांलाप तथा परोच शास्त्र द्वारा सगति से हृदय श्रसीम प्रफुद्धित रहे। में श्रीरों के दुर्गुण न देखता हुआ उन के गुर्थों का प्राहक बन्। है श्रुलोक्यपति ! मेरा जीवन जगतवासी जीवा के जिए श्रादर्श रूप हो, दीन दु सी धनाथों के धार्तनाद को सुनकर मेरा हृदय करणा श्रीर दया से उन के दु खों को अपने दु ख के समान सममता हुआ आई हो जावे। यथाशक्रि तन मन धन से उनकी सहायता करने में तत्पर रहू। हे भगवन् ! निन्दा स्तुति ससार का स्वभाव ही है मुक्त में इस प्रकार की सहन शक्ति उत्पन्न हो जिस से में निन्दा, फ्रोध, ध्रपमान, देप काने वालों पर घृणा श्रीर प्रशसा, मान वडाई करने वालों पर प्रसन्नता प्रगट नहीं करू, योक्क निदक पापी धारमा जो पाप प्रवृति KI BUX EBY X EBY XEBY XE में रमण करते हुए श्रपने श्रशुभ कर्मों का यध एकत्रित करते हैं उनके प्रति मेरे फरुणा भाव रहें उनके हर प्रकार श्राहम सुधार में तत्पर रहू। हे नाय ! मेरी यह पवित्र भावना है कि मैं सर्व जीवों का परम हितेंपी होता हुवा श्रापके प्रतिपादन किये हुए श्राहसता न्याय पूर्वक व्रत का सर्वेत्र प्रचार कर सकू। हे सर्वज्ञ देव ! मेरी श्रारमा मे ऐवा यल उत्पन्न हो जिस से में प्रस्येक प्राची के हृदय में शान्ति प्राप्त कर सकृ श्रीर उस शान्ति प्रचार से प्रत्येक प्राणी प्रेममय जगत् का दर्शन कर सके श्रीर उसी शान्ति श्रीर प्रेम के माहात्म्य से निर्वाण पद के श्रधिकारी हो सकें। हे मोच नायक प्रभु । मेरा वह दिन धन्य होगा जय कि में ससार के विशेप बन्धनों से खुटकर एकान्त स्थान सेवन करके श्राखह निर्मल निरातिचार श्राव र के बारह वस ग्यारह प्रतिमा श्राराधन करता हुआ अपनी श्रात्मा का करकाख करूँगा । दश्यक प्यांच प्लाईँगाः जिब धर्म की समावना कर्षना समर्भी बरबुकों क कारम बहवाय के साथ में सहाबक हुंगा तका माबि

मात्र का सम्बक् शांव सम्पन् द्रशैद सम्बक्त चारित्र का श्रविकारी वनाकर किर में सबे प्रकार संसार का स्थाप करके निरातिकार साल के कीच महाप्रत पाळन करता हुआ विचर्कता । हे केब्रोक्यमाय ! मेरा वह दिन परम

धन्य होता बच कि मैं भातिर समय में साच क पांच महामती में भावक के बारह मठों स्पारह मितमाचों में जो कोई श्रतिक्रम व्यक्तिस भातिबार सनाचार जानते समानत दोश कता होया कनकी साक्षोचना निन्दां <sup>करके</sup> वृंड प्राविक्य सकर सुद्ध भारामिक होकर भार गति भीरासी सर्व <sup>स्तिव</sup> बोबि से क्या करापना करके हुद लोक परशाक सन्वन्धी भुकामिकाच नहीं करता हुना मोच सुक था है का करन सम्प्रक रकता हुना समानि

STATE OF THE PARTY OF THE PARTY

च्याँ सान्ति । कारिका ॥ जारिका ॥।

भाव में चनशब वत करके शरीर से समस्य भाव इटकर वडितं <sup>स्तु</sup> ड को प्राप्त हुँगा। हे जिनराज । मेरी चन्त करक की वह भाववाप संच्छ हों बड़ी साप से होनें हान बोच नष्ट सस्तक हो बार्रवार प्रार्थना ै ।

णमोत्यु णं समण्सस भगवत्रो महावीरस्स

प्रथम पाठ

(कर्मचाद)

तिमचाद)

तिमचादो

तिमचावो

तिमचचावो

तिमचचा श्रात्मा एक स्वतंत्र पदार्थ है जो चेतन सत्ता धारण करने वाला है जिसके वास्तव में बीर्य श्रीर उपयोग मुख्य लज्ञण हैं। क्योंकि श्रात्मसत्ता की सिद्धि केवल चार वार्तो पर ही निर्मर है। जैसे कि-श्वान, दर्शन, सुख श्रीर दु ख। पदार्थी के स्वरूप की विशेषतया जानना साथ ही उन पदार्थी के गुण श्रीर पर्याय के भेदों को भली प्रकार से श्रव-गत करना उसी का नाम झान है। पदार्थों के स्वरूप को सामान्यतया श्रवगत करना उसी को दर्शन कहते हैं। जैसे कि-किसी व्यक्ति को नाम मात्र से किसी नगर का सामान्य वोध जो होता है, उसी का नाम दर्शन है। जय फिर वह व्यक्ति उस नगर की वसति, जनसंख्या

HINK HEIDE HEILE HEILEN HER HEILEN HE

तथा नगर की आकृति तथा व्यापारादि के सम्वन्ध में विशेष परिचय कर लेता है, उसी को बान कहते हैं। सो ये दोनों गुण श्रात्मा के साथ तदात्म सम्बन्ध रखने वाले हैं। यदि किसी नय के आश्रित होकर गुणों के समूह को ही श्रात्मा कहा जाए तदिष श्रत्युक्ति नहीं कही जासकती। कारण कि - गुण श्रीर गुणी का तदातम रूप से सम्बन्ध होरहा है। ये दोनों गुण निश्चय से श्रात्मतत्त्व की सिद्धि करने ( २ )
यास हैं। घरता स्पवहार दृष्टि से धातमतस्व की सुण घीर जाल
द्वारा मी सिन्दि की जाती है। जैसे कि—जो पवार्थ जबल्य
ग्राय घाले हैं ये सुख वा चुग्रय का मनुमय नहीं कर सकत ।
जिस मकार गीत घीर उच्चादि कर को धातमतस्व मनुमय
करता है किर उसकी निवृत्ति के सिन्दे घरनाम परिधम करने सम जाता है जैसे उसी प्रकार क्रांगित तस्व उक्त मकार करों सम जी धानुमव ही घरता है धीर मौदी उसकी निवृत्ति के सिन्द कुक परिधम ही करता है। को दसम सिन्दा हुआ कि—

सुज या पुत्र को अधुमन करन वाला आस्मतन्त्र ही है।
पुत्र को तूर करने के क्षिये न्यवहार पद्य में असक मकार के उपायों का अन्वेयन करना फिर उन बरायों के अधु सार परिधम करते जाना ये सब जीवतन्त्र के अस्तित्व होन के साधारण माना है।
स्मृति आदि के होने से आस्मतन्त्र अपनी शास्त्रता सिज

कर रहा है और पांच भौतिक बाद का तिराकरण भी साथ किये जारहा है। कारता कि—पांच मातिक बाद स्वीकार किये जाते पर तिरु स्वादि जाति कामार विकास के पूर्वों का कमाव माना जायगा । कारवण सिक्क हुआ कि—सामतत्त्व की विदियें के क्षियं जात वर्गेश सुका बा जुल्ब ये कारब मातते पुत्रिकुक सिक्क होते हैं वा सुकती कारबारिय वासत्तव में साम्य-तत्त्व कुपना करिताल याथ रकते में समये है।

यदि आत्मतत्त्व विषयक स्वित्व याद स्थीकार किया आप् तव कामत काद का साथ ही प्रसंग वपरियत हाआप्या। कारव कि कर्यों की स्थिति मानवे पर ही उस के द्वारा किये दूप क्ष्मेंप्रस का सञ्जाव माना आ सकता है। जब हेतु ही नष्ट होगया तो भला फिर फल किसको दिया जाए। श्रर्थात् जय कर्म करने वाला श्रात्मा ही क्षण विनश्वर मान लिया तो फिर उसको कर्मफल मिलना किस प्रकार माना जा सकता है। अतः निष्कर्प यह निकला कि श्रात्मतत्त्व के नित्य होने पर पर्याय उत्पाद श्रौर व्यय धर्मयुक्त मानने युक्तियुक्त हैं। अर्थात् त्रात्मद्रव्य चण्विनश्वर नहीं किन्तु पर्याय चण्विनश्वर धर्म वाले हैं। श्रतः श्रात्मतत्त्व शाश्वत, नित्य, भ्रुव, श्रनन्त द्यान, श्रनन्त दर्शन, श्रक्षय सुख श्रीर श्रनंत शक्ति वाला मानना न्याय संगत है। श्रव प्रश्न यह उपस्थित होता है कि—जव श्रात्म द्रव्य उक्त गुर्णों से युक्त है तो फिर यह दुःखी, रोगी, वियोगी, श्रव्ञानी, मूढ इत्यादि श्रवगुणों से युक्त क्यों है ? इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि - यह सब श्रात्मा की Kenny Xenny Xenny पर्यार्ये कर्मी के कारण से हुई हैं। जिस प्रकार निर्मल जल में निकृष्ट पदार्थी के मिलने से जल की निर्मलता वा स्वच्छता श्रावरणयुक्त होजाती है तथा जिस प्रकार शुद्ध श्रीर पविश्र वस्त्र मल युक्त होने से श्रग्राद्य वा श्रिप्रिय लगता है ठीक उसी प्रकार आतम द्रव्य भी कर्मों के कारण निज गुणों की आच्छा-दित किए हुए है तथा उन कर्मों के आवरण से ही इस की उक्क दशाएँ प्रतीत होती हैं श्रीर फिर यह स्वयं भी श्रनु-भव करने लगता है कि मैं दुखी हूँ, रोगी हूँ, शोगी हूँ, इत्यादि । परन्तु यह कर्मी का आवरण आत्मा के साथ तदात्म सम्वन्घ वाला नहीं है क्योंकि यदि इसका श्रात्मा के साथ तदातम सम्यन्ध मान लिया जाए तव फिर उत्पाद श्रीर व्यय X---XX---XX--XX--XX

( ४ ) कप पर्यार्थे कदापि नहीं मानी जा सकती नौदी फिर काग्मा कमी से बिमुक्त दो सकता है। जिस मकार काग्मा से बान पा वर्रन प्रयक्त नहीं होसकते होक वसी मकार फिर कमें मी काग्मा स

पूषक नहीं होसकते होक बसी मकार फिर कर्म मी कारण स पूषक् नहीं हो सकेंगे। बच कर्म का पूषक् हाम ससिद्ध हुमा हो फिर निर्माव की झाहा करना तथा निर्माच पत्र की मासि के लिये संस्मादि कियाओं में पुरुपार्ध करण काकारा कुसा वद् सिद्ध होगा। सदस्य सामा को कर्मों क सावरक से पुक्र

मानना ही पुक्षियुक्त किन्न होता है जनु कर्मों से तहाम सरम्बन्ध बाला। विस्न प्रकार बका मलयुक्त वा सुपन्ने मलयुक्त होने पर फिर के किमियों के मिलने पर ग्रुव हो सकते हैं कैक बसी प्रकार झाम मुख्य भी पंतर हारा जूनन कर्मों के सामधन का निरोध कर फिर तुन्नेत हारा पुरावन कर्मों का सुध्य कर निर्वाच पर की मासि कर सेता है। सन हस स्थान पर पह प्रकार व्यक्तियत हाता है कि जब निम्मित्त के मिलने पर भागम साम अपस्थित हाता है कि जब निम्मित्त के मिलने पर भागम सामा सोस से स्वरंग सिन्नुक्त हो सकता है तो फिर समस्य सामा सोस के स्थान क्षेत्र करी नहीं माने का सकत।

जारमा स्वभावता इस प्रकार के यम बांबे हाते हैं कि वनके कम्ताकरच से कमें प्रश्चित बीच वहीं होती तथा में ही बतकों मोछ माति के किए पूर्वत्वा सामग्री की माति ही होती है। किन्तु जा मध्य कार्या हैं है सामग्री के मित्रने पर स्वकीय जोड़स्य की पूर्णि कर सकते हैं। जिम मकार मूँग वा कुकैट मूग स्वामाविकता से होते हैं क्षेत्र उसी मुकार मस्य और अभ्य भारमार्थ मी स्वामाविकता

इस शंका के समाधान में कहा काता है कि समय्य

( Y ) ठीक मानने पर श्रात्मा फिर श्रात्मदर्शी होसकता है। श्रात्म-

WENT TO A THE WATER WENT TO A THE TAX HELD TO A दर्शी श्रात्मा ही फिर लोकालोक का पूर्णतया झाता होकर निर्वाण पद प्राप्त कर सकता है। इसलिये प्रत्येक आत्मा को

MEN X MEDI X MEN A MEN A A MEN द्वारा स्वकृत कर्मों को चय कर मोच पद की प्राप्ति करे।

परमात्मा, परमेश्वर इत्यादि नामी से कहा जाता है।

वास्तव में जो श्रात्मा कर्मों से सर्वथा विमुक्त है उसी

का नाम मोज्ञात्मा है तथा उसी का नाम निर्वाण पद है।

पारगत, परम्परागत, सर्वक्ष, सर्वदर्शी, सत्चिदानन्द, ईश्वर,

फिर उसी आत्मा को सिद्ध, घुद्ध, श्रज, श्रजर, श्रमर,

योग्य है कि वह सम्यग् दर्शन, सम्यग् झान श्रौर सम्यग् चारित्र

### द्वितीय पाठ

(कर्मबाद)

मारमाका अस्तित्व मान स्वीकार किये आने पर ही सास्तिक कहा का सकता है परन्तु मन इस स्थान पर गई प्रश

बीर्ष युक्त है तो फिर यह जुनकित पर्यों हो रहा है। इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि कमी के सम्बन्ध से बातमा की की की की की की की की की माम कमी से बिग्नुक हैं वा मुक्त होनार है के बास्तव में उक्त बातमा हुन्हों से पुक्त

कपस्थित होता है कि जब भारमा बान दर्शन सब भीर

है वा मुक्त होगए है वे बास्तय में उक्त मारिमक गुवा से पुक्त हैं किया को सांसारिक धारमाएँ भाठ मकार के कर्मों से पुक्त है वे ताला मकार के ग्रारीरिक और मानसिक दुःखों को धनु सब कर को हैं।

सब इस विषय में यह मझ भी उपस्थित होता है कि कमी का सम्बन्ध झारमा के साथ कब से हुवा है इस प्रश्न के समाधान में शिक्षानिकित प्रशाचर पढ़ने बाहिएं !

प्रशः क्या पहिले कर्म भीर पीछे जीव है। करार-नहीं। क्योंकि कर्म ग्रम्ब का वास्तव में यही क्यों है कि जो किसें के हारा किया गया हो। जब कर्ती ही क्यास प्राप्त सिया वह फिर कर्म सब से पहिले किस प्रकार साम

आ सकता है। प्रश्न-तो क्या फिर पहिले जीव पीड़े कर्म है। ( 9 )

उत्तर—नहीं।ऐसा मानने पर पहिले जीव शुद्ध है इस प्रकार मानना पड़ेगा। जव जीव सर्वथा शुद्ध मानलिया गया तो फिर इसको कर्म लगे क्यों ? तथा इस प्रकार मानने पर अजीव श्रथवा सिद्धों को भी कर्म लग जाएँगे इसलिये यह पत्त भी ग्राह्य नहीं है।

प्रश्न-तो क्या श्रात्मा श्रीर कर्म युगपत् समय में ही उत्पन्न हुए ?

HEREN HEREN KEET NIGHT N उत्तर-नहीं। क्योंकि इस प्रकार मानने पर श्रातमा श्रीर कर्म दोनों ही उत्पत्ति धर्म वाले मानने पर्डेगे। सो जब आत्मा श्रीर कर्म उत्पत्ति धर्म वाले हैं तव इन का विनाश भी मानना पड़ेगा। तथा फिर दोनों की उत्पत्ति में दोनों के पहले कारण क्या क्या थे क्योंकि कारण के मानने पर ही कार्य माना जा सकता है जैसे मिट्टी से घड़ा। इसालिये यह पन्न भी ठीक नहीं प्रतीत होता। प्रश्न-तो क्या फिर जीव सदा कर्मी स रहित ही है ? उत्तर-यह पत्त भी ठीक नहीं है। क्योंकि जब जीव कमी से रहित ही मान लिया तो फिर इसको कर्म लगे क्यों? तथा कर्मों के विना ये संसार में दु ख वा सुख किस प्रकार भोग सकता है। तथा यदि कर्म रहित भी श्रात्मा संसार चक्र में परिभ्रमण कर सकता है तो फिर मुक्तात्माएं भी संसार चक्र में

परिभ्रमण करने वाली माननी पहुँगी । अतः जीव कर्मों स रिहत भी नहीं माना जा सकता। पश्च तो फिर जीव श्रीर कर्म का स्वरूप किस प्रकार मानना चाहिए 2

उत्तर-जीव श्रीर कर्म का सम्यन्ध श्रनादि काल से है।

( = )

प्रदा—जब क्रमादि काल से कारतन्य है तो फिर इस जीव
का मेल होगा किम मकार माना जा सकता है। क्रमेंकि
कामादि समस्य कमी सुद्या नहीं। जैसे जीव के साथ बेतना
पर्यं का क्रमादि समस्य कमी सुद्या नहीं।

बचर—तदासम्बर्ध समादि सम्बन्ध नहीं है किन्तु स्वाह (ब्रम) कर से समादि सम्बन्ध है, जिस स्वार सुबई सीर मस का सम्बन्ध है। जिस स्वार महि मादि करारी हारा सुबई से मस पुष्प हो सकता है होस करी। स्वार करेगुस सामा सामवर्धन सीर जारिज हारा करीं से विगुन्त हो एकता है।

तथा क्रिस प्रकार पिता और पुत्र को क्षतीह सम्बन्ध कहा काठा है या बीज और कुछ का मनाहि सम्बन्ध कहा जाता है अथवा ग्रंडक और कुछप्ती का सम्बन्ध कछा बाता है दक्षित क्षी प्रकार काल से कमें और सात्मा का मी अनाहि संसोग कहा मा रहा है।

किस प्रकार संतरि के न होते से पिता पुत्र का सम्बन्ध स्पष्टिक हा जाता है बीओ के न योने से बुख का समाब हा जाता है डीक बसी प्रकार साराग सूतन कमी के न करने से और पुराशन कमी के बस कर होने से कमी से विश्वक हो जाता है।

तिक्षय नय में क्रम खावि खान्त प्रवृत्ताके हैं। कैसे— बब क्रम क्रिये गय तब बनकी सावि और जब बनके फर्सों का बागुसब कर क्रिया नव कर्म खान्त हो गय। किन्तु प्रवाह क्रम क्रुयोत् काल से कर्म जनावि हैं या यो माननो क्रि—क्रिये . New Wiles with News X Hours North Wiles प्रश्न-पया कर्म करने का स्वभाव जीव में है वा कर्म का कर्ता कर्म ही है ?

उत्तर—इस प्रश्न के उत्तर में दोनों नयों का श्रवलम्बन करना पड़ता है जैसे कि व्यवहारनय श्रोर निश्चयनय।

प्रश्न-दोनों नयों के मत में कर्म कर्ता कौन है ? उत्तर-व्यवहारनय के मत में कर्म कर्ता जीव है, क्योंकि

व्यवहार पत्त में शुभाशुभ कर्मों का कर्ता जीव ही देखा जाता है किन्तु निश्चय के मत में कर्म का कर्ता कर्म ही है क्योंकि कर्म कर्ता वास्तव में श्रास्रव है-कर्मसत्ता होने पर ही उनकी

श्राकर्पण शक्ति द्वारा नृतन कर्मों का संचार होता है। जिस प्रकार रज्जु का संकलन करते समय पिछले श्रश के साथ

नृतन श्रश का सम्बन्ध किया जाता है तथा चरके में जब सुत काता जाता है तब भी तंतुश्रों का परस्पर सकलन किया जाता है ठीक तद्वत् कर्मसत्ता के होने पर ही वह कर्मसत्ता नृतन

कर्मों का आकर्पण कर लेती है। इस न्याय के अनुसार कर्म के करनेवाला वास्तव में कर्म ही है। कर्म के दो भेद है। जैसे कि - द्रव्य कर्म श्रीर भाव

कर्म। चतुःप्रदेशी जो कर्मी की वर्गणाएं हैं वह द्रव्य कर्म हें किन्तु जो जीव के रागद्वेपादि युक्त भाव हैं वह वास्तव में भाषकर्म हैं क्योंकि जीव की ज्ञान चेतना श्रीर श्रज्ञान चेतना वास्तव में दोनों ही चेतना भावकर्म के करनेवाली प्रतिपादन

की गई हैं अत निश्चयनय के मत में कर्म कर्ता कर्म ही है। इस स्थान पर यदि ऐसा कहा जाए कि-" अप्पा कत्ता विक-

त्ताय" इस प्रकार सूत्र में आतमा कत्ती और विकर्ता (भोका)

( १० ) माना गया है इस का कारल क्या है है इस श्रेका के समाधान

में कहा जाता है कि शास्त्र में — उपचार तम के मत से आठ प्रकार से भारमा वर्षत किये गए हैं। शैसे कि — इस्थारमा १ करवायात्मा १ योगारमा ४ वपयोगारमा १ मागारमा ६ वर्षणास्मा ७ वारिकारमा और ८ वक्सीयोग्सा।

र जामातमा ६ बर्गेनासमा ७ बारिवारमा और ८ बहर्गायोसमा । इस स्थान पर कॉम के करने वाळे कपायासमा और योगासमा ही मिरापून किये गए हैं नितु प्रमाय आस्ता । तथा जिस्स म्कार कपायासमा और योगासमा इच्छा कॉम के कर्यो माने गए हैं ठीक उसी मकार इक्यपुत्रक का मोहार मी बक्त ही खासमा है तथा जिस मकार मावकुम के कर्यो जीव के सामानि साव हैं ठीक

एसी प्रकार सुक बुक्तादि के अधुभव करण वाले भी औव के रामादि मान ही है। परसु व्यवहारण के मर से को के कर वाला सीय ही है असीन नहीं है। साथ ही इस बात का भी प्यान रकता चाहिए कि केवल सीव वा केवल असीव करों वहीं है किन्तु जब बीव और पुत्रप का सरमण्य है तय ही करों कहा जाता है। जिस प्रकार प्रभक्तार पर कता करों माना जाता है औक उसी प्रकार जीव के कर्मपुळ सरमस्माय करों करें जाते हैं। इसलिये रिकास्त पह निकात कि बीव और कर्म का संयोग प्रवाहकप (कम) से क्यादि सम्मा सुच्छित्य है। जन सम यह पह भी स्व क्यान पर उपलिक होता है कि कर्म

सिद्धाल्य मानने का मुक्योदेश्य क्या है । इस मझ के उत्तर में कहा जाता है कि क्यायाद के मानने का मुक्योदेश्य स्वावत्रायी कर्मा तथा को स्पक्ति मार्यना द्वारा अपने क्रमुम क्यों के एक से क्या चारते हैं उनको रिक्षित करना है कि वह इस म्कार की मूल में न एईं।

११ ) कर्मवाद में होने वाले श्राक्षेपों का प्रत्युत्तर प्रथम कर्म ग्रन्य की प्रस्तावना में इस प्रकार से वर्णन किया गया है जैसे कि कर्मवाद पर होनेवाले श्राक्षेप श्चीर उन का समाधान ईश्वर को कर्ता या प्रेरक मानने वाले कर्मवाद पर नीचे IN NEITH HEIMAND IN HEILANDER HEILANDER HEIL लिखे तीन आद्येप करते हैं --(१) घड़ी मकान श्रादि छोटी-मोटी चीज़ें यदि किसी व्यक्ति के द्वारा ही निर्मित होती है तो फिर सम्पूर्ण जगत् जो कार्य रूप दिखाई देता है उस का भी उत्पादक कोई अवश्य होना चाहिये। (२) सभी प्राणी श्रच्छे या बुरे कर्म करते है पर कोई बुरे कर्म का फल नहीं चाहता श्रीर कर्म स्वयं जड़ होने से किसी चेतन की प्रेरणा के विना फल देने में श्रसमर्थ हैं। इसलिये कर्मवादियों को भी मानना चाहिये कि ईश्वर ही प्राणियों को कर्मफल देता है। (३) ईश्वर एक ऐसा व्यक्ति होना चाहिये कि जो सदा से मुक्त हो श्रीर मुक्त जीवों की श्रपेक्षा भी जिस में फुछ विशेषता हो इसलिये कर्मवाद का यह मानना ठीक नहीं कि कर्म से छूट जाने पर सभी जीव मुक्त अर्थात् ईश्वर हो जाते हैं। (१) पहले आद्तेप का समाधान-यह जगत् किसी समय नया नहीं बना-यह सदा ही से है। हाँ, इस में परिवर्त्तन द्वश्रा करते हैं। अनेक परिवर्त्तन ऐसे होते हैं कि

12 ) जिन के बोने में मनुष्य कादि धारिवर्ग के प्रयक्त की कपका वर्षी जाती है वदा येसे परिवर्षन भी होते हैं कि जिन में किसी के प्रयक्त की क्षेत्रका नहीं रहती। जब तस्वों के तरह तरह के संयोगों स उच्चता यग किया मादि शक्तियों से बनते रहतं हैं। उहाहरण र्थ--मिही पत्यर आदि बीजों के इकड़ा होते से सारे मोटे टीने या पहाड़ियों का वन जाना इघर उपर से पानी का प्रवाह मिल जाने से उनका नदीकर में बहुना माप

का पानीक्रय में करसमा और फिर के पानी का भागक्रय बन ज्ञाना इस्तरति । इसकिये ईम्बर की खिए का कर्ता मानने की कोई सकत्त नहीं। (२) दूसरे भाक्षेप का समायान-माद्यी जैसा कर्ने करते हैं बैसा फल उनको कमें के द्वारा थी मिल जाता है। कमें अब है और प्राप्तः अपने किये बुर कर्म का फल नहीं बाहते-- यह

हीक है पर यह प्यान में रकता बाहिये कि जीय के जेतन के संग से कर्म में पेसी शक्ति हो जाती है कि जिस से वह अपने

प्रको वर विवाधों को नियत समय पर बीवपर प्रकट करता है। कर्म बाद बह नहीं मानता कि बेतन के सम्बन्ध के सिवाय ही जब कमें भीग देने में समर्थ है। यह इतना ही कहता है

कि फल देने के लिये ईलार कप चेतन की मेरखा मानते की कोई अबरत नहीं । क्योंकि-सभी जीव बेदन हैं वे देसा कर्म करते हैं उसके सञ्चसार जनकी बुद्धि वैसी ही। वन जाती। है जिससे बुर कर्म के फक्त की इच्छान रहने पर भी वे पेसा काम कर बैठत हैं कि जिससे उनको सपने कर्मानुसार फज मिल जाता है। कर्म करना एक बात है और फल को स बाहना दूसरी पात। केवल चाहना न होने ही से किये कम का ( १३ )

HERY HERY MEETS फल मिलने से रुक नहीं सकता। सामग्री इकट्टी होगई फिर कार्य श्राप ही श्राप होने लगता है। उदाहरणार्थ-एक मनुष्य धूप में खड़ा है, गर्म चीज खाता है छीर चाहता है कि प्यास न लगे सो क्या किसी तरह प्यास रुक सकती है <sup>१</sup> ईश्वर-कर्तृत्ववादी कहते हैं कि ईश्वर की इच्छा से प्रेरित हो कर कर्म अपना अपना फल प्राणियों पर प्रकट करते हैं। इस पर कर्मवादी कहते हैं कि कर्म करने के समय परिणामानुसार जीव में ऐसे संस्कार पड़ जाते हैं कि जिनसे प्रेरित होकर कर्त्ता जांव कर्म के फल को आप ही भोगते हैं श्रौर कर्म उन पर श्रपने फल को श्राप ही प्रकट करते हैं। (३) तीसरे श्राक्षेप का समाधान-ईश्वर चेतन है श्रीर जीव भी चेतन, फिर उन में श्रन्तर ही क्या है? हॉ, श्रन्तर इतना हो सकता है कि जीव की सभी शक्तियाँ श्रावरणों से घिरी हुई हैं श्रीर ईश्वर की नहीं। पर जिस समय जीव श्रपने श्रावरणों को दटा देता है उस समय तो उसकी सभी शक्तियाँ पूर्णरूप में प्रकाशित हो जाती हैं फिर जीव श्रीर ईश्वर में विपमता किस यात की ? विपमता का कारण जो औपाधिक कर्म है, उसके हट जाने पर भी यदि विपमता वनी रही तो फिर मिक्र ही क्या है ? विपमता का राज्य ससार तक ही परिमित है श्रागे नहीं। इस लिये कर्मवाद के श्रनुसार यह मानने में कोई श्रापत्ति नहीं कि-सभी मुक्त जीव ईश्वर ही हैं। केवल विश्वास के वल पर यह कहना कि ईश्वर एक ही होना चाहिये उचित नहीं। सभी आतमा तात्विक दृष्टि से ईश्वर ही हैं। केवल यन्धन के कारण वे छोटे मोटे जीव रूप में देखे

जाते ई-पइ सिद्धास्त सभी को क्रपना ईम्बरस्व प्रकट करने के लिये पूर्व बल बेता है। सी रह कथन से स्पता दी सिद्ध हो गया कि-कर्म सि

दास्त का भावना पुक्रियुक्त है तथा कर्मी के कारब से जीव सुनी वा दुःवी दृष्टि गोवर दोते हैं। हैसे कि भी भगव भग यान् महाबीर स्वामी के मुखारविन्द से निकते हुए-सुचिएया कम्मा सुचिएका कसा सर्वति।

दुचियया कम्मा दुचियया कसा भवति।। थे पवित्र बाक्य समरक कराते हैं कि ग्राम करों के ग्राम ही फल होते हैं भीर अधुम कर्मों के अधुम ही फल होते हैं। सतः कर्म कप ससार में कर्म से निवृत्ति कप कियाओं द्वारा मोच पद की माप्ति करनी चाडिए। भारमा निजापन्द का उसी समय भनुभव कर सकता है

बन कि नह कर्म कहाइ सं इट जाए। बैसे बल उसी समय स्वच्छता वा निर्मेसता माध कर सकता है अब कि वह मस से रहित हो जाए। सा निजानम्य की प्राप्ति के लिये-सम्पर् दर्शन सम्यम् दान और सम्यम् वा रेज से निज ज्ञारमा को विस् पित करना चाडिए।

# तृतीय पाठ

ASSISTED ASSISTED ASSISTANCE OF THE PARTY OF

### (कर्मवाद)

HXEENX XEENX श्रात्मा एक चेतन पदार्थ है, श्रनंत शक्तियों का समूह है, सवका उपास्य दे श्रीर प्राणिमात्र का रक्तक हे किन्तु कर्मी की उपाधि से युक्त होकर और निज स्वरूप को भूलकर नाना प्रकार के सासारिक सुख वा दु∙खों का श्रनुभव कर रहा है किन्तु धर्मयुक्त शुभ कर्म मोत्त पद की प्राप्ति के लिये सहायक वनता है श्रीर पाप कर्म मोस्त पद की प्राप्ति में वहुत से विष्न उपस्थित करता है श्रत धर्मयुक्त श्रुम कर्म व्यवहार पद्म में क्षेय होने पर भी किसी नय के मत से उपादेयं रूप है। जिस प्रकार नद में नाव क्षेय रूप न होकर उपादेय रूप होती है ठीक उसी प्रकार धर्म युक्त शुभ कर्म भी किसी नय के मत से उपादेय रूप माना जाता है। जैसे कि मनुष्यत्व भाव मोत्ता-धिकारी माना गया है नतु पशुत्वादि सो व्यवहार पत्त में भी कर्म सिद्धान्त स्वीकार करना योग्यता का आदर्श है।

कर्म ग्रंथ की प्रस्तावना में लिखा है-

व्यवहार श्रीर परमार्थ में कर्मवाद की उपयोगिता। इस लोक से या परलोक से सम्बन्ध रखने वाले किसी काम में जब मनुष्य प्रवृत्ति करता है तब यह तो असंभव ही है कि उसे किसी न किसी विघ्न का सामना करना न पड़े। सव काम में सवको थोड़े बहुत प्रमाण में शारीरिक या मान-

WHEN KINDS KINDS KINDS KINDS KINDS

( १६ ) सिक पिप्त काले ही हैं। पेसी दशा में देका जाता है कि बहुठ स्रोग जजल हो जाते हैं। पदश कर दूसरों को तृपित ठहरा कर कोसते हैं। क्यों हम तम्ह रियक्ति के समय यक तस्कता बाहरी

पुरमन बढ़ जाते हैं कुसरी तरफ वृद्धि श्रस्थिर द्वीने से अपनी मृत दिकाई नहीं देती। अंत का ममुख्य स्पन्नता के कारव अपने भारम । क्षेपे द्वय सब कार्मी को छोड़ बैठता है और प्रवस्न तथा राकि के साथ न्याय का भी गला घोटता है इस क्रिये उस श्वमय बस मनुष्य के लिये ऐसे गुद की मानश्यकता है कि जो वसक्षा के नेन को क्लिटकटक्से यह देखने में मदद पहुँबाय कि अपन्यित निम्न का असती कारच क्या है ! अहाँ तक क्षत्रिमानों ने विचार किया है यही पठा बन्ना है कि-एसा गुरु कर्म का सिकान्त ही है। मसुख्य को यह विश्वास करना चाडिए कि-चाडे में जान कर्क या नहीं सेकिन मेरे विश्व का भीतरी व असली कारब मुख में ही दोना चाहिए। जिस प्रवप भूमि पर विश्व चुच बगता है उसका बीज भी बसी भूमिका में बोबा हका होना चाहिये। प्रथम पानी भावि बाहरी मिमिलों के समान बस बिम बच को भकरित होते में क्वाबित श्रम्य भो है स्पक्ति निमित्त हो सकता है पर वह विग्न का वीज नहीं पेसा विभास मनुष्य के ब्रक्ति-नेत्र को स्पिर कर वेता 🖁 जिससे यह अव्चन क असबी कारब को अपने में देखकर न तो उसक क्रिये इसर को कोसता है और व मवड़ाता है। येसे विश्वास बास मसुप्य के इत्य में शतना वस प्रकट दोता है कि जिससे साधारत संकट के समय विकित होने नाता भी बड़ी बड़ी विपत्तियों को कुछ नहीं समस्रता और अपने स्वा बहारिक या पारमार्थिक काम को पूरा ही कर शासता है।

CONTROL STORY

Amen'alegate are a result and a result are a raise at a raise

मनुष्य को किसी भी काम की सफलता के लिये परिपूर्ण हार्दिक शांति प्राप्त करनी चाहिए जो एक मात्र कर्म के सि-द्धान्त ही से हो सकती है। ऑधी श्रीर तूफ़ान में जैसे हिमा-लय का शिखर स्थिर रहता है वैसे ही अनेक प्रतिकृलताओं के समय शान्त माव में स्थिर रहना यही सचा मनुष्यत्व है। जो कि भूतकाल के अनुभवों से शिक्ता देकर मनुष्य को अपनी भावी मलाई के लिये तैयार करता है। परन्तु यह निश्चित है कि ऐसा मनुष्यत्व कर्म के सिद्धान्त पर विश्वास किये विना कभी श्रा नहीं सकता। इससे यही कहना पड़ता है कि क्या व्यवहार क्या परमार्थ सव जगह कर्म का सिद्धान्त एक-सा उपयोगी है। कर्म सिद्धान्त की श्रेष्ठता के सम्बन्ध में डा॰ मैक्समूलर का जो विचार है वह जानने योग्य है। वे कहते हैं— यह तो निश्चित है कि कम मत का असर मनुष्य जीवन पर वेहद हुआ है। यदि किसी मनुष्य को यह मालूम पड़े कि वर्त्तमान श्रपराध के सिवाय भी मुसको जो कुछ मोगना पड़ता है, वह मेरे पूर्व जन्म के कर्म का ही फल है तो वह पुराने कर्ज के चुकाने वाले मनुष्य की तरह शान्त भाव से उस कप्ट को सहन कर लेगा। यदि वह मनुष्य इतना भी जानता द्दों कि सद्दन शीलता से पुराना कर्जा चुकाया जा सकता है तथा उसी से मविष्यत् के लिये नीति की समृद्धि इकट्टी की जा सकती है तो उसको भलाई के रास्ते पर चलने की प्रेरणा आप ही त्राप होगी। भला या बुरा कोई भी कर्म नष्ट नहीं होता यह नीति शास्त्र का मत श्रीर पंदार्थ शास्त्र का बल सरक्षण सम्बन्धी मत समान ही है। दोनों मतों का आश्य इतना ही है कि किसी का नाश नहीं होता किसी भी नीति 

(१८)

पिद्धा क मस्तित्व के सम्बन्ध में किनती ही शहाउँ वयों न हों पर यह निर्विशव सिन्द है कि बम मत सब के मधिक क्रम माना गया है जनक तानी मतुष्यों के क्रम कर हर है सीर बसी मन न महुण्यों के क्रमान सक्त मतने की गणि पहा करन तथा मस्प्रियत् जीवन की सुधारन में बनेजन

BERREIS BRANCE

मिला है। रस कपन स यह स्पना ही सित्र हो जाना है कि
कम सिवारन का मानना पुष्टिपुक्त है। सामवाद क्ष मानन
बालं प्यक्षियों को कमपाद करनेय ही मानना पड़ता है कारव हक कमेंदाद का स्पीकार किये बिना सारवा का संसारकक में परिक्रमय करना सित्र हो ही नहीं सकता। कमीं से ही गरीर प्रवान तथा दिनुपादि का बराब होना सित्र होना है। बिस् मकार एक राहिम (कनार) क फक्त में क्या ही सुन्दर्श होने बक्त होत्र है बनी मकार मानक कामना के शरीपदि की स्वाम

हुय ता व क्या मान्य स्थापन के प्राप्तां के क्षा प्रकार होते हैं । सब यह मझ वपस्थित होता है कि वृद्धिम के प्रकार में बात कीन क्यातार क्याता है ! और उनमें नाना मकार के राती की प्रकार कीन करता है ! तथा मपुर के यंगी का विश्वित कीन करता है ! इस मझ के समाचान में कहा जाता है कि वृद्धिम पत्त में रहने वाले वीच के बीचों या मपुर के येथे जा किया प्रकार नाम कर्म क्या के प्रकार के समाचान सुधा होता है हीक क्यो मचार कनके समीरों की सुकर का हुआ होता है हीक क्यो मचार कनके समीरों की सुकर का

हुआ होता है शेक उसस मकार बनके ग्रारीरों की हुस्कर का अराइमर रक्षम हो जाती है। ये स्पय सार्च कर्म शिक्साला के अराइमर करने स मजी मीति जानी जा सकती हैं। समय कर्म ग्रंप की मस्ताकता में विकार है कि— कर्म शास में श्रारीर माण दिस्स काहि पर विचार।

38 शरीर जिन तत्त्रों से बनता है वे तत्त्व, शरीर के सूक्ष्म.. स्थूल श्रादि प्रकार, उसकी रचना, उसका वृद्धि क्रम हास क्रम श्रादि श्रनेक ग्रंशों को लेकर शरीर का विचार शरीर शास्त्र में किया जाता है, इसी से उस शास्त्र का वास्तविक गौरव है। वह गीरव कर्म-शास्त्र को भी प्राप्त है। क्योंकि उसर्मे भी प्रसंगवश पेसी अनेक वार्तों का वर्णन किया गया है जो कि शरीर से सम्बन्ध रखती हैं। शरीर सम्बन्धिनी ये वार्ते पुरातन पद्धति से कही हुई हैं सही परन्तु इस से उनका महत्त्व कम नहीं। क्योंकि सभी वर्णन सदा नये नहीं रहते । आज जो विषय नया दिखाई देता है वह थोड़े दिनों के वाद पुराना हो ज़ायगा। Hamix Homy Hamix Hamix Hamix Hamix Hamix Hamix Ha वस्तुतः काल के वीतने से किसी में पुरानापन नहीं आता। पुरानापन श्राता है उसका विचार न करने से। सामायिक पद्धति से विचार करने पर पुरातन शोधों में भी नवीनता सी श्रा जाती है, इसलिये श्रित पुरातन कर्म शास्त्र में भी शरीर की बनावट, उसके प्रकार, उसकी मजबूती श्रीर उसके कारण भून तस्वों पर जो कुछ थोड़े यहुत विचार पाये जाते हैं, वे उस शास्त्र की यथार्थ महत्ता के चिह्न हैं। इसी प्रकार कर्म शास्त्र में भाषा के सम्बन्ध में तथा इन्द्रियों के सम्बन्ध में मी मनोरंजक व विचारणीय चर्चा मिलती है। भाषा किस तस्व से वनती है १ उसके वनने में कितना समय लगता है ? उसकी रचना के लिये अपनी वीर्य शक्ति का प्रयोग श्रात्मा किस तरह श्रीर किस साधन हारा करता है? भाषा की सत्यता तथा श्रसत्यता का श्राधार क्या है ? कीन कीन प्राणी भाषा बोल सकते हैं ? किस किस जानि के प्राणी में किम किस प्रकार की भाषा घोलने की शक्ति है? इत्यादि अनेक (२०) कारको हैं। उत्तथा सहस्वपूर्ववर्गमी

मस मापा से सम्बन्ध रखते हैं। उत्तना महत्त्वपूर्व व गंमीर विवाद कर्मग्रास्त्र में विश्वप्त रीति से किया हुआ मिसता है। इसी मस्ताद हमियाँ किता है। देशी हूँ। उनके केसे कैमे मेद तथा कैसी कैसी ग्रीहर्वों हैं। किस किस माबी को कितगी

कितनी इन्द्रियों मास हैं। बाझ और साम्यन्तरिक इन्द्रियों का सापम में क्या सम्बन्ध है। कैसा साकार है। इत्यादि सनेक प्रकार का इंद्रियों से सम्बन्ध रखने वाला विचार कर्मग्राव्य में पाया जाता है। उत्यादि।

में पाया जाता है रह्यादि।

कह करन से झारिकि रचना सर्व करों के कारच से बी
करती है। कराया कि करों के होने थे ही आसा सांसारिक
कहलाता है। क्योंकि जो धारमार्द कर्मकरका से पिछुड़ हो
गय हैं वे आरिरित सिख हुद, आजर आसर, पारंगत या
परम्परागठ स्थादि नामों से कहें जाते हैं। हतना ही नहीं
किन्नु ने ज्याद उपास्य हैं।

अता करों ते सुदने के लिये प्रवक्तील करना चाहिए
दिससे आस्पर्यों वसने का सीमाया मात हो स्थेश कर्म विश्व स्वा आस्पर्यों तोते करना चारिए क्योंकि कर्म सिल्वाल्य माय
क्योंच के तुस्य हैं। जिस मजार व्योच्च कर्म किया जाता है
वस का तुस्य हैं। जिस मजार व्योच्च कर्म क्या जाता है
वस का तुस्य है। जिस मजार व्योच्च करना पड़ता है
वस का तुस्य है। क्या प्रजा के आनुसक करना पड़ता है।
इस का तुस्य है। क्या स्था अस्त के असुसक करना पड़ता है।

# चतुर्थ पाठ

# (कर्मचाद)

जब श्रातमा कमी से सर्वथा विमुक्त हो जाता है तब वह (Meest meest meest meest meest meest meest meest meest meest. स्वकीय स्रानन्द का श्रनुभव करने वाला होता है। जिस मकार मदिरा शुद्ध चेतना पर श्रावरण फिए हुए होती है ठीक उसी प्रकार मोहनीय कर्म द्वारा आत्मिक सुर्यो पर श्रावरण होरहा है। श्रव इस स्थान पर यह प्रश्न उपस्थित होना है कि फ्या कर्म सिद्धान्त का श्रध्यातमवाद पर भी मभाव पड़ता है ? इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि हॉ, श्रवश्य पढ़ता है। वास्तव में कमीं के ही प्रावरण ने श्रात्मिक निजानन्द को ढाँपा दुखा है। जैसे कि-कर्मग्रंथ की प्रस्तावना में लिखा है कि कर्म शास्त्र का श्रध्यात्मशास्त्रपन।

पर विचार करना है। श्रतपव उसको आत्मा के पारमार्थिक स्वरूप का निरूपण करने के पहले उसके व्यावहारिक स्वरूप का भी कथन करना पड़ता है। ऐसा न करने से यह प्रश्न सहज ही में उठता है कि मनुष्य, पशु, पत्ती, सुखी, दु:खी श्रादि श्रातमा की दृश्यमान श्रवस्थाश्रों का स्वरूप ठीक ठीक जाने विना उसके पार का स्वरूप जानने की योग्यता दृष्टि को कैसे प्राप्त-हो सकती है ? इसके सिवाय यह भी प्रश्न होता है कि दश्य-

श्रध्यातम शास्त्र का उद्देश्य श्रातमा सम्बन्धी विपयों

( २२ ) मान बुर्छमान घवस्या में ही ब्राप्टम का स्वमाय क्यों नहीं हैं।

सान वर्षसान पारस्था में हो बात्या का स्वनाय क्यों नहीं है। इस्तिये बारधान शास्त्र को बावस्थक है कि वह पहले बात्या के बहुयमान स्वच्य की बुध्यति विद्यावद बाते वहें। यही कान कर्मशाल ने किया है। वह बहुयमान सब अवस्थाओं को कर्मश्रम्य बतवाकर उनसे बात्या के स्वमान की हुदाई की कर्मश्रम्य बतवाकर उनसे बात्या के स्वमान की हुदाई

को कर्मक्रम्य चरालाकर उनसे धालमा के स्वमाय की सुर्दार्ष की सुवना करता है। इस परि से कर्मग्रास्त्र धाण्यानगास्त्र का हो एक फेंग्रा है। यहि बाज्यास्त्र शास्त्र का उदेश्य साम्राक्त के ग्रास स्वच्यर का वर्ष्ट्र बारता ही माना बाय तथ भी कर्म-शास्त्र को उसका मयस सोपान मानता ही पहता है। इसका सारक् यह है कि बार ठाक स्वनुस्तर में साने वाली वर्तमान खारक्या में के पाय साम्रा के सम्बन्ध का समा सुसारा न

हो तप तक रुप्ति गांगे कैसे यह सकती है। जब यह बात हो

आता है कि ऊपर के सब कप मायिक वा वैमाविक है तब स्थामेश किबासा होती है कि बारमा का खरना स्वक्र क्यामेश किबासा होती है कि बारमा का खरना स्वक्र क्या है ! इसी समय बारमा के केंबल शुद्ध स्वक्र का मति पात्र सार्थक होता है ।
परमात्मा के साथकारमा का सन्वन्य दिवाना मी मन्यारम ग्रात्म का पिषय है। इस सन्वन्य में उपनिष्टों में पर गीता में कैसे विवाद पार जाते हैं वेसे हो कर्मग्रात्म में मी! कर्मग्रात्म केंद्र सहस्व में कर्मग्रात्म में मी! कर्मग्रात्म का परमात्मा हो परमारमा हो परमारमा वी स्वाप्त का परमारमा में मिल जाना, इसका मत्यन्त पर है कि कारमा का परमारमा में मिल जाना, इसका मत्यन्त पर है कि कारमा

का क्यो कमानुन परमात्मात को त्यक्त करके पुरमात्म क्य हो जाना। जीव परमात्मा का वैदाई इसका मतहब कर्म ग्रान्स की दृष्टि स यह है कि जीव में जिननी बानकता त्यक है वह परिपूर्ण परम्यु सम्बद्ध (बहुन) धानमध्यिका का यक क्ष्म करना करना करना व्यक्त व्यक्त करना करना करना ( २३ )

Time IX Stement To all and Manual X

श्रंशमात्र है। कर्म का श्रावरण हट जाने से चेतना परिपूर्ण रूप में प्रकट होती है, उसी को ईश्वर भाव या ईश्वरत्व की प्राप्ति सम्मका चाहिये।

समभना चाहिये। घन, शरीर आदि वाद्यविभृतियों में श्रात्मबुद्धि करना श्चर्यात जड् में ममता करना वाह्यदृष्टि है। इस अभेद-भ्रम को वहिरात्मभाव सिद्ध करके उसे छोड्ने की शिक्षा कर्म शास्त्र देता है। जिनके संस्कार केवल वहिरात्मभावमय हो गए हैं। उन्हें कर्म-शास्त्र का उपदेश मले ही रुचिकर न हो परन्तु इससे उसकी सचाई में कुछ भी अन्तर नहीं पड़ सकता। शरीर श्रीर श्रात्मा के श्रमेद-भ्रम को दूर कराकर उसके भेद हान को विवेक-ख्याति को कर्मशास्त्र प्रकटाता है। इसी (Miller) Miller Kenny Miller Kenny Menny Menny Menny समय से अन्तर्देष्टि खुलती है । अन्तर्देष्टि के द्वारा अपने में वर्त्तमान परमात्मभाव देखा जाता है। परमात्म-भाव को देखकर उसे पूर्णतया श्रनुभव में लाना-यह जीव का शिव (ब्रह्म) होना है। इसी ब्रह्मभाव को न्यक्त कराने का काम कुछ श्रीर ढँग से ही कर्मशास्त्र ने श्रपने उपर ले रक्खा है, क्योंकि वह आत्मा को अभेद अम से भेद शान की तरफ झका कर फिर स्वाभाविक श्रभेद ज्ञान की उच भूमिका की श्रोर खींचता है। चस, उसका कर्नन्य चेत्र उतना ही है। साथ ही योग शास्त्र के मुख्य प्रतिपाद्य श्रंश का वर्णन भी उसमें मिल जाता है। इसलिये, यह स्पष्ट है कि कर्मशास्त्र अनेक प्रकार के आध्या-त्मिक शास्त्रीय विचारों की सान है। वही उसका महत्व है। बहुत लोगों को प्रकृतियों की गिनती, संख्या की वहुलता श्रादि से उस पर रुचि नहीं होनी । परन्तु इस में कर्म शास्त्र का क्या दोप ? गणित, पदार्थ विज्ञान आदि गृढ व

STEEN STEEN

**28** ) र्सपूर्ण विषयों पर स्थूब दर्शी कोंगों की दक्षि नहीं अमती

और उन्हें रस नहीं बाठा इसमें इन विवर्धों का क्या दोव वोप है समसने बालों की बुद्धि का। किसी भी विषय के भ्रम्यासी को इस विषय में रस तमी भाता है जब कि वह क्समें तब वक बतर आय। इस क्यन से पूर्वतया सिद्ध हो गया है कि कर्मशाद वा क्रमेंसिकान्त का क्रम्यारमशाह के साथ सरितिकद सम्बन्ध है । सम्यास्म प्रकाश तथी हो सकता है जन कर्मवाद का पूर्वतवा बोध दोजाए। कारच कि जनतक कर्म

बूर न हो जाएँ तब तक अध्यास्म प्रकाश हो ही नहीं सकता । धार प्रश्न यह रुपस्थित होता है कि वास्तव में कर्म का स्बद्धप क्या है। इस प्रश्न के समाधान में कहा बाता है कि मिच्याल कपाय आदि कारखों से बीव के बारा को किया जाता है वही कर्म कहमाता है। कर्म का यह सचय क्पर्यंक्र भाषकर्म ब्रम्बकर्म दोनों में घटित दोता है, क्योंकि भावकर्म कारमा का-जीव का वैग्नाविक परिवास है। इससे बसका बपावान कप करो औन ही है और कृत्य सो कि कार्मेच आदि के खुकापुरूकों का विकार है बसका भी कर्ता निमित्त कर से जीन दी है। मात कर्म के होने में प्रस्पक्रमें निमित्त है और प्रस्य में सावकर्म मिथिता । इस प्रकार बन दोनों का भागस में बीजाएकर की तरह कार्यकारक

मान सम्बन्ध है।

## पञ्चम पाठ

### (कर्मवाद)

माना जा सकता है क्योंकि जब श्रात्माका ही श्रभाव हो तव

श्रात्मा के श्रस्तित्व होने पर ही कर्मवाद का श्रस्तित्व

<u>Meery Xeesy Xeesy</u> THE THE TAX MENT AND TH कर्म का सद्भाव किस प्रकार माना जा सकता है। जैसे कि-वृत्त के श्रभाव होने पर शाखा प्रतिशाखा वा पत्रादि का श्रभाव स्वयं ही हो जाता है ठीक उसी प्रकार श्रात्मा के श्रभाव मानने पर कर्मों का श्रसद्भाव स्वयमेव सिद्ध होता है। श्रव प्रश्न यह उपस्थित होता है कि श्रात्मा का श्रस्तित्व किन किन प्रमाणों से सिद्ध है ? इस प्रश्न के उत्तर में कहा जाता है कि प्रथम कर्म ग्रंथ की प्रस्तावना में इस प्रश्न का समाधान इस प्रकार से किया गया है। जैसे कि— श्रातमा स्वतंत्र तत्त्व है। कर्म के सम्यन्ध में ऊपर जो कुछ कहा गया है उसकी ठीक ठीक संगति तभी हो सकती है जय कि श्रात्मा को जड़ से श्रलग तत्त्व माना जाए। श्रात्मा का स्वतंत्र-श्रस्तित्व नीचे लिखे सात प्रमाणों से माना जा सकता है-(१) स्वसंवेदनरूप साधक प्रमाण (२) याधक प्रमाण का श्रमाव (३) निषेध से निषेध कर्ता की सिद्धि (४) तर्क (४) शास्त्र व महात्माओं का प्रमाण (६) श्राधुनिक विद्वानों की सम्मति श्रीर (७) जन्म ।

(१) स्वसंबेदन कप साधक प्रमाख। यचिप सभी देहचारी अञ्चल के ब्यादरल से स्यूनाधिक कुप में भिरे हुए हैं बीर इससे ये बपने ही बारितल का

( n )

स्वेद करते हैं तथापि किस समय बनकी बुद्धि योड़ी सी भी स्थित हो जाती है कस समय उनको यह स्कुरला होती है कि भी हूं। यह स्कुरला कमी नहीं होती कि भी नहीं हूं। इससे उनका यह भी निकय होता है कि भी नहीं हूं यह बात नहीं। इसी बात को भीगंकरावार्य ने भी कहा है—

सर्वो झारमाऽस्ति त्वं प्रत्येति न नाइमस्मीति ( प्रद्याः माण्यः शाशः ) उसी तिस्ययं को ही स्वसंवेदन (शाशातिस्ययः) कहते हैं। (१) भाषकं प्रमातः समावः। देसा कोई प्रमात् नहीं है जो स्नाता के मस्तित्व का बाध ( निपेष् ) करता हो। इस पर यद्यपि यह लंका हो सकती

बाध (मिपेस) करता हो। इस पर समिपे यह श्रेका हो सकती है कि सब और दिन्तियों के द्वारा आत्मा का प्रदक्त व होना ही कक्षा का प्रदक्त व होना ही कक्षा वाप है। पर्यंतु सकता समाधान सद्भव है। किसी विषय का वावक प्रमाय वहीं माना जाता है जो क्स विषय को जावक की श्रेक रूपना हो और सम्य पर सामग्री मीजूद होने पर उसे प्रदक्त की स्वति है के प्रदे को के क्या कर सकती है पर किस समय मर्काण स्वाप की सिद्धी के प्रदे को वेच स्वत्य है पर किस समय मर्काण स्वाप की स्वति है के स्वत्य कराय की स्वति है के स्वत्य है पर किस समय मर्काण स्वाप की स्वति है के स्वति है स्वति है स्वति है के स्वति है के स्वति है से से स्वति है से

(, ২৬ ) साधनों की भी वहीं दशा है, वे श्रभी तक भौतिक पदेशों में ही कार्यकारी सिद्ध हुए है, इसलिये उनका अमीतिक-श्रमूर्त्त श्रात्मा को जान न सकना वाध नहीं कहा जा सकता। मन भौतिक होने पर भी इन्द्रियों की श्रपेत्ता श्रधिक सामर्थ्य-वान है सही पर जब वह इंद्रियों का दास वन जाता है-एक के पीछे एक इस तरह अनेक विषयों में वंदर के समान दौड़ लगाता फिरता है तव उसमें राजस व तामस बुत्तियाँ पैदा होती है सात्विक भाव प्रकट होने नहीं पाता 1 यही वात गीता में भी कही है,---इन्द्रियाणां हि चरतां यन्मनोऽनुविधीयते । तदस्य हरति प्रज्ञां वायुनीवमिवाऽम्भसि ॥ ( छा० २ श्लोक ६७ ) इसलिये चंचल मन में आत्मा की स्फ़रणा भी नहीं होती। यह देखी हुई वात है कि प्रतिविम्य प्रहण करने की शक्ति जिस दर्पण में वर्तमान है वह भी जब मिलन हो जाता है तव उस में किसी वस्तु का प्रतिविम्व व्यक्त नहीं होता। इससे यह वात सिद्ध है कि वाहरी विषयों में दौड़ लगाने वाले अस्थिर मन से श्रात्मा का प्रहुण न होना उसका वाध नहीं है किन्तु मन की अशक्ति साम्र है। इस प्रकार विचार करने से यह सिद्ध होता है कि मन, इन्द्रियाँ, सुदुम दर्शक यत्र आदि सभी साधन भौतिक होने से श्रात्मा का निषेध करने की शक्ति नहीं रखते। (३) निषेध से निषेध कर्ता की सिद्धि । कुछ लोग यह कहते हैं कि हमें आत्मा का निश्चय नहीं होता, विक कमी कभी उसके अभाव की स्फुरणा हो आती HA-XA-XA-XA-XA-XA-XA-XA-XA-XA-XA

२८ ) है। क्योंकि किसी समय मन में देखी कराना हाने कमती है। कि मैं नहीं हैं इत्यादि। परन्तु बनको जानना चाहिये कि बनकी बद करपना ही जारमा के सस्तित्व की सिख करती है।

क्योंकि पदि भारमा ही न हो तो पेसी करपना का प्राप्तर्भाव कैसे ! को नियेश कर रहा है, यह स्वय ही आरमा है । इस बार को श्रीशंकराचार्य न सपने अग्नस्वभाष्य में भी कहा है:-य एवं हि निराकर्ता सदेव तस्य स्वरूपम् । ( इप २ पा० ३ वप रे स० ७ ) यह भी भारमा के स्वतंत्र अस्तित्व की पृथि करता है। बह कहता है कि जगत् में समी पदार्थी का विरोधी कोई न कोई देखा बाता है और में बकार का विरोधी प्रकाश उच्चता का

विरोधी ग्रैत्य समाका विरोधी दुःवा। इसी तरह जह पहार्थ का विरोधी भी कोई तस्य हौना चाहिये । को तत्व अब का विरोधी है बड़ी बेठन झारमा है। इस पर यह तक किया जा सकता हैं कि जड़ वेतन-ये हो स्वतंत्र विरोधी तत्त्व मानने ववित नहीं किन्तु किसी पकड़ी

प्रकार के शत पदार्थ में जबता व केतनत्व- ये वोंनी शकियां माननी अभित है। जिस समय चेतनत्व राकि का विकास होते सगता है - इसकी व्यक्ति होती है, इस समय सहत्व शक्ति का विरोमाय रहता है। समी चेतन राक्रियांके माली अब पहार्थ के विकास के दी परिवास दें वे अब के स्रतिरिक्त अपना स्वतन्त्र झस्तित्व नहीं रखते किन्तु जड़ाव शक्ति का तिरोमाव होने से बीवमारी कर में दिवाई देते हैं। ऐसा ही मन्तरूप इंकड ब्रावि भनेक पश्चिमीय विद्वार्गी का भी है। 

**રદ** ) इस प्रतिकृत तर्क का निवारण श्रशक्य नहीं है। यह देखा जाता है कि किसी वस्तु में जव एक शक्ति का पादुर्भाव होता EEST KEEST KEEST KEEST KEEST KEEST KEEST KEEST KEESS KEESS KEESS KEESS KEESS KEESS KEESS KEESS KEESS है तव उस में दूसरी विरोधिनी शक्ति का तिरोभाव हो जाता है। परन्तु जो शक्ति तिरोहित हो जाती है वह सदा के लिये नहीं, किसी समय श्रनुकृत निमित्त मिलने पर फिर भी उस का पादुर्भाव हो जाता है । इसी प्रकार जो शक्ति पादुर्भृत हुई होती है वह सदा के लिये नहीं, प्रतिकृत निमित्त मिलते ही उसका तिरोभाव हो जाता है। उदाहरणार्थ-पानी के श्रयुश्रों को लीजिये। वे गरभी पाते ही भापरूप में परिणत हो जाते हैं। फिर शैत्य छादि निमित्त मिलते ही पानीरूप में वरसते हैं। अधिक शीतत्व होने पर द्रव्यत्वरूप को छोड़ वर्फरूप में घनत्व को प्राप्त कर लेते हैं। इसी तरह यदि जड़त्व, चेतनत्व-इन दोनों शक्तियों को किसी पक मूल तत्त्वगत मान लें तो विकासवाद ठहर ही न सकेगा। क्योंकि चेतनत्व शक्ति के विकास के कारण जो श्राज चेतन (प्राणी) समभे जाते हैं वे ही सव जड़त्व शक्ति का विकास होने पर फिर जड़ हो जायगे। जो पाषाण श्रादि पदार्थ श्राज जड़रूप में दिखाई देते हैं वे कभी चेतन हो जायंगे और चेतन रूप से दिखाई देने वाले मनुष्य, पशु, पत्ती श्रादि प्राणी कभी जब्रूप भी हो जायंगे। श्रतपव एक पदार्थ में जब्रूत्व चेतनत्व-इन दोनों विरोधिनी शक्तियों को न मानकर जड़ चेतन दो स्वतंत्र तत्त्वों को ही मानना ठीक है। (४) शास्त्र च महात्मात्रों का प्रामाएय । अनेक पुरातन शास्त्र भी श्रात्मा के स्वतन्त्र श्रस्तित्व का प्रतिपादन करते हैं। जिन शास्त्रकारों ने वड़ी शाति व गंमीरता ( १० ) के साथ भारता के विषय में बोज को उनके ग्रास्तगत भड़

मब को पिर् इस विना अञ्चम्य कियं ही चपतारा से मोही हैं की में बढ़ा है तो इस में बुद्दाता किछ की है आवक्क भी अने कर सहासा ऐसे बढ़े जाते हैं कि जिन्होंने कापना जीवन पिष्ठालों के आसा के विकार में ही विताया। बनके ग्रंथ अपना अपना को इस परि इसके अपना आहम के इस पर न माने तो इस में स्थानता अपना की दूस में स्थानता हमारी ही है। पुरातन शास्त्र और वर्तमान अञ्चम में सहस्मा निरुक्ता में सारमा के आस्त्रा की कारमा के स्थानता को कारमा के स्थानता लो कारमा के स्थानता लो कारमा में स्थानता हमारी ही स्थानता हमारी साथ से स्थानता हमारी हमारी स्थानता हमारी स्थानता हमारी हमारी

(६) ब्राबुनिक पैद्यानिकों की सम्मति। भाजकत लोग प्रत्येक विषय का विवेचन करने, के किये बहुधा वैद्यानिक विद्यार्थों का विचार आक्ता चाहते हैं। पह बीक है कि करेक पश्चिमीय मौतिक-विद्यान विज्ञारत कारमा को नहीं मानते था बसके विषय में संविग्ध हैं परन्तु पसे मी समेक पुरस्कर वैद्यानिक हैं कि जिल्होंने सपनी सारी साधु मौतिक कोज में विवाद है पर जिन की दक्षि पूर्वों से परे सात्म तस्त की सोर मी पहुंची है वन में से सर सॉसी बर बॉड कीर बॉर्ड केवनिन का नाम नैवानिक संसार में विक्यात है। ये बोर्नो विज्ञाद बेतन तत्त्व को अब से प्रदा मानने के पश्च में हैं। क्लॉने जन्मादियों की पुक्रियों का संक्ष वडी सावधानी व विचारसर्वि से किया है। वन का मातस्य है कि बेतन के स्वतन्त्र अधितत्व के शिवाय श्रीव धारियों के देह की विसवय रचना किसी तरह वन नहीं सकती। वे बीट मीतिकवादियों की तरह मस्तिष्क को बान

की जर नहीं समभते किन्तु उसे बान के श्राविभाव का साचनमात्र समभते हैं।

डा॰ जगदीश वोस, जिन्होंने सारे वंशानिक संसार में नाम पाया है, उन की खोज से यहां तक निश्चय हो गया है कि वनस्पतियों में भी सारणशक्ति विद्यमान है। घोस महाशय न श्रपने श्राविष्कारी से स्वतन्त्र आत्म-तत्त्व मानने के लिय वैद्यानिक संसार का मजवृर किया है।

(७) पुनर्जनमन

नीचे लिखे श्रनंक प्रश्न ऐसे है कि जिनका पूरा समाधान

पुनर्जन्म के माने विना नहीं हो सकता। गर्भ के श्रारम्भ से लेकर जन्म तक वालक को जो जो कप भोगने पड़ते हैं वे सब

उस वालक की छति के परिणाम है या उस के माता पिता की कृति के <sup>१</sup> उन्हें वालक की उस जन्म की कृति का परिणाम नहीं कह सकते, फ्योंकि उसने गर्भावस्था में तो श्रच्छा या

बुरा कुछ भी काम नहीं किया है। यदि माता पिता श्रच्छा या बुरा जो कुछ भी करें तो उसका परिणाम विना कारण वालक को क्यों भोगना पड़े ? वालक को जो कुछ सुख दु ख भोगना

पड़ता है, यह योंही विना कारण मोगना पड़ता है-यह मानना तो अज्ञान की पराकाष्टा है फ्योंकि विना कारण किसी कार्य का होना श्रसम्भव है।

यदि यह कहा जाय कि माता पिता के श्राहार विहार का, विचार वर्त्तन का और शारीरिक मानसिक अवस्थाओं का

भाद्रपद मास के "वसन्त" पत्र में प्रकाशित हुई है।

THE THE TANK THE TANK THE TANK THE TANK THE TANK

<sup>\*</sup> इन दोनों चैतन्यवादियों के विचार की छाया, सवत् १६६१ के ज्येष्ठ मास के तथा सवत् १६६२ के मार्गशीप मास के श्रीर सवत् १६६४ के

योग पर्यो हुवा ! और इसका क्या समाधान है कि कमी कमी बाह्यक की योग्यता माता पिता से बिस कुल दी खुरा मकार की दोती है। येसे क्रमेक क्वाहरत देशे काते हैं कि माठा पिता विस्कृष्ठ अपङ् होते हैं और लड़का पूरा शिविट वन जाता है। यहाँ तक देखा जाता है कि किनहीं किन्हीं माता पिताओं की क्षि जिस बात पर विलक्ष ही नहीं होती इस में बालक सिद्धइस्त हो जाता है। इसका कारय केवल भास पास की परिस्थिति नहीं मानी जा सकती क्योंकि समाव परिस्थिति और परावर देख माल होते हप मी सनेक विधा-चियों में विचार व वर्णन की वियमता देखी जाती है। वरि कडा जाय कि यह परिचाम बालक के भवसूत बान तस्तुओं का है तो इस पर यह रूंका दोती है कि बालक का देह तो माता पिता के शक शोधित ने बना होता है फिर प्रममें ग्रविश्वमान पेसे बानतन्तु शासक के मस्तिन्क में भाषे कहाँ के ! कहीं कहीं माता पिता की सी भावशकि बासक में देखी बाली है सबी पर इसमें भी मचा है कि वेसा सयोग क्यों मिला ! किसी किसी जगह यह भी देवा आता है कि माता पिता की योष्पता बहुत बड़ी बड़ी होती है और उनके सी प्रयक्त करने पर भी कड़का मुके ही रह जाता है। यह सब को विवित्त ही है कि एक साथ युगक्कर से असी इप दो बाकक भी समान नहीं होते । माता पिता की देक माल बराबर होते पर भी यक साधारण ही रहता है और हुसरा कहीं कारे बह जाता है। एक का पिएड रोग से नहीं कुटता और इसरा

वहे वहे कुस्तीवाजों से भिड़ता है। एक दीर्घ वी वनता है श्रीर दूमरा सी यल होते रहने पर भी श्रकाल में यम का श्रतिथि वन जाता है। एक की इच्छा सयत होती है और दूसरे की श्रसंयत। जो शक्षि भगवान महावीर, वुद्ध और शंकराचार्य में थी वह उनके माता पिताश्रों में न थी। हेमचन्द्राचार्य की प्रतिभा के कारण उनके माता पिता नहीं माने जा सकते, उनके गुरु भी उनकी प्रतिभा के मुख्य कारण नहीं क्योंकि देवचन्द्र सुरि के हेमचन्द्र के श्रातिरिक्त श्रीर भी शिष्य थे फिर य कारण है कि दूसरे शिष्यों का नाम लोग जानते तक नहीं श्रौर हेमचन्द्राचार्य का नाम इतना प्रसिद्ध है <sup>१</sup> वर्त्तमान युग के नेता अहिंसाधर्म के प्रचारक प्रतिभा श्रीर सदाचार से युक्त महात्मा गाँधी जी में जो आत्मिक शक्ति है वह उनके माता पिता में न थी, न उनके माता पिता उनकी श्रात्मिक शाक्षे के कारण माने जा सकते हैं। श्रीमती पनी विसंट में जो विशिष्ट शक्ति देखी जाती है वह उनके माता पिताओं में न थी और न उनकी पुत्री में देखी गई है। श्रन्छा, श्रीर भी कुछ प्रामाणिक उदाहरलों को सुनिए— प्रकाश की खोज करने वाले डा० यंग दो वर्ष की श्रवस्था में पुस्तक को यहुन श्रच्छी तरह वॉच सकते थे। चार वर्ष की श्रवस्था में वे दो वार वाइविल पढ़ चुकेथे। सान वर्ष की श्रव-स्था में उन्होंने गांगित शास्त्र पढ़ना श्रारंम किया था श्रीर तेरह वर्ष की श्रवस्था में लेटिन, शीक, हिब्रू, फ्रेंच, इटालियन श्रादि मापाएँ सीख ली थीं। सर विलियम रोवन हेमिल्ट ने तीन वर्प की अवस्था में हिन्नू भाषा को सीखना आरंभ किया और x 11--- x 11--

सात वर्ष की श्रवस्था में उस भाषा में इतना नेपुष्य मारा कर हिया कि उप्तिम के इतिसी कालेश के एक फेस्रो को स्वीकार करना पड़ा कि कालेज में फेलो पद के प्रार्थियों में भी उनके परावर हान महीं है। तरह वर्ष की बावस्था में तो बन्होंने कम से कम तेरह मापाओं पर पूर्व कथिकार समा क्रिया था। सम् १८६२ई

में जन्मी हुई एक सहस्री ने सन् १३०२ ई० में बहा वर्ष भी सब एया में कई भाउन किया किया थे। उसकी माठा के क्यमानसार बद पांच वर्ष की दय में कई छोड़ी मोड़ी कदिताएँ वना हेठी यी। उसकी विजी हुई कह कविताएँ महारानी विक्योरिया के पास भी पहुँची थीं। उस समय उस बाक्षका का भग्नेजी

बान मी बार्क्स बनक या यह कहती थी कि मैं क्रीकी पड़ी नहीं हैं परस्तु उस जानती हैं। उक्त उदाहरकों पर स्थान देने से यह स्पष्ट जान पहला है कि इस कम्म में देखी काने वाली सब विलक्षणतार्थे न तो वर्चमान अन्य की कति के बी परिकास हैं न केवल साधा

पिता के केवल संस्कार के और न केवल परिस्थित के ही। इसक्षिये चारमा के चारितत्व की मर्पांका को पर्म के कारम समय से कौर भी पूर्व मानना चाहिए ! वही पूर्व 3000 P ( पूर्व जन्म में इच्छा या प्रवृत्ति झारा को संस्कार संवित

बचे हो दर्म्सी के भाषार पर उपर्युक्त शकाओं का तथा विक संस्ताओं का सुसगत समाधान हो काता है। जिस पुक्ति से वह पूर्वजन्म सिद्ध हुमा उसी के बस से मनेक पूर्वजन्म की परस्परा सिख हो जाती है। क्योंकि अपरिमित कामशक्ति यह

इसा के बार । सका फल नहीं हो सकता। इस प्रकार भारता 

34 देह से पृथक् श्रनादि सिद्ध होता है। श्रनादि तत्त्व का कभी नाश नहीं होता। इस सिद्धान्त को सभी दार्शनिक मानते हैं। गीता में भी कहा है कि-नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः। ( घ्र० २ ऋो० १६ ) इतना द्वी नहीं, विलेक वर्त्तमान शरीर के पश्चात् आत्मा का श्रस्तित्व माने विना श्रनेक प्रश्न हल नहीं हो सकते। यहुत लोग ऐसे देखे जाते है कि वे इस जन्म में तो प्रामा-णिक जीवन विताते हैं परन्तु रहते हैं दरिद्री । श्रीर वहुत ऐसे भी देखे जाते हैं कि जो न्याय, नीति श्रीर धर्म का नाम सुन कर चिढ़ते हैं परन्तु होते है वे सवतरह से सुखी।ऐसी श्रनेक व्यक्तियाँ मिल सकती हैं, जो हैं तो स्वयं दोषी श्रीर उनके दोषों (अपराधों) का फल भोग रहे हैं दूसरे। एक इत्या करता है और दूसरा पकड़ा जाकर फॉसी पर लटकाया जाता है। पक चोरी करता है और पकड़ा जाता है दूसरा। यहाँ इस पर विचार करना चाहिए कि जिनको श्रपनी श्रच्छा या बुरी कृति का वटला इस जन्म में नहीं मिला, उनकी कृति क्या याँ ही विफल हो जाएगी ? यह कहना कि कृति विफल होती है, ठीक नहीं। यदि कर्चा को फल नहीं मिला, तो भी उसका श्रसर समाज के या देश के अन्य लोगों पर होता ही है, यह भी ठीक नहीं। क्योंकि मनुष्य जो कुछ करता है वह सब दूसरों के लिये ही नहीं। रात दिन परोपकार करने में निरत महात्माओं की भी इच्छा दूसरों की भलाई करने के निमित्त से श्रपना परमात्मत्व प्रकट करने की ही रहती है।

क्राध्यास्य व्यवस्थाः स्थाप्त स्थापत स्यापत स्थापत स्

नाय का व्यवस्था में इस्ता का बहुत क्या स्थान के पेसी बया में कर्ममान देव का साथ इस्ता के मूल का नाव मने कता युक्ति-संगत कर्दी। मनुष्य क्याने जीयन की शामिती पड़ी तक पेसी ही काशिय कराता इता है जिस स कि क्याने मता हो। यह नहीं कि पेसा करने पाल सक भ्रान्त ही होते हैं। बहुत कारा पहुँके हुवे स्थित प्रत्य वाला माला महावायोंगी

भी इसी विचार में अपने साधन का सिज करने की बाग में लगे होते हैं कि इस अपने नहीं तो वुसरे में ही सही किसी समय दम परमात्म आप को प्रकट कर ही लेंगे। इसके सिवान सभी के बिच्च में यह च्हुल्ला हुआ करती है कि में बरावर कायम रहेंगा। इसीर नाग होने के परचात् बेतन का अस्तित्व न माना जाय तो स्वक्ति का जोड़क किसना संक्रित्त कर जाना कीए तो देव भी किसना सम्प रह जाना है। बीजों के लिये को कुछ किया जाय परना वह सार्थ किसी कोने के लिये को कुछ किया जाय परना वह सार्थ किसी कोने

वाके कार्यों के बराबर हो नहीं सकता। बेतन की उत्तर

क्स सकता है। इन सब बातों पर भ्यान देने से यह मान

૩૭ ) विना सन्तोप नहीं होता कि चेतन एक स्वतन्त्र तत्त्व है। वह क्षान से या अज्ञान से जो श्रच्छा ग्रुरा कर्म करता है उसका फल उसे भोगना ही पड़ता है श्रीर इसीलिये उसे पुनर्जन्म के चकर में घूमना पड़ता है। पुनर्जन्म को वुद्ध भगवान् ने भी माना है। पक्को निरीश्वरवादी जर्मन परिडत निटरो कर्मचक-कृत पुनर्जन्म को मानता है। यह पुनर्जन्म का स्वीकार आत्मा के श्रस्तित्व को मानने के लिये प्रवल प्रमाण है। इस प्रकार श्रात्मा के अस्तित्व मानने पर ही संसारचक्र में श्रमण वा उससे निवृत्ति (निर्वाण पद) की प्राप्ति मानी जा सकती है। कारण कि कर्म से ससार श्रीर श्रकर्म से मोत्तपद की माप्ति होती है। इस स्थान पर श्रव यह प्रश्न उपस्थित होता है कि जव सव श्रास्तिकवादी कर्मों को मानते हैं तो फिर जैनदर्शन में कर्मों के मानने की क्या विशेषता है ? इस प्रश्न के उत्तर में प्रथम कर्म ग्रंथ की प्रस्तावना में लिखा है कि-कर्म तत्त्व के विषय में जैन दरीन की विशेषता। जैन दर्शन में प्रत्येक कर्म की वध्यमान, सत् श्रीर उदयमान ये तीन अवस्थायें मानी हुई है। उन्हें क्रमशः वन्घ, सत्ता और उदय कहते हैं। जैनेतर दर्शनों में भी कर्म की इन श्रवस्थाश्रों का वर्णन है। उनमें वध्यमान कर्म को 'क्रियमाण्' सत्कर्म को 'सञ्चित' श्रीर उदयमान को 'प्रारब्ध' कहा है । किन्तु जैन शास्त्र में ज्ञानावरणीय आदि रूप से कर्म का प्रतथा १४८ मेदों में वर्गीकरण किया है, श्रौर इसके द्वारा ससारी आत्मा की श्रनुभव सिद्ध भिन्न भिन्न श्रवस्थाश्रों का जैसा विशद चिवेचन किया गया है वैसा किसी भी जैनेतर दर्शन में नहीं है। 

पातबक वर्षन में कमें के बाति आप कीर मोग ये वीन तरह पातबक वर्षन में कमें के बाति आप कीर मोग ये वीन तरह है विपाक करताय है। परन्तु जैन बर्धन में कमें के सम्बन्ध में क्रिये गये विचार के सामन यह वर्षन नाम मात्र का है। आप्ता के साथ कमें का वन्य केसे होता है। किन किन कारधों स हाता है। किस कारध से कमें में कैसी ग्रीह पैता हाती है। कमें कथिक से क्यिक और कम से कम किने समय तक जासमक साथ कगा रह सकता है। बासमां के साथ खगा हुमा भी कमें कितने समय तक विपाक हेने में बासमां है। दिवाक का नियत समय निवह बासकता है या नियां वर्षा हुमा मो कमें कितने समय तक विपाक हेने में बासमां है। दिवाक का नियत समय मी वहका का सकता है या नियं

कायस्यक है। यक कर्म भाग्य कर्म क्रय कर बन सकता है। बराबी बन्ध काबीन सीम मन्द्र गाझर्यों किस प्रकार बन्धी जा सकती हैं ! पीके से निपास दने वाला कर्म पहले हैं। कब कीर किस तरह सोगा का सकता है । कितना सी बधवान कस क्यों न हो पर क्सका विपाक शुरू कारिमक परिखार्मों से कैसे राक दिया जाता है। कभी कभी भारमा के शतथा प्रयक्त करने पर भी कर्म अपना विपाक विना मागवाये नहीं कटता ! कारमा किस तरह कर्म का कर्ता और माका है ! इतना होने पर भी बस्तानः आत्मा में कर्म का कर्यत्वः और भोक्यत्व किस प्रकार नहीं है ! सक्कारक परिचाम अपनी आकर्षच शक्ति से बातमा पर एक प्रकार की सूच्या रज का पटल किस वरड डाल हेते है। शास्ता भीमें शक्ति के बाविमांव के द्वारा इस स्हम रज क प्रश्न की किम तरह बड़ा फेंब बता है। स्वमायतः श्रास भारमा भी कमें के प्रभाव से किस किस प्रकार मिलन सा वीकता है। और वाहा इजारों चावरकों के होने पर मी चाला

श्रपने ग्रुद्ध स्वरूप से किस तरह च्युत नहीं होता <sup>१</sup> वह श्रपनी उत्कान्ति के समय पूर्ववद्ध तीव कर्मों को किस तरह हरा देता है ? वह श्रपने में वर्त्तमान परमात्म भाव की देखने के लिये जिस समय उत्सुक होता है उस समय उसके श्रोर श्रन्तरायभूत कर्म के वीच कैसा द्वन्छ युद्ध होता है ? श्रन्त में XIIIX XIIII वीर्यवान् श्रात्मा किस प्रकार के परिणामों से वलवान् कर्मों को कमजोर करके श्रपने प्रगति-मार्ग को निष्कंटक करता है? THE WALLEY MILLING WILLIAM MILLING WILLIAM MILLING WILLIAM WIL श्रातम मन्दिर में वर्त्तमान परमात्मदेव का साज्ञात्कार कराने में सहायक परिखाम जिन्हें 'श्रपूर्वकरण' तथा 'श्रनिवृचिकरण' कहते हैं, उनका क्या स्वरूप है ? जीव अपनी शुद्ध परिणाम तरगमाला के वैद्यतिक-यन्त्र से कर्म के पहाड़ों को किस कदर चूर चूर कर डालता है ? कभी कभी गुलांट खा कर कर्म ही, जो कि कुछ देर के लिये दवे होते हैं, प्रगतिशील आत्मा को किस तरह नीचे पटक देते हैं <sup>१</sup> कीन कीन कर्म वन्ध व उदय की अपेत्ता आपस में विरोधी है ? किस कर्म का बन्ध किस श्रवस्था में श्रवश्यम्भावी श्रौर किस श्रवस्था में श्रनियत है ? किस कम का विपाक किस हालत तक नियत श्रीर किस हा-लत में श्रनियत है ? श्रात्म सम्बन्ध श्रतीन्द्रिय कर्म रज किस पकार की आकर्षण शक्ति से स्थूल पुद्रलों को खींचा करती है श्रीर उनके द्वारा शरीर, मन, सूदम शरीर श्रादि का निर्माण किया करती है ? इत्यादि संख्यातीत प्रश्न जो कर्म से सम्बन्ध रखते है, उनका सयुक्तिक विस्तृत व विशद विवेचन जैन साहित्य के सिवाय श्रन्य किसी भी द्र्यन के साहित्य से नहीं किया यही कर्मतत्त्व के विषय में जैन दर्शन की जा सकता। विशेपता है।

X .....X X ......X X ......X X ......X

( ४० ) पाठक जमों की यह मक्षी माँति विदित हो गया होगा कि जिस मकार भारमपाद और कमेबाद का समिस्तर पर्यंग कैंग

साहित्य में मिसाता है बस मकार किसी भी कैनेतर हराँव में बक्त विषय स्कुद कप से बर्चन नहीं किया गया। बहुत से लोग इस मकार से कहा करते हैं कि जिल मकार से कभी किये जात है ही ब बसी मकार उनका पत्र भी मोगने में बाता है सो यह भी तय तक ही कथन किया जाता है, जब तक महाति दियति बनुमान मेरेयु—स्त्यादिकमी के मेरी

को काकियत नहीं किया गया। कारब कि कर्मों का बश्य कारमा के राग द्रेप के मार्गों पर दी अवक्रमित है, कार्यात् किस मकार के तीन व मंद माथ होते हैं चस मकार से बल्ध वा

धंकमब कमें महितियों का हो जाता है।
जाता जिल मकार से कमें किये गये हैं वस मकार से भी
भीग सकता है भाग्य मकार से भी भीग सकता है। शाख कि सारमा के मार्चों द्वारा है। कमी की महित्यों का कम्य व संक्रमब माना गया है। जैसे कि—र दाम कमों का दाम विचाक २ गुम कमों का काद्यम विचाक २ काद्यम कमों का दाम विपाक ५ काद्यम कमों का सदाम विचाक। इस बहुनेगों में इस बात यह मक्यों का सदाम विचाक। इस बहुनेगों में

२ ग्रुम करों का अग्रुम विशाक रे अग्रुम करों का ग्राम विशाक ४ अग्रुम करों का अग्रुम विशाक। इस बहुर्ममी में इस तता पर महारा बाला ग्रुम है कि करों सामना के मार्ने पर ही निर्मर रहते हैं जैसे कि पहले और बहुर्म मंग में हो कोई विवाद ही नहीं है। किन्तु का क्रिलीप और हार्येप मार्ट है के अवदार विवाद की है। केन्त्र कि—्य ग्रुम कर्मो का अग्रुम विशाक और रे अग्रुम कर्मों का ग्रुम विशाक। इन होनों मार्गे के क्यन करने का सार्याय इंग्ला ही है कि बालादि ग्रुम कर्मे करने किर प्रशासायादि करने कम जाना—इत्यादिक्षियाओं द्वारा जिस तरह शुभ व उसी प्रकार हिंसादि श्र पश्चात्तापादि क्रियाश्चों श्रनुभव किया जाता है श्रात्मा के भाव ही लि निवृत्ति श्चौर प्रवृत्ति दे ४१ ) बारा जिस तरह शुभ कर्मी का श्रशुभ विपाक हो जाता है ठीक

उसी प्रकार हिंसादि श्रशुभ किया कर के फिर श्रन्तः करण से

पश्चात्तापादि क्रियाश्रों द्वारा श्रशुभ कर्मों का श्रुम विपाक

श्रनुभव किया जाता है। क्योंकि कर्मी के कारण में मुख्यतया

श्रात्मा के भाव ही लिये जाते है तथा उन भावों से कर्म से

निवृत्ति श्रीर प्रवृत्ति देखी जाती है।

## ञ्चठा पाठ

->>><--( कर्मेयाद ) कर्म कीर मास्मा का कस्तित्व मानने पर क्षी तिर्वाख पद

का कारितल्य माना जा सफता है। सब मस यह उपस्थित होता है कि सारत्य में कमें किसे कहत हैं। यन के मूल मेड़ वा उत्तर मेड़ कितने हैं। इस मझ का सामामान इस महत्त हैं— कमें पुत्रक वसे कहते हैं किस में कप एस गम्प की। इसमें पुत्रक वसे कहते हैं किस में कप एस गम्प की। इसमें हों। पुष्पियी पाती क्योर बायु पुत्रक से वने हैं।

को पुरस कमें बनते हैं ने एक मकार की स्पन्न रस समबा पृक्षि है, जिस को इंग्लियों देव की सहायता से भी नहीं जान सकती। सर्वेड परमाता अथवा परम-मबिंध जान वाडे योगी ही उस रस को तेव सकते हैं। औह के प्राय जब वह रस प्रस्तु की जाती है तब उसे कमें कहते हैं।

ग्रुपीर में तेल क्याकर कोई पृक्षि में कोडे तो पृक्षि वसके ग्रुपीर में विषक जाती है बची मकार मिध्यात्व कथाय योग बाहि से बीव के प्रदेशों में जब परिस्थल ( इंतरजनता) होता है तब जिस साकार में धारण के प्रदेश हैं यही के क्यान्त सम्बन्ध मेरोग्ना वस्त्र प्रसाद बीव के एक एक प्रतेश के साथ बैंच

तव जिस माकाग्र में भारता के प्रदेश हैं पड़ी के समस्य कारता कर्मयोगन पुरुष परमाद्व जीव के एक पक मरेग के साथ वैंच अते हैं इस प्रकार जीव और कर्म का स्नारस में वस्य होता है। जैसे सूच और पानी का तथा स्नाग का और कोड़े के गोड़े का सम्बन्ध होता है कसी प्रकार बीव और सुदृष्ठ का

ACCOUNT ACCOUNTS ( 83 ) सम्बन्ध होता है। इसी को कर्म कहते हैं तथा कर्मों की **म् मूल प्रकृतियां श्रीर १४**= उत्तर प्रकृतियां हैं । कर्म वंध चार प्रकार से वर्णन किया गया है। जैसे कि-१ प्रकृति चन्च २ स्थिति चन्ध ३ अनुमाग यन्ध और ४ प्रदेश वन्ध । इन का स्वरूप निम्न प्रकार से पढ़िये । १—प्रकृति वन्ध । जीव के द्वारा ग्रहण किये हुए कर्म पुद्रलों में जुदे जुदे स्वभावों का अर्थात् शक्तियों का पैदा होना प्रकृति वन्ध कहलाता है। २---स्थिति वन्ध । जीव के द्वारा ग्रहण किये हुए कर्म पुद्रलों में अपने अपने काल तक अपने स्वभावों का त्याग न कर जीव के साथ रहने की काल मर्यादा का होना स्थिति वन्ध कहलाता है। ३--रस वन्ध। जीव के द्वारा प्रहण किये हुए कर्म-पुद्गलों में रस के तर तम भाव का अर्थात् अत्यन्त फल देने की न्यूनाधिक शक्ति का होना रस वन्ध कद्दलाता है। ८-प्रदेश चन्ध । जीव के साथ न्यूनाधिक परमाणु वाले कर्म स्कन्धों का सम्बन्ध दोना प्रदेश वन्ध कहलाता है। अव इस स्थान पर प्रश्न यह उपस्थित होता है कि-१ प्रकृति वन्घ २ स्थिति वन्घ ३ रस वन्घ और ४ प्रदेश वन्ध— इन यन्धों को किस इष्टान्त द्वारा पूर्णतया श्रिधिगत करना चाहिये ? इस प्रश्न के उत्तर में कहा जा सकता है कि मोदक के दणन्त और दार्शन्तिक में प्रकृति आदि का स्वरूप यों सम-

( ४४ ) मना चाहिए। बैसे कि बात नाशक पदार्थ-सौंड, मिर्च पीपह

आदि से बने हुये सहहमों का स्वभाव क्रिस मकार बातु के नार करने का है पित्त नाराक पदार्थों से बने हुये सहहमों का स्वभाव जिस मकार पित्त के कुर करने का है करू नाराक पदार्थों से बने हुये सहहमों का स्वभाव क्रिस मकार करू के

नप्ट करने का है उसी प्रकार खातमा के द्वारा प्रदय किय इप कुक कर्म पुरुतों में चातमा के बात गुम्न के पाठ करने की शकि बराय दोशी है कुक कर्म पुरुतों में भारमा के दर्शन गुम्न को बकने की शाफि बराय दोशी है कुछ कर्म पुरुतों में भारमा के भारन गुम्म को दिशा देने की शक्ति वैदा दोशी है, कुछ कर्म पुरुतों में मारमा की भारत सामर्थ्य को दवा देने की शक्ति वैदा दोशी है। इस तरह सिम्म क्षिम कर्म पुरुतों में सिम्म मिन्न

प्रकार की मक्रतियाँ (शाकियों) के बन्ध को अपाँत उत्पक्ष होने को मक्रति बन्ध कहते हैं। इस नवह एक स्थार कर रहते हैं इक बबह एक पश्च तक इस नवह एक महीने तक। इस तरह बबह माने क्यां जुरी जुरी काल मर्यावादोती है। काल मर्यावाको विधार क्यां है। दिशांति के पूर्व होने पर बहुह कारने क्यां कर समान की सोड़ बुते हैं कार्यात विधार जाते हैं। इसी मजार कोई कर्म वह स्थार के हैं

हैं। दियति के एवं दोने पर करह सपने काल स्वास्त को सोन वहें हैं सार्याद विस्त आहे हैं। इसी प्रकार कोई कर्म वह सारस के साथ सतर बोद कोई समर्थीय कर कोई पीस कोदा कोदी सामरोपम तक कोई सारतांत्र के तक खोते हैं। इस तरह जुदे जुदे कर्म वहाँ में जुदी जुदी दियतियों का सार्यान सारो स्वास का सामा क साराम के साथ बढ़े पहले को काल मर्यावाओं का वण्य कर्मात करा का होना दियति वरूप कदकाता है। दियति के पूर्व होने पर कर्म वक्त सपने स्वास को बोन वें हैं—सामा से खुदे हो बादे हैं ( ४४ ) कुछ लद्दुओं में मधुर रस श्रघिक रहता है, कुछ लद्दुश्रों में कम । कुछ लद्दुर्श्नों में कटु रस श्रधिक; कुछ लद्दुर्श्नों में कम। इस तरह मधुर, कटु, छादि रसों की न्यूनाधिकता देखी जाती है। इसी प्रकार कुछ कर्म दलों में शुमरसे अधिक, फुछ कर्म दलों में कम, कुछ कर्म दलों में अग्रुभ रस अधिक, कुछ कर्म दलों में कम।इस तरह विविध प्रकार के प्रशीत तीय तीवतर, तीवतम, मन्द, मन्दतर, मन्दतम, ग्रुभ श्रश्रम रसों का कर्म पुद्रलों में वन्धना अर्थात् उत्पन्न होना 'रसवन्ध' कह-लाता है। शुभ कर्मों का रस ईख, द्राचा श्रादि रस के सदश मधुर होता है, जिसके अनुभव से जीव खुश होता है। अशुभ कर्मों का रम नींव श्रादि के रस के सदश कड़वा होता है, जिस के अनुभव से जीव बुरी तरह घवड़ा उठता है। तीव, तीवतर श्रादि को समझने के लिये द्रष्टांत के तौर पर ईख या नींव का चार सेर रस लिया जाय इस रस को स्वाभाविक रस कहना चाहिये। श्रॉच के द्वारा श्रीटा कर जब चार सेर की जगह तीन सेर रस वच जाय तो उसे तीव कहना चाहिये श्रीर श्रीटा कर जब एक सेर बच ज य तो तीवतम कहना चाहिये। ईख या नींव का एक सेर स्वाभाविक रस लिया जाय, उस में एक सेर पानी मिलाने से मन्दरस वन जायगा। दो सेर पानी मिलाने से मन्द्तर रस वनेगा।तीन सेर पानी मिलाने से मन्द-तम रस यनेगा। कुछ लड्ड्थ्रों का परिमाण दो तोले का, कुछ लद्इओं का छटांक का श्रीर कुछ लह्इश्रों का परिमाण पाव भर का होता है। उसी प्रकार कुछ कर्म दलों में परमाणुत्रों की संख्या अधिक रहती है, फुछ कर्म दलों में कम । इस तरह भिन्न मिन्न ( ४६ ) परमासु संस्थाओं से पुक्त कर्म वृत्तीं को झारमा से सम्बन्ध होना प्रवेश कन्म कह साता है। जीव संस्थात क्रसंस्थात क्रयंथा क्रमंत परमालुकी से की

इप रक्तम को प्रह्म नहीं करता किन्तु सनन्त सनन्त परमा स्मित्रों से बेहे हुपे रक्तम को प्रहम करता है। कर्मों की मूल मकतियां बाद हैं। सैसे कि— ? बालावर सीय २ वर्गेनावरसीय ३ वेदनीय ४ मोहमीय ४ साद ६ साम ७ गोव कीर द सन्तराध । उक्तर प्रकृतियाँ १४० वा १४० हैं। कैसेकि—पहले कर्म के उक्तर प्रेम पांच वृद्धि क सी तीसरे के हो सीचे के स्पूर्ण पांच के सार, बढ़े के एक सी तील वा तिराजि सातर्स के हो सीर साठने के पांच हैं। साठों कर्मों के बक्तर मेहों की सक्या एक सी सहावन हुई। वेतना सारता का मुख है। उस (वेतना) के पर्यंघ को उस योग कहते हैं। वस्पोग कहते हैं सीर इंग्लान सीर वर्गन। आन को साकार उपयोग कहते हैं भीर इंग्लान की निराकार वर्गन।

योग कहते हैं। इपयोग कहते हैं और दर्शन की सहरता बात को साकार उपयोग कहते हैं और दर्शन को विराकार वप-योग। ओ उपयोग पहाणों के विशेष पत्ती काशाति हुए किया आदि का सादक है वह बात कहताता है। और को वपनोग पहाणों के सामाल्य पत्ते (स्वता) का माहक है, वसे वर्शन कहते हैं। वो पह चेतना के गुण कर्मों के अपनरव दें सादकारित हो पह चेतना के गुण कर्मों के अपनरव दें सादकारित हो पहें हैं। अब प्रक्र यह वपन्यित होता है कि को अपर सात कर्मों के नाम किये गए हैं उनका अर्थ क्या है। इस प्रक्ष के समा साव में कहा जाता है कि इन बात कर्मों के सर्थ को लीचे पहिते। कीसे कि— Humit tomely tomely tomely and a section of the sec ( 89 ) १ ज्ञानावरखीय—जो कर्म त्रात्मा के ज्ञान गुण को श्राच्छा-दित करे (ढ़ॉपे), उसे ज्ञानावरणीय कहते हैं । २ द्रीनावरणीय—जो कर्म च्रात्मा के द्रीन गुण को घ्राच्छा-दित करे, वह दशेनावरखीय कहा जाता है। ३ वेदनीय—जो कर्म श्रात्मा को सुख दुःख पहुँचावे. वह वेदनीय कहा गया है। ४ मोहनीय—जो कर्म स्व—पर विवेक में तथा स्वरूप रमण में वाधा पहुँचाता है, वह मोहनीय कहा जाता है। ४ अ।यु-जिस कर्म के अस्तित्व (रहने) से प्राणी जीता है तथा चय होने से मरता है, उसे श्रायु कहते हैं। ६ नाम-जिस कर्म के उदय से जीव नारक तिर्यश्च श्रादि नामों से संवोधित होता है, अर्थात्—अमुक जीव नारक है, श्रमुक तिर्यञ्च है, श्रमुक मनुष्य है, श्रमुक देव है, इस प्रकार कहा जाता है, उसे नाम कर्म कहते हैं। ७ गोत्र — जो कर्म श्रात्मा को उच्च तथा नीच कुल में जन्मावे उसे गोन्न कहते हैं। ८ श्रन्तराय—जो कर्म श्रात्मा के वीर्य, दान, लाभ, भोग, श्रीर उपभोग रूप शक्तियों का घात करता है, वह अन्तराय कहा जाता है। श्रव मूल प्रकृतियों के पश्चात् उत्तर प्रकृतियों का विषय कहते हैं। जैनागमतत्त्वदीपिका से उक्त प्रकृतियाँ श्रर्थयुक्त लिखी जाती हैं। प०--क्षानावरणीय कितने प्रकार का है ? उ०--पांच प्रकारका । १ मतिक्षानावरणीय, २ श्रुतज्ञानाः वरणीय, ३ अवधिक्षानावरणीय, ४ मन पर्यायक्षानावरणीय, ४ केवलझानावरखीय । CONTROL TO THE TRANSPORT OF THE PROPERTY OF TH

( ¥tt ) म•---भतिकानावरदीय द्यादि किसे कहते हैं ! च ॰-- जो शन्त्रप कीर मन से पैदाबीने शाले बान का आवर्य करे, उसे मतिकानावरबीय कहते हैं। इसी प्रकार को अह

काम अवाधि बान मना पर्याय बान और केवत बान का मान **्य करें, वे भुववानावरबीय आदि समस्त्रे** । म०-- वर्गनावरपीय कर्म के कितने मेद हैं ! क----भी मेद हैं। १ कतुर्दर्शनावरकीय२ अवश्वर्दर्शनावरकीय अवधिवर्शनावरवीय ४ केवसदर्शनावरचीयर निदा ६ निदा-

निद्रा ७ मचका य प्रवसामचढ़ा ६ स्त्यान पुदि । म<del>ः - चर्चार्यनावरचीय किसे कहते हैं !</del> ब०-बहु इन्द्रियों से होन । से मति बान के पहले जो सामान्य कान होता है बसे जो बाष्कादित करे। म०-अवधुर्वर्शनावरकीय किसे बहते हैं।

उ०-वसु के अविरिक्ष कुसरी इन्द्रियों स होने वाके मवि बान के पूर्व सामान्य बान जिस से भाष्ट्वादित हो ।(डॉपा जाय)। प्रण-- प्रावधिवर्शमावरकीय किसे कवते हैं। उ॰--क्रिस से प्रवधि वर्शन माञ्चादित हो।

म•-कवलवर्गनावरखीय किसे कहत हैं ! रु-जिस से केवस दर्शन साच्यादित हो। प्र-- निमा किसे करते हैं। त- - जिस से सुब से सोये सुब से जागे पेसी निदा का।

म - निदानिया किसे कहते हैं। क्-मानाम देने से हुदे देशी निहा की। प्र--मबला किसे बढते हैं !

ड•-- बेठे बेठे तींद आने पेसी निदा को ।

THE REST PARTY

38 प्र०-प्रचलाप्रचला किसे कहते हैं ? उ०—घोड़े की तरह चलते फिरते नींद श्रावे ऐसी निद्रा को। प्र०-स्त्यानगृद्धि निद्रा किसे कहते हैं? उ० – दिन में सोचे हुए कार्य को नींद में ही कर डाले ऐसी निद्राको । प्र०-वेदनीय के कितने भेद हैं ? उ०-दो । १ साता वेदनीय श्रौर २ श्रसाता वेदनीय । प्र० साता वेदनीय किसे कहते हैं ? उ०-जिससे साता (सांसारिक सुख) वेदा जाय (भोगा जाय)। प्र०-श्रसाता चेदनीय किसे कहते हैं ? उ०-जिस के कारण से दु.ख वेदा जाय (भोगा जाय)। प०-मोहनीय के कितने भेद हैं ? उ०-मुख्य दो भेद। १ दर्शन मोहनीय श्रोर २ चारित्र मोहनीय। प्र०-दर्शन मोहनीय किसे कहते हैं ? उ०--यथार्थ श्रद्धा को दर्शन कहते हैं, उस दर्शन को जो मोहित (विकृत) करे, उसे दर्शन मोहनीय कहते हैं। प्र०-चारित्र मोहनीय किसे कहते हैं ? च०-जिस के द्वारा श्रात्मा के चारित्र गुण का घात हो। प्र०-दर्शन मोहनीय के कितने भेद हैं ? उ०-तीन । १ सम्यक्त्व मोहनीय २ मिश्र मोहनीय ३ मिथ्यात्व मोहनीय । भ०-सम्यक्त मोहनीय किसे कहते हैं ? उ॰-जिस प्रकार कूटे हुए कोद्रव घान्य के छिलकों में पूर्ण मादकशक्ति नहीं होती उसी प्रकार जिस कमें के द्वारा सम्यक्त्व

( १० ) ग्रंच का पूर्व पात तो न हो परस्तु बहमक ब्रागाह दोच बत्पभ्र हो।

ereneng enemente

मयम कर्म मन्य में उक्त विषय को इस प्रकार से स्कूत तया वर्षम किया है कैसे कि दर्शन मोहनीय के तीम भेद हैं— १ सम्यक्तक मोहनीय ९ मिश्र मोहनीय ३ मिश्यास्य मोहनीय ।

सम्यक्तव मोहनीय के तृक्षिक श्रुव हैं मिश्र मोहनीय के वर्षे विश्वय और मिश्यास्य मोहनीय के ब्राह्य । () कोड़ों (कोड़्य) एक मकार का ब्राह्म है मिस के बाते के नगा होता है परस्तु वस क्षम का सिनका निकाहत गया और बृह्म काहि से शांचा ब्राय तो वह नगा नहीं करता।

यसी प्रकार बीच को दिल आदिल परीका में विश्वस करनेवासे सिम्पाल मोहनीय के पुरस है जह में वर्षपाल एक स्विचार के है। दिस्यालक किस्पालक कीर चतु-स्पालक एक सर्वेचाली में बीच अपने विद्युव्ध परिचाम के बत्त से उन पुरस्तों के सर्वेचाली एस को बता देता है सिस्ते एकस्यालक एस वह साता है, हम एक खालकर स्वाव हो स्थानमान मोहनीय के पुरसों को हो सम्मयक्त मोहनीय कहते हैं। यह कमें पुर्श्व को के कारण त्यावकों करने सम्मयक्त में वाचा नहीं पृष्टी मान परिचार प

मोहनीय कहताता है। (२) कुछ भाग ग्रन्थ सीर कुछ भाग मग्रन्थ पेसे कोड़ी के सभान मिश्र मोहनीय है। इस कमें के बच्च से जीव को नक्क रुचि नहीं होने पाती और श्रतत्त्व रुचि भी नहीं होती। मिश्र मोहनीय का दूसरा नाम सम्यक् मिथ्यात्व मोहनीय है इन कम पद्गलों में द्विस्थानक रस होता है।

X --- X --- X --- X

(३) सर्वथा श्रश्चद कोदो के समान मिथ्यात्व मोहनीय है इम कर्म के उदय से जीव को हित में अहित बुद्धि श्रौर North Kerry Kerry Kerry Kerry Kerry Kerry Ly Kerry Xerry Kerry श्रहित में हित बुद्धि होती है श्रर्थात् हित को श्रहित समसता है श्रीर श्रहित की हित। इन कर्म पुद्रलों में चतुः-स्थानक, त्रिस्थानक और द्विस्थानक रस होता है। है को चतुः-स्थानक के को त्रिस्थानक श्रीर के को द्विस्थानक रस कहते हैं। जो रस सहज है श्रर्थातु स्वामाविक है उसे एक स्थानक फहते हैं। इस विषय को सममने के लिये नींव का एक सेर रस लिया इसे एक स्थानक रस कहेंगे । नींव के इस स्वामा-विक रस को कटु श्रीर ईस्र के रस को मधुर कहना चाहिये। उक्त एक सेर रस को श्राग के द्वारा कढ़ाकर श्राधा जला दिया। यचे हुए श्राघे रस को द्विस्थानक रस कहते हैं। यह रस स्वाभाविक कटु श्रीर मधुर रस की श्रपेत्ना कटुकतर श्रीर मधुरतर कहा जायगा। एक सेर रस के दो हिस्से जला जायं तो वचे द्रुप एक दिस्से को त्रिस्थानक रस कदते हैं। यह रस नींव का हुआ तो कहुकतम और ईख का हुआ तो मधुरतम कहा जायगा। एक सेर रस के तीन हिस्से जला दिये जायँ तो वचे हुए पाव भर रस को चतुःस्थानक कहते हैं। यह रस नींय का हुआ तो अतिकहुकतम और ईख का हुआ तो श्रतिमधुरतम कहा जायगा। इस प्रकार श्रुभ श्रशुभ फल टेने की कर्म की तीव्रतम शक्ति को चतु स्थानक, तीव्रतरशिक्त ( ४२ ) को जिल्लाक तीय ग्राहि को दिल्लाक कीट सम्बर्गि को व्यवस्थानक साममा बाहिय। रस तिल ठुक दोवपुक होने से दी यह सम्बन्ध मोहनीय कहा जाता है।

energie energie

स वा प्रस् स्थापन महानाप कहा जाता हूं।

ग॰—चन होप किसे कहारे हैं।

ब॰—डैसे एक दी जब नाना करेगों में परिश्त होता है उसी
प्रकार निर्फर्स में स्थास कर्नतग्राकि है हो भी औ शर्मिक्स
सी शर्मिक करें से सीर भी गर्मकाय जी परिकर ने से
समर्थ हैं दस मकार करेक विषयों में बनायमान होने के

कारवाभूत दोप को बज दोव कहते हैं। मरू-मक दोप किस कहते हैं। वर-वेदी निर्मेक सबसे पी मज के बादब महिन बहा जाता है, वैसे ही तिसके कारब सम्मव्ह दूर्यन में बुधस्थयन

जाता है, वैदो ही दिसके कारण सम्मण्ड करेंग में सुधारस्थय की तरंग से मिलिता था जाय उसे मक दोण करते हैं। म—स्मापाड़ दोण किसे करते हैं! य= हैते दुव पुरुष के हाथ में एकबी हुई कामी कॉपती है वैदो ही जिस सम्मण्ड करेंग के होते हुए भी जिससे वह मेरा रिप्प हैं वह बजका शिष्प है दरवादि अम हो वसे सामाइ होग करते हैं

शिष्य है वह बजा शिष्य है श्रमानि भ्रम में वसे भागाइ बाप कहते हैं।

10 -- मिम्र मोम्ननीव किसे कहते हैं।

30 -- निस्त कर्म के बच्च से जीव की मिम्र यशि हो सर्वात् वही और गुड़ के मिम्रित होने से व प्रावृत्ति का स्वात साता है न प्रायुक्त मा ही वैसंत पूरी सम्बन्धि हो न प्री सरामकार्विक हो।

म --मिच्चात्व मोहनीय किये बहते 🐩

उ०—जैसे पित्त ज्वर के रोगी को ज्वर के कारण दृघ श्रादि मीठे पदार्थ कडुवे लगते हैं। इसी प्रकार जिस कर्म के उदय से जिन प्रणीततत्त्व श्रच्छा नहीं लगता। प्र०-कपाय किसे कहते हैं ? उ०-जो श्रात्मगुणों को कषै (नष्ट करे) श्रर्थात् जो जन्म मरण रूपी ससार को वढ़ावे। प्र०-चारित्र मोहनीय कर्म के कितने भेद हैं ? उ०-दो। एक कषाय मोहनीय श्रौर दूसरा नोकषाय मोहनीय। प्र-कपाय किसे कहते हैं ? उ०-जो श्रात्म गुणों को कपै (नष्ट करे) श्रर्थात् जो जन्म मरण रूपी संसार को वढ़ावे। प्र०-नो कपाय किसे कहते हैं ? उ०-कम कपाय को श्रर्थात् कपाय को उत्तेजित (पेरित) करने वाले हास्य श्रादि को। प्र०-कपाय के कितने भेद हैं ? उ०-सोलह। अनन्तानुबन्धी फोध मान माया लोभ. श्रप्रत्याख्यानावरण फ्रोध मान माया लोभ, प्रत्याख्यानावरण कोघ मान माया लोम, संज्वलन क्रोध मान माया लोम। प्र०--श्रनन्तानुवधी चौकड़ी (फ्रोध मान माया लोभ) किसे कहते हैं ? उ० - जो जीव के सम्यक्त्व को नष्ट करके श्रनन्तकाल तक संसार में परिभ्रमण करावे। प्रo—अप्रत्याख्यानावरण चौक**दी किसे कहते** हैं ?

( kg ) व --- जो कपाय जारमा के देश दिरति गुरू (जानकर ) का पात करे।

म•---प्रत्याक्यानावरच थोकड़ी किसे कहते हैं ? व॰-जिस कपाय से कारमा का सर्वविरक्ति बारित ग्रा नष्ट हो ।

प्र---सञ्चलन चौकड़ी किसे कहते हैं ? र - जिस चौकड़ी से भारमा को प्रधानपात बारित न हो। प्र<del>•− ना</del> कपाय के कितने सेट **रैं** !

उ-मी। १ दास्य २ रति १ धरित । भय ४ शोक १

प्राप्ता ७ स्थित = पुरुषेत्र १ नपुंसक्तेत् । प्र⊶दाक्य नी क्याच किसे कहते हैं !

द॰ -- क्रिसके बदय से हैंसी सावे !

प्र --रित नो क्याय किसे कहते हैं।

व --विसके स्वयं से वितयों में सम्बद्धा हो। प्र -- मरति किसे कहते हैं !

उ. — किस के बहुप से घर्म कार्य में बारुचि हो। ue-शोक सो कवाय किसे करते हैं ? क - जिसके बहुय से शोक हो। प्र -मय को खपाय किसे कहते हैं !

ao--- क्रिसके दरप से मण हो। प्र∘- जुगुप्सा नो कपाय किसे कहते हैं! त॰--क्रिसके बदय से दूसरे की निन्दा की जाय।

प्र-- हरी बेद किसे कहते हैं! त्-शिक्षके बदव से पुरुष के साथ रमगु करने की इच्छा हो। FA--X X--X X--X X--X X--X X-XX-XX-XX X--X X--X X--X ध्रं ) प्र०—पुरुष वेद किसे कहते हैं <sup>१</sup> उ०—जिसके उदय से स्त्री के साथ रमण करने की इच्छा हो। प्र॰--नपुंसक वेद किसे कहते हैं ? उ॰-जिसके उदय से स्त्री स्त्रीर पुरुष दोनों के साथ रमण करने की इच्छा हो। प्र०—द्रुव्य वेद किसे कहते हैं <sup>१</sup> उठ -- नामकर्म के उदय से प्रगट हुए वाह्य चिह्न विशेष को । प्र०—भाव वेद किसे कहते हैं ? उ०-मैथुन करने की श्रमिलाषा को। प्र० —िकस किस की काम वासना किस किस प्रकार की होती है ? उ०-पुरुष की कामाग्नि घास के पूले के समान होती है, स्त्री की कामाग्नि वकरी की लेंडी (मेंगणी) के समान श्रीर न्पुंसक की कामाग्नि नगर दाह की श्रग्नि के समान। प्र० - श्रायु कर्म के कितने भेद हैं ?

स्त्री की कामाग्नि वकरी की लेंडी (मेंगणी) के समान श्रीर नपुंसक की कामाग्नि नगर दाह की श्राग्नि के समान। प्र०—श्रायु कर्म के कितने भेद हैं ? उ०—चार। १नरकायु २ितर्यचायु ३मनुष्यायु श्रीर ४देवायु। प्र०—नाम कर्म की कितनी प्रकृतियाँ हैं ? उ०—तेरानवे। ४ गति (देव, मनुष्य, तिर्यच श्रीर नारक) ४ जाति ( एकेन्द्रिय जाति, डीन्द्रिय जाति, चीन्द्रिय जाति, चतु-रिन्टिय जाति, पंचेन्द्रिय जाति) ४ शरीर ( श्रीदारिक, वैकिय,

श्राहारक, तेजस श्रीर कार्मण) ३ श्रगोपांग (बीदारिक, वैक्रिय श्रीर श्राहारक ) ४ वन्धन (श्रीदारिक श्ररीर वन्धन, नाम कर्म वैक्रिय श्ररीर वन्धन, श्राहारक श्ररीर वन्धन, तेजस श्ररीर वन्धन, कार्मण श्ररीर वन्धन ) ४ स्थात नाम कर्म (श्रीदारिक,

( #E ) वैकिय भारारक तैजस और कार्मय समात ) ६ सेरनद नाम कर्म ( बज्र भूपम नाराच भूपम नाराच अर्थ नाराच की हर

भीर सेवार्त ) ६ सस्यान नाम कर्म ( सम बतुरक्क व्यप्नीध परिमदल सावि, क्रम्ब बामन इंडक सस्यान ) ४ वर्ष नाम कर्म (फाइन, इस्रासाल पीला और श्रेटन) २ यंधमानकर्म ( भाराम बराम ) ४ रस नाम कर्म ( तिह्न, कब्र, कपाय, भारत मधुर ) = स्पर्ध शाम कर्म ( गुढ कप्तु, सूबु, कर, शीठ बम्ब, क्षिरम और कन्न ) ४ बालपूर्वी नाम कर्म (देवगत्यालपूर्वी मञुष्यगत्वासुपूर्वी, तिर्वेश्वगत्यानुपूर्वी नारकगत्वासुपूर्वी) २ विद्यायोगति भाम कर्म ( ग्राम और व्याम विद्यायोगति )

१ पराधात १ अवासोक्तवास १ माठाप १ वचीत १ वराउसध १ तीर्चेकर नाम कर्म १ निर्मात १ वपघात १० वसदशक (बस बाहर पर्याप्त प्रत्येक स्थिर, द्वाम समाग सस्वर, ब्राहेगा, यशाकीर्ति ) १० स्थावर वराक (स्थावर, सक्य अपर्याप्त साधारण श्राहिपर श्राम पुर्मेंग पुरस्तर, सनाहेच स्थया प्र -गति नाम कर्म किसे कहते हैं ? उ॰-जिसके उदय से बारमा मनुष्य बादि गतियों में जाने। प्र--आति नाम कर्म किसे कहते हैं ! उ०-- जिसके उदय से भारमा पकेन्द्रिय श्रीन्द्रिय शीन्द्रिय

कीर्चि ) बतरिन्त्रिय भीर पश्चन्त्रिय कहा आये। प्र -शरीर नाम कर्म किसे श्रद्धते हैं ?

इ -- जिसके उदय से शरीर वन। म ~सरीर के फितने मेन हैं!

Menney Men Mark Menney Menney Menney Menney

उ०--पॉच।१ श्रीदारिक २ वैक्रिय ३ श्राहारक ४ तैजस श्रीर ४ कार्मण।

प्र०—श्रीदारिक शरीर किसे कहते हैं ?

उ०-उदार प्रधान श्रर्थात् जिस शरीर से मोत्त पाया जा सके तथा जो मांस श्रास्थि श्रादि से वना हुस्रा हो।

प्र०-वैकिय शरीर किसे कहते हैं ?

उ०-जिससे एक से श्रनेक श्रौर विचित्र विचित्र रूप यन सर्के।

प्र०-श्राहारक शरीर किसे कहते हैं ?

उ०—प्राणि दया, तीर्थकरों की ऋदि का देखना, सूदम पदार्थ का जानना, संशय छेदन करना, इत्यादि कारणों के होने पर चौदह पूर्वधारी मुनिराज योगवल से जो शरीर बनाते है. उसे श्राहारक शरीर कहते हैं।

प्र०-तेजस शरीर किसे कहते हैं ?

उ०-श्रीदारिक वैक्रिय शरीर को तेज (कांति) देने वाला, श्राहार को पचाने वाला श्रीर तेजोलेश्या का साधक शरीर तैजस शरीर कहलाता है।

प्र०-कार्मण शरीर किसे कहते हैं ?

उ०—क्षानावरण श्रादि कर्मों का खजाना और आहार को शरीर में ठिकाने ठिकाने पहुँचाने वाला।

प्र0—श्रंगोपांग नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से अंग (शिर, पैर, हाथ आदि)

श्रीर उपाग ( श्रंगुलि, नाक, कान श्रादि ) यनें। प्र0—यन्धन नाम कर्म किसे कहते हैं ? ( Irc )

उ - किस कर्म के बदय से बौदारिक बादि ग्ररीरों के परमास परस्पर बंधन को प्राप्त हों। म∙—संघात नाम किसे कश्ते 🕻 ै

ब --- जिस कर्म के बहुय से सीवारिक सावि शरीरों के पुत्रत परमाधा स्पष्टियत रीति से मिलें—कित रहित एकता

को प्राप्त हो। प्र•—संदनन नाम किसे कहते 🕻 🕻

ब॰—जिस के बारा शरीर पुहल रह किया बाय। म०--- वक ऋपम नाराक संहतन नाम किसे कहते हैं है द०-प्रिस कर्म के बदय से मर्कट बन्ध से बँधी हैं वो इड़ियों के ऊपर बीसरी इड़ी का बेपन हो भीर बीनों को शेवने

वाली बड़ी की कीस जिस सेवनन में हो। म - ऋपम् नाराच संदन्त नाम कर्म किसे कहते हैं। जिस कर्म के उदय से तीनों कोर दाड़ों का मर्कड

बन्धन हो और तीसरे हात का बेधन हो। µ+-- नाराज संबन्ध बाम किसे करते हैं ! उ॰-जिस कर्म के बहुए से रचना में इडियों का मर्फर

बन्धन हो वेदन और फीस न हो। प्र•--मर्ज नाराच संहतन नाम किसे कहते हैं। उ•—क्रिस कर्म के उदय से दाड़ों की रचना में एक तरफ

मर्फेट बन्धन हो भीर तूमरी भीर कीत हो। ग्र--कीलक संदनन नाम किसे कहते हैं! उ-- जिस कर्म के उदय से दाह की हों से बन्धे हों। प्र• संवात संहतन नाम किसे कहते हैं।

उ॰—जिस कर्म के उदय से हाड़ श्रापस में जुड़े हों।
प्र॰—संस्थान नाम किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से शरीर का श्राकार वने।

प्र०—सम चतुरस्र संस्थान नाम कर्म किसे कहते हैं <sup>१</sup> उ०—जिस के उदय से पलॉठी (पालखी) मारने पर शरीर

की शकल चारों श्रोर से समान हो।

प्र०-न्यग्रोध परिमडल संस्थान नाम कर्म किसे कहते हैं?

उ०-जिस के उदय से शरीर की शकल वड़ वृत्त जैसी हो
श्रर्थात् नाभि से ऊपर के श्रवयव पूर्ण हों श्रीर नीचे के श्रपूर्ण छोटे छोटे हों।

प्र०-सादि संस्थान नाम कर्म किसे कहते हैं ? उ०-जिस के उदय से नामि से नीचे के श्रवयव पूर्ण हों,

जिं जिंदि के उदय से नामि से नाच के श्रवयव पूर्ण हो, जिएर के छोटे छोटे हों।

प्रिंग के उदय से स्थान नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ॰—जिसके उदय से शरीर कुवड़ा हो।

प्र०—वामन संस्थान नाम कर्म किसे कहते हैं ? उ०—जिस के उदय से शरीर वामन (वीना) हो।

प्र०—हुंडक संस्थान नाम कमें किसे कहते हैं ? उ०—जिस कमें के उदय से शरीर के सब श्रवयव वेढंगे हों, उसको हुंडक संस्थान नाम कमें कहते हैं।

प्र०—चर्ण नाम कर्म किसे कहते हैं ? उ०—जिस नाम कर्म के उदय से शरीर में काला श्वेत आदि रग हो।

प्र०—गन्ध नाम कर्म किसे कहते हैं ?

( ६० ) द॰-- क्रिस नामकर्म के कहम से शरीर में झम्बीया दुरी गम्ब हो । म॰--रस नामकर्म किसे कहते हैं।

व=—शिस नाम नमें के वहयं से शुरीर में रस हो। प्र=—स्पर्ण नाम नमें किसे कहते हैं! व=—शिस नमें के उच्च परि से नामन कवादि स्पर्ण हो। प्र=—शिस नमें के उच्च से सीच विश्वह गिरि में सपने उच्च-शिस नमें के उच्च से जीव विश्वह गिरि में सपने उपनि क्यान पर गाँवे।

अ॰—विशव गांत नाम कर्म किसे कवते हैं ! उ॰—वकतापूर्वक देशी गांति को । अ॰—विद्वापीगांति नाम कर्म किसे कवते हैं ! उ॰—जिस कर्म के उदय से जीव की बाख दायी बैल की बाख के समान ग्राम दो या देंद्र गये की बाख के समान क्यार हो!

आग्रम हो।

uo-परावात नाम कमें किसे कहते हैं।

उ-परावात नाम कमें किसे कहते हैं।

उ-परावात नाम कमें किसे कहते हैं।

इसे में भी क्षेत्रय माहम हो।

po-आसोच कृष्ट नाम कमें किसे कहते हैं।

उ-परावाच कृष्ट कमें के कहत से बाहरी हमा को गरीर में ना सिका हारा व्यक्ति कमें के कहते हैं।

सकता हारा व्यक्ति कमें के कहत से नाहरी हमा को गरीर में नासिका हारा व्यक्ति हमा को नासिका हारा व्यक्ति हमा को नासिका हारा व्यक्ति हमा (उन्कृत्यास)—ये होनी कियारों हो।

po-साताय नाम कमें किसे कहते हैं।

प्र∙—र द॰—ि सूर्य भवतः। ६१

प्र॰—दद्योत नाम कर्भ किसे कहते हैं ?

उ॰-जिस कर्म के उदय से उद्योत रूप शरीर हो। जैसे चन्द्र मंडल नत्तत्रादि।

प्र०--- श्रगुरुल्घु नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से जीव का शरीर न शीशे के गोले

के समान भारी हो श्रीर न श्रकतृल के समान इलका हो। प्र0—तीर्थकर नाम कर्म फिसे कहते हैं ?

उ०-जिस नाम कर्म के उदय से तीर्थकर पद की प्राप्ति हो।

प्र०-निर्माण नाम कर्म किसे कहते हैं ?

Meen X उ०-जिस कर्म के उदय से श्रंग श्रीर उपांग शरीर में श्रपने श्रपने स्थान में व्यवस्थित रहें।

प्र०-उपघात नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से जीव अपने ही अवयवों (पङ् जीम छुठी श्रंगुली आदि ) से क्लेश को पावे।

प्र०-त्रस नाम कर्म किसे कहते है ?

उ०-जिस कर्म के उदय से द्वीन्द्रियादि त्रस काय की माप्ति हो।

प्र0-चाद्र नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से जीव को यादर स्थूल काय की प्राप्ति हो।

MATERIAL VICENCY VICEN

प्र०-पर्याप्त नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०—जिस कर्म के उदय से जीव श्रपनी श्रपनी पर्याप्तियों से युक्त हो।

व०-- जिस कर्म के बहुए से एक शरीर का एक जीव स्वामी हो।

म•—स्थिर नाम कर्म किसे कहते हैं ! क-- तिस कर्म के उदय से बॉल दड्डी बगैन्द्र शरीर के धवयव स्थिर (बापेन बापने ठिकाने रोहे) हो। मञ्च्या नाम कर्म किसे कक्षते हैं!

ड॰—जिस कर्म के उदय से शरीर के सवयब सुन्दर हीं। प्र--समग नाम कर्म किसे कहते हैं ?

ड --- जिस कर्म के बहुए से इसरे जीव क्राफ़्ते ऊपर दिना कारव मीति करें।

प्रभ-सुस्बर नाम कमें किसे कहते हैं ? व -- जिस कर्म के दवप से स्वर अध्या हो। प्र- प्रावेध नाम कर्न किस काते हैं।

उ॰-- जिस कर्म के उत्तय से जीव का बचन सर्व मान्य हो । प्र--पराश्वीर्ति नाम कर्न किसे कहते हैं। ब•--- शिल कर्म के बदय संसंसार में यश और श्रीर्स फैके। ( यक विशा में मशंसा फैले उसे कीचिं कहते हैं भीर सब

विज्ञाओं में मर्शका फैले बसे पश कहत हैं।) प्र•--स्थापर नाम कर्न किसे कहते हैं। असके बहुय से जीव स्थिर रहे शरबी गय्मी आहि के बचने का उपाय न कर सके। इस कर्म के बद्दर से प्रश्नी अप्तेत वायु भीर मनस्पति में सन्म होता है। म — सूक्म नाम कर्म किसे कहते हैं। द - जिस कर्म के दूदम से जीव को सुद्धा क

CHANALINA METRIK न किसी को रोके श्रौर न किसी से ठके ) की प्राप्ति हो।

भ० - अपर्याप्ति नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उद्य से जीव पर्याप्ति पूर्ण न करे। इसके दो भेद हैं—१ लब्धपर्याप्ति स्रोर

पर्याप्ति । जिस कर्म के उदय से जीव श्रपनी पर्याप्ति पूर्ण किये

विना ही मरे उसे 'लब्ध पर्याप्ति' कहते हैं श्रीर जिसके उदय से श्राहार, शरीर श्रोर इन्द्रिय—इन तीन पर्याप्तियों को श्रभी तक पूर्ण नहीं किया किन्तु श्रागे करने वाला हो, उसे 'करणा

पर्याप्ति' कहते हैं। प०-साधारण नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से एक शरीर के अनन्त जीव स्वामी हों

प०-- श्रस्थिर नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ० - जिस कर्म के उदय से कान, भीं और जीभ आदि

श्रवयव श्रस्थिर श्रर्थात् चपल हों। प्र०-श्रशुभ नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०-जिस कर्म के उदय से शरीर के पैर आदि अवयव अशुम हों।

प्र- दुर्भग नाम कर्म किसे कहते हैं ? उ०-जिस कर्म के उद्य से दूसरे जीव शत्रुता या वैरभाव

करें। प्र०-दुःस्वर नाम कर्म किसे कहते हैं ?

उ०—जिस कर्म के उदय से जीव का स्वर कठोर ऋषिय हो।

प्र० - श्रनादेय नाम कर्म किसे कहते हैं ?

HAN MANDY MANDY WITH MANDY HANDY MANDY MAN

क्ष्मिक क्ष्मिक अस्ति अस्ति प्रतिस्ति अस्ति ( १४ ) दश्मिति कर्म के दुवस्य से श्रीत का क्षम्का सी स्वयं

प्राप्त न हो।

प्र--श्रपपद्माश्वीर्ति नाम कर्म किसे कहते हैं !

दश--क्रिस कर्म के उन्दर्भ सुनियाँ में श्रपपद्म या वापकीर्ति

द०--जिस कर्म के दर्भ से दुनियाँ में सप्पराधा कामकीर्षि फैंके। म०--गोन कर्म के कितने भेद हैं! द०--दों। रंडम और २ नीवा जिस कर्म से सम्बे इस

व - - वो। रे वय और २ नीवा किस कर्म से अयके इस में अप हो वस्त्रे वस्त्र गोव करते हैं और क्रिय कर्म के वहप से नीव इस में अप हो वसे नीव गोव करते हैं। प्र--श्रात्तराय कर्म के कितने मेत्र हैं। व - - पांचा रे वानान्तराय वसामान्तराय ह मोगान्तराय थ वपमोगान्तराय और ४ वीर्योन्तराय । यह कर्म वानाहि

थ वरपासानत्वाय भारद वापालदाय । यह कम दाना। ह ५ कार्यों में विम्न करता है कर्यात् वानालदाय-चान वान वने में विम्न का हो जाना जामानदाय-चान की माति में विम्न व्यक्तियत होजाना मोगानदाय-को वस्तु एक बार मोगी जाय कमे मोग कहते हैं भी उसके मोगने में कार्य कार्यामान वस्मोगान्तदाय-जो वस्तु बारम्बार मोगने में कार्य क्समें विम्न का एवं जाना। इस मकार कर्यों की मूझ मक्तियों कीर वस्तर प्रकृतियों का संक्षेप से वर्षन किया गया है।

विज्ञ का पड़ जाला। इस प्रकार कभी की सूब महार्टियां कार करार महित्यों का संकेश से बढ़ेन किया गया है। जिस मजार पड़ मास के आने के ग्रारीर के सम मातु कसी मास के रास से जरफ होते वा इदि गाते हैं ठीक कसी महार एक कर्म करने से जिर क्स कर्म के परमाशु कभी की सूज महार्टियों वा उत्तर महत्वियों में बड़े जाते हैं क्यांत्र पार्र बत हो जाते हैं। किन्तु स्थिति कम्प में रस विषय पूर्वन

किया गया है कि यावन्मात्र कर्मी की मूल वा उत्तर प्रक्र-तियाँ है, वे सर्व स्थिति युक्त है। अत स्थिति के पश्चात् फिर वे फल देने में असमर्थ हो जाती है । जिस प्रकार काठ वा इन्धन जल कर जब भस्म रूप हो जाता है तब फिर वह डितीय वार इन्धन रूप में नहीं श्रा सकता। ठीक उसी प्रकार जो कर्म एक बार फल दे चुका फिर वह द्वितीय बार फल नहीं दे सकता । क्योंकि उस कर्म ने श्रात्म प्रदेशों पर श्रपना श्रद्य भव करा दिया फिर वह फल देने के पश्चात निष्फल हो जाता है। स्त्रकर्ता ने कर्मी का फलादेश श्रनेकान्तरूप से प्रतिपादन किया है। जैसे कि-अणित्थयाणं भंते, एवमाइक्खंति जावपरूबेंति सन्वे पाणा सच्चे भूया सच्चे जीवा सच्चे सत्ता एवंभूयं वेयगं वेदंति, से कहमेयं भंते, एवं गोयमा! जएगां ते ऋणत्थिया एवमाइक्खंति जाव वेदंति जे ते एवमाहंसुमिच्छा ते एव-माहंसु। ऋहं पुरा गोयमा! एवमाइक्खामि जाव परुविमि अत्थेगइया पाणा भृया जीवा सत्ता एवभूयं वेयणं वेदंति, श्रत्येगइया पाणा भूया जीवा सत्ता श्र्योवभूयं वेयणं वेयंति। से केण हेर्ण अत्थेगह्या तं चेच उचारियव्वं गोयमा ! जेग पाणा भूया जीवा सत्ता जहां कडा कम्मा तहा वेयगं

ATTEMPT ATTEMP वेदंति तेणं पाणा भूया जीवा सत्ता एवंभूय वेयणं वेदंति। जेर्ण पाणा भूया जीवा सन्ता जहा कडा कम्मा नो तहा

( १९ ) पेयर्ण वेदिति तेर्स पाका भूगा जीता सत्ता आसीव वेदैति

प्रथम बदात सब पाला भूगा जाता सचा बदाव बदाव सेतेल हेवां तहेल ॥ (भागवती स्व शक्त ४ उदेश ४ स्व ६) भारतार्थ—सगयान शीतम स्वामी श्रीक्षमल मगवान सहा-बीट स्वामी से पृक्ते हैं कि हे भागवम् ॥ एसत वालं स्स मनाट कहत हैं पाला महत्वाता करते हैं कि सर्व मायी, सर्व

भूत सर्व सस्य प्रकारत क्रप से जिस प्रकार कर्म करते हैं हीक वसी मकार दन कर्मी की फल कप येदना सोगते (देदते) 🖟 सो ये कथन कैसे हैं ! इस प्रश्न के क्सर में श्रीमगवाब कहते 🖁 कि इंगीतम ! जो धन्य यूधिक बह्न प्रकार से कहते 🖥 वे कथन एकान्त कए से साथ नहीं है क्योंकि कर्मों का फर्स अनेकान्त कप से अनुभव करने में आता है इसकिए में इस प्रकार कहता 🛊 कि कोई माणीभूत जीव और सत्त्व पर्वभूत से वेदना मोगत हैं कोई भाषी मून जीव भीर सत्त अनेक कप से बेदमा मोगते हैं। इस प्रकार के उत्तर को धनकर गीतम स्थामी ने फिर मस किया कि है मगबद ! यह कपण किस प्रकार से हैं दिन भी समजान ने प्रतिपादन किया कि है गीतम ! जो प्राची मृत श्रीव और सस्व जिस मकार वर्म करते हैं वे उसी प्रकार बनके फलों का बादुसब करते हैं वे तो एकान्त क्य से प्रमुख देवना मोगते हैं भीर जो जिस मकार कर्म करते हैं उसी प्रकार से उन कर्मी के फल को अमुमव नहीं

करते वे प्रत्येपूत वेश्वा मोगते हैं। क्योंकि कर्मी का वश्यत जीवों के मार्थों पर ही विभेर हैं। 11 : ( ६७ )

KEERY KEERY. फुल रूप अनुभव यह सव जीवों के भावों पर ही निर्भर है। श्रतः सर्देव श्रुभ योग ही धारण करना चाहिए, जिसके कारण से आतमा कमों के वन्धन से या उनके अश्रम फल से घचा रहे।

इस कथन से सिद्ध हुआ कि कमीं का वन्धन और उनका

यदि इस स्थान पर यह प्रश्न किया जाय कि जब कर्म मक्तियाँ इस प्रकार से वर्णन की गई है तो फिर इन से जीव विमुक्त किस प्रकार हो सकता है ? इस प्रश्न के समाधान में कहा

जाता है कि संवरतस्व श्रीर निर्जरातस्व-ये दोनों ही तस्व कर्म प्रकृतियों से सर्वथा विसुक्त कराने में अपनी समर्थता रखते

हैं अर्थात् इन्हीं के द्वारा जीव निर्वाणपद प्राप्त कर सकता है। कारण कि जब नृतन कर्म करने का निरोध किया गया अधीत्

सवर किया गया तव स्वाध्याय श्रीर ध्यान (योग समाधि) द्वारा प्राचीन कर्म चय किये जा सकते हैं, श्रीर तब श्रात्मा

सर्व प्रकार की कर्म प्रकृतियों से विसुक्त हो सकता है। यदि ऐसा कहा जाय कि जव स्वाध्याय श्रीर ध्यान द्वारा

कर्म त्त्रय किये जा सकते हैं तव वद जो स्वाध्याय श्रीर ध्यान रूप फिया है उसके द्वारा फिर नृतन कर्म थ्रा सकते हैं। इस कम से फिर किसी भी श्रात्मा को मोच पद की प्राप्ति नहीं हो सकेगी। इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि श्रात्मा

के वीर्थ श्रीर उपयोग रूप दो लक्षण प्रतिपादन किये गए हैं। सो वीर्य तीन प्रकार से प्रतिपादन किया गया है। जैसे कि १

पंडितवीर्य २ वालवीर्य श्रीर ३ वालपंडितवीर्य । पंडितवीर्य द्वारा ही कर्म त्तय किये जा सकते हैं, शेप श्रन्य हारा नहीं।

TENT TO THE TENT T

X----X X----X X---X X---X X---X X---X

**%**5 )

अपस्य भाहार से रोग की वृद्धि होती है भीर भीपम के संवन

से रोग की दानि । यह दोनों प्रकार का पुरुषाये जिस प्रकार रोग की कृति कीर हानि करता है, श्रेक उसी प्रकार पंडित

वीर्य कर्म चय करने में अपनी समर्थवा रचवा है मीर वास वीर्ष कर्म की बृद्धि में एक प्रकार से करबीमून वन जाता है। वातः पंडित बीर्य द्वारा क्रमें क्षय करके निर्वाक पर मार्स करना

THE REPORT OF THE PARTY OF THE

चाहिये।

# सातवाँ पाठ

### (श्रहिंसावाद)

प्रत्येक प्राणी की रक्षा श्रीर वृद्धि में श्रीईसा एक मुख्य कारण है। यदि प्रेम संपादन करना चाहते हो? यदि निर्वेरता के साथ जीवन ज्यतीत करना चाहते हो ? यदि सुखमय जीवन व्यतीत करना चाहते हो ? यदि शान्तमय जीवन व्य-तीत करना चाहते हो ? यदि जीवन विकास चाहते हो ? यदि धर्म और देशोन्नति चाहते हो ? यदि ब्रह्म में लीन होना चाहते THE MENT WITH X SOUND MENT FRANK ROLL FALLS हो श्रर्थात् निर्वाण पद चाहते हो ? तय श्राहिसा भगवती के आश्रित होजाञ्रो। अहिंसामय जगत् ही जगदुद्धार कर सकता है नतुः हिंसामय ों सुरिद्यत गोवर्ग ही जगत् का उपकार कर सकता है इसके विपरीत सिंह श्रादि हिंसक पशु जगत् रत्तण में श्रसमर्थ होते हैं। इसलिये ससार से पार होने के लिये श्राहिसा देवी की शरण प्रहण करनी चाहिये। जिस प्रकार पृथिवी माणिमात्र के लिये आधारभूत है। ठीक उसी प्रकार ऋहिंसा भगवती प्राणिमात्र के लिये आश्रयभूत है। जिस प्रकार श्रात्मा में ज्ञान तदात्म सम्बन्ध से विराज्ञमान है ठीक उसी त्रह अहिंसा भगवती मोत्तेच्छु श्रात्मा के लिय तदात्म सम्बन्ध से सम्विन्धत होती है। इसीलिए ज्ञानी आत्माओं ने भाषण ( ५० ) एव सुनाबीयो सारं जंन हिंसह किंवर्य।

माईसा समये पेड एठावर्त विकाशिया ॥१॥ मावार्य-भी भगवान् मतिपाइन करते हैं कि हे कार्यी। बानी के बान मार करने का पढ़ी सार है जो किसी मी जीव की हिंसा बढ़ी करे। क्योंकि शहरों। का सारमूठ मक बारिया स्थानित में है।

सहिता मगबती हो है।
इस कथन स यह भड़ी मीति सिज हो। बाता है कि
हान का कार एक श्राहिता हो है। क्योंकि यहि विद्यां झाथवर्ष करके पिर हिंसा में करा बावे तो वह विद्या नहीं है देवल अविधा हो है सथवा महानता हो है। आंधेता श्राहिता के अविधा हो है सथवा महानता हो है। आंधेता श्राहिता के

मीति जान कर फिर कविंचा मगवनी के झाझप हो कर विकारक्षणाव या परीपकार मानस्य करता वाहिए! । अब इस स्थान पर मंत्र यह क्योच्या होता है कि बास्तव। में महिता मगवती का स्वस्य क्यो है है हम । मा के स्थान यान में कहा बाता है कि—

प्रमाणयोगात् प्रास्त्रक्यवरोपर्व हिंसा । स्वार्थः (त्राचार्यं सूर्वं प्रमाण एक क्ष्म) हिंस प्रमाण क्षार्यं प्रमाण क्षार्यं क्षार्यं क्षार्यं प्रमाण क्षार्यं है कि प्रमाण क्षार्यं क्षारं क्षात्रं क्षार्यं क्षारं क्षारं क्षार्यं क्षारं क्षारं क्षारं क्षारं

प्राणों का अपहरण करना है यास्तव में दिसा उसी का नाम है। यदापि दिसा अनेक कारनों से होती है तथापि है सह कारण राग हेप के ही अन्तर्गत हो जाते हैं। जैसे कि क्रोध, मान, माया, लोभ, हास्य, रित, अरित, शोक, काम, आशा, स्वयश, परवश, अर्थ, अनर्थ, मूर्खता इत्यादि अनेक कारणों से जीवतस्य, धर्म और अर्थ के लिये हिंसा हो जाती है। किन्तु वे सब कारण राग और हेप के ही अन्तर्गत हो जाते हैं। इसलिये स्त्रकार का यह कथन ठीक ही है कि प्रमत्त योग से जो प्राणों का अतिपात होना है, वास्तव में उसी का नाम हिंसा है। क्योंकि हिंसा के कारण वास्तव में जीव के भाव ही होते हैं।

A THE REAL WATER WITH THE

हिंसा के मुख्यतया दो भेद वर्णन किये गए है जैसे कि द्रव्य हिंसा श्रीर भाव हिंसा। सकरण विना जो प्राणों का श्रितिपात हो जाना है, उसी को द्रव्य हिंसा कहते हैं। जैसे एता करते करते किसी जीव के प्राणों का संहार हो जाता है उसी का नाम द्रव्य हिंसा है। जो स्वसंकरण पूर्वक हिंसा होती है, उसी को भाव हिंसा कहते हैं।

स्वसंकल्प पूर्वक हिंसा अर्थ और अनर्थ दो तरह से होती है। साधु वर्ग के लिए तो दोनों प्रकार की हिंसा सर्वधा त्याज्य हैं। क्योंकि साधुत्व में शत्रु और मित्र दोनों समभाव से देंखे जाते हैं। इसलिये आहिंसा नामक महावत के पालन करने वाले ही महापुरुष है। परंच गृहस्थ वर्ग के लिए अनर्थ हिंसा का परित्याग होता है। क्योंकि संसार में निवास करने से वे अर्थ हिंसा का सर्वधा परित्याग कर ही नहीं सकते। अतः उनके लिये अर्थ और न्यायशीलता अवद्य धारण करनी चाहिये। इसलिए वास्तव में न्यायशीलता का ही नाम अहिंसा है

The Manual Manual Manual Manual Manual

( এই ) क्योंकि-बैसे किसी कोर ने कोरी की यहि उसको उसके कर्मा

जुसार शिक्षित न किया गया तो फिर वह उक्त किया में कीर प्रवृत्ति करेगा तथा सन्य प्राची भी फिर उसी का सनुकरन करने वाले हो जारेंगे । कारच कि वे विचार करेंगे कि अर इसको इस कर्म की कोई शिका नहीं मिलती तो फिर इस कर्म करन का इस को क्या डर है। इसक्षिये इस व्यक्तिबार को दूर करने के किये और उस बात्मा की शक्ति करने के निये न्याप शीलता की चारपन्त साथरपकता है।

यदि वंड (शिका) का नाम भी दिखा दोता तो मुनिवन के लिये प्रायम्बन्त के विधान करने शाले सूत्रों की रचना क्यों होती । इससिय इससे स्वतः सिद्ध हो जाता है कि बास्तव में न्याय शीलता स को वर्ताय है उसी का नाम काहिया है। इस निषम को सामान्य स्पक्ति सं शकर सम्राद तक सक्यप्रीक पालन कर सकते हैं। साथ ही जैनशाकाकारों ने प्रहरिययों क सिये यह भी मतिपादन कर दिया है कि जान कर चीर सेक

का करके व निरंपराधी जीवों की हिंसा का परिस्थान करें। किम्मु जा सापराची ही उनका स्थापपूर्वक ग्रिवित करना उनका धर्म है क्योंकि के गृहस्य है। पहले भी कहा आधुका है कि साधुकृष्टि में तो सापराची कीर निरंपराची सममाब स ही बसे जात है क्योंकि शास ल इसी बात म है । किन्तु चुहरूयों ने चुहरूयाश्रम का निर्धाह

बरता है इसालय जन का मुख्य नियम यही होता है कि है शिरपराधी जीवों की दिसा बदावि न करें और न के सापरा चियों को सम्मायपूर्वक शिक्षित करें । TARREST NO. 12 ACTION A.

REFERENCE MENTANDER MENTANDER HELL A NEW AND MENTANDER HELL **93** ) हिंसा के होने के मुख्य कारण आतमा के संकल्प ही हैं। यद्यपि मन, वचन श्रीर काय के द्वारा भी हिंसा हो जाती है तथापि मानसिक हिंसा वलवती होती है। तथा च पाठः— जे केइ खुडुगा पाणा अदुवा संति महालया। 'सरिसं तेहिं ति वेरंति अंसरिसंति यणो वदे ॥६॥ एएहिं दोहिं ठाणेहिं ववहारों न विजई। ्एएहिं दोहिं ठागेहिं श्रमा यारत जागए।।७।। (युग्मम्) KHIIK KHIIK KHIIK IKKIIIK KHIIK KHIIK KHIIK KIIIK KIIIK KHIII K (स्य गडांग सूत्र द्वितीय श्रुतस्कन्ध श्र० ४ गाथा ६-७) दीपिकाटीका-ये केचित् चुद्राः प्राणिनः एकेन्द्रियर्द्धान्द्रियाः दयोऽल्पकाया वा पञ्चिन्द्रियाः श्रथवा महालया महाकायाः सन्ति, तेपां चुद्राणा कुंथ्वादीनां महतां हस्त्यादीनां च हनने सदृशं वैरं कर्मवन्धस्तुल्य इत्येकान्तेन नो वदेत् असदृश वा तद्घाते वैरं कर्मवन्ध इन्द्रियशानकामानां विचित्रत्वादित्यपि नो वदेत्। नहि वध्यवशात् कर्मवन्ध किन्तु श्रध्यवसाय-षशात्। तीवाध्यवसायादरपमिष सत्वं व्रतो महान् कर्मवन्धः श्रकामस्तु महाकायप्राणिहननेऽपि स्वल्पवन्ध इत्यर्थः॥ ६॥ NEW YAKE WAX KEEDY ME WAXEE WA ''एएहिं' इनि—पताभ्या तुल्यातुल्यविक्रपाभ्यां स्थानाभ्यां व्यवहारो न विद्यते श्रध्यवसायस्यैव वन्धावन्धहेतुत्वात् । पताभ्या द्वाभ्यां म्थानाभ्यां प्रवृत्तस्यानाचार जानीयात्। तथाहि नहि जीववेधे हिंसा स्यात् तस्य नित्यत्वात् । यदुक्रम् — पश्चेन्द्रियाणि त्रिविधं वलं च उच्छ्वासनिश्वासमथाऽ-न्यदायुः। प्राणा दशैते भगवद्भिरुक्षास्तेषां वियोजीकरण तु हिंसा ॥ इति। Ē tŒ

( or )

विश्व भाषापेश यत कर्मकरयो यथा—वैदास्य सम्पक् क्रियो कुषैता यथि रोगी भ्रियते तथापि न वैदास्य कर्मकरमा । दुर्घा भाषानायामावात् । अस्परस्य तुः सर्वेहुद्यस्य रज्जुसपि भ्रतो मावदोपात् कर्मकरमा । यहामायाः—

श्रम्यकता उपरोग्य सन्त मानेक हो लब्स 11११। इत्यादि । तथा तेहसतस्यमानाक हा सुप्रसिद्धमेव ।श्या मामापें─इस स्वस् में इस विषय का चर्चन किया गया है कि यदि किसी स्पिक्त से खुद्ध (स्वस) औव की सुखु हो गाँ, है वा किस। स स्पूस कोव की सुखु हो गाँ है तो रेसे प्रकाल स न कहना वादिए कि खुद्ध औव मारें का योहा गय है

सन कहना जाहिए कि जुझे तीन मारत की याड़ा पार है और रुपूल कीन पारने की जुड़े पार है या रुपूल का ने होड़ पार भीर सुस्त का बड़ा पार है। इस मकार बोलने से स्पवदार ठीक नहीं रह रुप्तत्वा: कारज कि पारकर्म का बच्च सुस्त वा रुपूल बीद के चया पर मिर्गर की है बह तो सीब के तीम वा मन्द्र भावों पर दी निर्मर है।

वो सन्त आवी पर दी निर्मेत है। अरुपन निर्फाप पह निकला कि दिसा जीव के साथी पर ही निर्फेत हैं। विधा वा शाकर के रोगी की एका करते कारा परि रोगी की सुरसु हो कार तब वे साशिक्य के बराव बाहे नहीं सो जा सकते नाहीं वे राज्यशास्त्र ही शास कराव हों करते हैं। हो साथदिया ठीनों योग एके होती

है भीर तृष्यदिसा सुम मनोयोग से भी हो जाती है।

श्रव इस स्थान पर यह प्रश्न उपस्थित हो सकता है कि

अर्थिहिंसा और सापराधी किसे कहते है ? इस प्रश्न के समा-धान में कहा जाता है कि किसी प्रयोजन को मुख्य रसकर या किसी प्रयोजन के लिये जो आरम्भादि कियाएं की जाती

है, उन्हीं को श्रर्थहिंसा कहते हैं। जैस-स्नानादि के लिये जलादि का प्रयोग करना, शालादि यनवाने के लिये उस की

सामग्री को एकत्रित करना, श्रर्थात् सप्रयोजन हिंसा का नाम ही श्रर्थहिंसा है। किन्तु जो व्यक्ति श्रपना अपराधी हो उसी को सापराधी कहते हैं। जैसे किसी व्यक्ति ने किसी

की कोई वस्तु चुराली या किसी को मारा तथा किसी ने किसी स्त्री से वलात्कार किया – इत्यादि श्रपराधों के सिद्ध

Ė

हो जाने पर फिर श्रपराथी को शिक्षित करना उसी को सा-पराधी शिज्ञा कहते हैं। श्रतः गृहस्थी लोगों के लिये निरपराधी श्रीर अनर्थ हिंसा

का त्याग प्रतिपादन किया गया है। जो आतमा निरपराधी है, श्रनाथ है, फिसी का कुछ भी

नहीं विगाइते, उन जीवों की हिंसा में कदिवद्ध हो जाना यह केवल श्रन्यायता श्रीर अनर्थ हिंसा है। जैसे-श्राखेटक (शिकार) कर्म करना, तथा मास भच्चण करना, वा हास्यादि के वशीभृत 'होकर जीवर्हिसा करना । जिस प्रकार वहुत से

वालक अज्ञानता के वश होकर वर्षा ऋतु में मेंडकी को पत्थरी से मारते हैं या पीत तथा लाल वर्णवाले जीवों को मारते हैं। यह सब अनर्थ हिंसा है।

यद्यपि द्रव्य हिंसा द्वारा भी बहुत से कर्मी का घन्ध किया

X--XX--XX--XX

( ७६ )
जाता है तथापि मार्चाईसा द्वारा चिति तिविव कर्मी का वण्य किया जा सकता है। क्योंकि मार्चाईसा के करने में मनोपोप की मुख्यता मानी जाती है। चता मन में कीरों के सिये वानि करने वाले ज्यापों का चालेपक करना मार्चाईसा है। किसी की दुविव को वेखकर मन में जनन जनफा करना और फिर कस को कप करना हो जाए. उस की तृति में तिम करण

दो आप, इस्पादि मनोपोग द्वारा उपायों का अन्धेपच करवे

रबना—ये सब भाव हिसा के कारज है। मन में , हुन्यू हेस्सा ब्राप्त मध्येक माजी के नाग्न करने की भाव वरण्य करने कीर मन सं मध्येक माजी से तेर एकता ये सब माव हिंदा के ही कारज हैं। जिस मकार अधुम मनोपोग चारज करन से भाव, दिसा होती है तीक वसी मकार अधुम कका पान क्रार भी मावहिसा हो मार्गी है जैसे कि जान कर हैका बराब कर देना तथा चुगती करना (जाना) इतना ही नहीं किन्तु मस्येक माजी तथा चुगती करना (जाना) इतना ही नहीं किन्तु मस्येक माजी की निम्मा करते रहना य सब माव हिसा के ही कारज हैं। बचन योग बारा अध्यय करनी का मस्योग करना जिस्हें।

सन्य माहियों की हिसा हो आए वा कनको मानसिक वेदना बराय हो आए- थ सब कारण मानहिसा के ही है। इसी प्रकार कायपोग विषय में मी जानना चाहिय। ठात्यये मह है कि जिस दिसा में काथ मान माया कीर सोम का वर्षय है उसी का नाम मायहिसा है। किन्तु जिस हिंसा में उक्त कारणों का उदय नहीं है वही प्रस्य दिसा है। बालवं में गृहक्यावास में स्थायपूर्वक वर्ताय करते हुए. प्राणी भी निर्वाचय के स्थिकारी हा सकते हैं। जिस प्रकार

#### ( 00 )

भरत चक्रवर्ती ने पद खएड का न्यायपूर्वक राज्य करते हुए फिर अन्त में शुभ भावनात्रों द्वारा निर्वाणपद की प्राप्ति की A KILLIN KILIN KILLIN KILLIN KILLIN KILLIN KILLIN KILLIN KILLIN KILLIN K ठीक इसी प्रकार शान्तिनाथ जी, कुन्युनाथ जी, श्रमरनाथ जी-ये तीनों तीर्थंकर गृहस्थावस्था में चक्रवर्ती की पदवी प्राप्त कर श्रीर पद खएड का न्यायपूर्वक राज्यशासन करके फिर तीर्धंकर पद प्राप्त करके निर्वाणपद प्राप्त कर गए। यदि राज्य शासन करते हुए उनकी श्रनर्थ रूप भावहिंसा होती तो वे कदापि निर्वाणपद प्राप्त,न कर सकते । क्योंकि इस वर्णन से प्रतिपत्त में एक विषाक सूत्र में मृगापुत्र का वर्णन किया गया है कि उसने श्रत्यन्त दु खित होकर दीर्घकाल तक ससारचक में परिभ्रमण किया। उस के पूर्व जन्म के विषय का वर्णन करते द्वुए लिखा है कि वह पूर्व जन्म में एक एकाई राष्ट्र क्रूट नामक ४०० सी ग्रामी का शासन करने वाला श्रधिपति था, उस ने ४०० सी प्रामों के साथ प्रन्याय से वर्ताव किया था जिस से उसने दीर्घ संसार के कमों की उपार्जना की। इस कथन से स्पष्टतया सिद्ध हो जाता है कि वास्तव में न्याय का ही नाम छहिंसा है। घडुत सी अनभिन्न आत्माएँ इस प्रकार से प्रलाप करती

हैं कि जैनमत की श्राहिंसा के कारण से ही भारतवर्ष का श्रघोपतन हुआ है। यह सय उन की अनिमहता ही है। क्योंकि जब जैनमत का राज्यशासन भारतवर्ष पर चलता था उस समय किसी भी विदेशी राजा का मारत पर श्राक्रमण हुआ ही नहीं यदि कोई हुआ है तो वह पराजित हो गया। इस विषय में पाठकों को महाराजा चन्द्रगुप्त का ( अन्त )
इतिहास पहना चाहिए। हाँ यह बात तो विविवाद सिळ है
कि प्रारत्वयें के क्षायोपतन के प्रस्य करण किया परस्पर
फुठ परस्पर देप रेच्यों कस्या प्रत्येक स्वास्त्र की स्वा परस्पर
कारण हों परस्पर देप रेच्यों कस्या प्रत्येक स्वास्त्र के स्वास्त्र की स्वास्त्

चाहिता। पह बात अजी प्रकार से प्राणी हुं है कि जहाँ पर महिता समवती की पूजा होती है बहाँ पर हो मेन कराय होता है मीर जहाँ अन होता है पहाँ हो परस्पर सहातुम्हें होती है। जिन के कारण से फिर क्लामी मी दिवर होजाते हैं। सतप्य मिन्न कुमा कि मनोपतन का कारण हिंसा है न ग्र कहिता। इस किए महिता का स्वक्त मरोक व्यक्ति को सूच्य हिंस संक्रिपण करना बाहिय। भी भ्रमण सापाम महाबीर स्वामी का मुक्योपरेश पढ़ी हैं कि— सम्मे पाणापियात्या महस्ताम दुक्यपिक कुण सप्पिय वहा पियनीविको भीवितकाम सम्बर्गीस नीवियं पियं।

विश्व से आनेपाय करना चाहिए। भी भ्रमण मगपास महापी श्वामी का मुक्यापरेंग पड़ी है कि—
सम्में पायापियाउस मुद्धापा दुक्तप्रविक्रमा अप्याप वहां पिपसीविच्या भीविज्ञामा सम्मेंसि जीवियं पिपं।
( मानार्या एक मोर्गी वाला पुरु के २१)
अर्थ- नम मांच भावुष्य भीर सुख को चाहते हैं जुक्त की पुरु कर का वाधिय है। वर एक मिनजीवी हैं और मोर्ग कर का वाधिय है। वर एक मिनजीवी हैं और मोर्ग का वहता है।
इस सिजारत के आधिन बोकर कामी मी सम्माप से म प्रमान वाहिए का वह किसी निरपायी सामा के मांच कि साम कि साम के मांच कर की मांच सम्माप से म प्रमान वाहिए का वह किसी निरपायी सामा के मांच करते हैं को मांच स्थाप का समा क्या है। का मांच स्थाप के साम स्थाप करते हुए सिंह स्था मांच की सामा पासन करनी बाहिए जिससे प्रमें और देश का मम्मुदय हो। यद् वात भी भली प्रकार प्रसिद्ध है कि जब अहिंसा-

. Temmil Hermil Hermil Hermil Hermil Hermil

TAXET XXIIIIXX

वादियों का वल वा राज्य होता है तव हिंसक जन अपने आप शान्त हो जाते हैं। इतना ही नहीं किन्तु वहुत से अधर्मी जन भी प्रायः धर्म से जीवन ज्यतीत करने वाले वन जाते हैं। यह सव अहिंसा भगवती का ही माहात्म्य है क्योंकि जव अन्यायशील ज्यक्तियां न्याय शील शासन को देखती है, तव उनके मन में अन्याय शीलता के भाव इस प्रकार भागते हैं जिस प्रकार रिव किरणों से अन्धकार भाग जाता है। अतएव निष्कर्ष यह निकला कि अहिंसामय शासन ही जनता के लिए सुखपद हो सकता है।

श्रव इस स्थान पर यह प्रश्न उपस्थित हो सकता है कि यदि किसी व्यक्ति ने त्रस प्राणी के वध करने का परित्याग कर दिया ते। फिर किसी समय पृथिवी श्रादि के आरम करते समय उससे यदि किसी त्रस प्राणी की हिंसा हो जाए तो क्या फिर उसका नियम ठीक गृह सकता है ? इस शका के समाधान में भगवती सूत्र में इस प्रकार से लिखा है कि—

समणोवासगस्सणं भंते । पुन्वामेव तसपाणसमारंभे पचक्खाए भवति पुढविसमारंभे अपचक्खाए भवइ से य पुढविं खणमाणेऽएणयरं तसं पाण विहिंसेजा

से गां मंते। तं वयं त्रातिचरति। गो तिगाहे समहे। नो खलु से तस्स त्रातिवायाए त्राउद्दति। समगोवासयस्सगां मंते।

पुन्वामेव वणस्सइसमारंभे पश्चक्खाए से य पुढविं खण वि माणे अन्नयरस्स रुक्खस्स मूलं छिदेन्जा से गां भेते । नं औ

E TO THE

( Re ) वय अविवरति । बो विबद्धे समुद्धे नो खुद्धु तस्त भार वायाए जाउड्डवि ॥

(भगवती सूत्र शक्त ६ उद्देश १ स्- २६६) दीका--अमबोपामकाधिकारावेव "समबोबासरी" स्मावि भक्तकम् । तत्र च 'तसपाससमारमे कि तसबका नी कर से तस्स अतिवायाय बाउइई' इति न बत्त शस्य वसमावस्य कविचाताय बचाय कावर्तते म्यर्तते इवि न सङ्ख्याकोऽसी सहस्पवयादेव व निवृत्तोऽसी न बेप तस्य संपन्न इति ना मार्वतेषरित व्रवम इति ॥

भावार्य-इस सूत्र में इस विषय का मतिपारन किया गया है कि भी गीवम स्वामी भी भी समय भगवाम महाबीए स्वामी से पृष्ठते हैं कि-दे भगषत् ! किसी अमखीपासक ने जस प्राची के बच का परित्यांग कर दिया किन्तु उसके पृथ्वी काय के समारंग का त्याग नहीं है तो फिर उससे किसी समय पृथिवी को अनत इप उसी के द्वारा थिंद किसी नस जीय की दिला दोजाने तो क्या फिर दस का नियम ही छ ९इ

सकता है। इस पदा के उत्तर में भी मगवान, बदत है कि हे तीत्रव ! उस का विषय ही क रह सकता है क्योंकि उसका संबद्धा बस अपि क मारने का नहीं है इसीतियें उसकी यह में स्रतिकार नहीं सगता है। व्रस- इ.समपद ' अमजारामक ने बनस्पति कार के

सारम का परिस्थान किया हुआ है किन्तु पूथिकी काय क समारंग का त्याग नहीं किया है बाता पृथिशी काप की सबता इसा विसी सम्पन्त कम्ब को देवनकर देवे हो ।

( ≂१ )

भ्या उसके गृहीत नियम में श्रतिचार (दोप) लगता है ?

उत्तर-हे गोतम ! नहीं लगता है । क्योंकि उसका संकल्प वृत्त के मूल छेदन करने का नहीं हैं।

इस लिए उक्त दोनों प्रश्नों के उत्तर से भली भांति सिद हो गया है कि हिंसा का भाव जीव के भावों पर ही निर्भर है। श्रतएव भाव हिंसा जीवों के मावों पर ही निर्मर है किन्तु

द्रव्य हिंसा न्यावहारिक हिंसा कहलाती है। गृहस्थ लोगों का मुख्य नियम यह है कि-न्याय पूर्वक वर्त्तना चाहिए। किन्तु भावना सदा यही होनी चाहिए कि सर्व प्राणिमात्र की हिंसा से निवृत्त होकर आत्म समाधि लगानी चाहिए। जिससे निर्वाण पद की प्राप्ति हो सके ऋीर भात्मा श्रहिंसा के प्रभाव से संसारी वर्ग का उपास्य देव वन सके। क्योंकि इस श्रहिंसा भगवती के माहातम्य से ही श्रात्मा पूर्णतया प्रेम संपादन कर सकता है। फिर उस धार्मिक प्रेम बारा प्राणिमात्र से निर्वेरता घारण करता दुआ निर्वाण पद माप्त कर सकता है जिससे फिर वह संसार वक के जन्म मरण रूप श्रावर्त्तन से झूट कर सादि अपर्यवसित पद वाला सिद्ध भगवान वन जाता है अर्थात् अपुनरावृत्ति वाला होकर परमेश्वरत्व माव को घारण कर अनन्त और अल्लय आनंद में निमग्न होकर धनन्त काल मोत्त में ठहरता है अर्थात् शास्वत पद को धारण कर लेता है।

A SELLANDE

## आठवाँ पाठ

(सल्पवाद )

शास्त्रा को स्वच्छ कीर विकासन करने पाला समाधि
का व्येवामा स्वाच्या धीर प्रमुक्त प्रस्य कारत धारिक
याद की सिद्ध में कदितीय कारक प्रस्य मार्था के इच्च में
विमास वर्ष्य करने बाका चार्त कीर रोद क्यान को कीर
कर यमें गुस्क प्यान में मात्मा की मतियित करने बाका
पदार्थी के स्वच्य को प्रधादन निर्मेदता पूर्वक कहने बाका
माश्मित कर को करने बाला पक्त स्वच्याद ही है। इस के
सामित हुए माली नाना मकार के संबद्धी से बुदकर मितानक
की मार्गि कर लेते है। सक्त मरोब के सिप्ने धारायमून है।
सस्तवादी के मन में नावस्त्र करिए तथा की वर्षक कोन वर्षक है।

किन्तु बंधक मन में नाइफ बीर धेर्य महैव वने रहते हैं। सरावार्षी के मन में व्यक्तिका में मेर समानित कमी बराब नहीं बोली। उसके किए में मस्त्रका बीर परोपकार के स्कृत्वा स्कृतित बोली रहती है। अपर कारोबी की सुन्दि। प्रचार दिखालित बोले हमती है जिस मकार वर्षो की मन्द्र पारा दे पुष्प विकतित बोले हैं। उस का मन परोपकार की बोर रास मकार से बीज़ता है जिस मकार मात्रकाल में सुन्दे की किरवें विस्तृत बोलर स्वेषण को मकारिण बाले लगती है। बाता सारा बारच करना सन्तावस्त्रक है।

Towns town it to mit town it town श्रव इस स्थान पर यह प्रश्न उपिश्यत होता है कि सत्य किसे कहते हैं ? इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि जिस प्रकार से पदार्थ हो उसे उसी प्रकार से मानने को सत्य MITTHEN ACTIONS ACTIONS NOT THE MITTHEN ACTIONS ACTIONS ACTIONS ACTIONS. कहते हैं। तथा प्रत्येक दृब्य गुण पर्याय वाला माना गया है वासत् द्रव्य का लक्तण है किन्तु द्रव्य उसको कहते हैं उत्पाद व्यय श्रीर भीव्य गुणवाला होता है। ऐसा के हिं भी द्रव्य नहीं है जो उक्क तीन गुणों वाला न हो। अनएव सिद्ध हुआ कि प्रत्येक द्रव्य जिस प्रकार से हो उसं को उसी प्रकार से मानना सत्य का लक्षण है। इसलिय जिलासुओं के बोध के लिये सत्य के दो भेद कर दिये गए हैं। जैसे कि द्रव्य (व्यावद्दारिक) सत्य श्रीर माव सत्य। THE WATER OF THE WATER WATER OF THE THE ABOVE THE द्रन्य सत्य उस का नाम है जिसका प्रत्येक व्यावहारिक क्रियाएं करते समय ध्यान रक्खा जाए। मुख से वही वात कहनी चाहिए जिस के पूर्ण करने की शक्ति अपने में देखी जाय । श्रसत्य विश्वास देना वहुत ही निन्द्य है । जो व्यक्तियां श्रपने यश के लिये श्रन्य व्यक्तियों को श्रसत्य विश्वास देती है वे अन्त में निज अविश्वास को ही उत्पन्न कर लेती है फिर वे चाहे सत्य कथन ही करें, लोग सहसा उन पर विश्वास नहीं करते। फिर उन का नाम जनता में श्रसभ्यता से लिया जाता है न उन की सहायता के लिये ही फिर कोई उद्यत दोता है। ऋषितु उन को फिरनाना प्रकार के कप्टों का सामना करना पड़ता है। श्रत एव व्यावहारिक कार्यी म भी असल्य का प्रयोग न करना चाहिए। जो व्यक्ति करते हैं, वे व्यवहार का नाश करते हैं

( पथ ) यह बात सक्षी प्रकार मानी हुई है कि सर्व मेड कार्यों की सिद्धि सरयहारा ही हो सकती है।साय हारा ही

मापी मसेक व्यक्ति का विश्वास एक वन जाता है। इस विधे मसेक व्यक्ति को योग्य है कि वह हुव्य सस्य मापदा करने का कान्यास करे। सस्य मापी के विशे योग्य है कि वह १ केप ४ सोम १ मय कोट ४ हास्य का परिस्ताग करे तब ही सस्य की रहा हो सफेपी। तथा पावस्थान विशव के क्यान हैं उन

के उक्क दी प्रमण कारण हैं। करा प्रत्येक व्यक्ति को मिठ मधुर और सत्य मांपी वनने के क्षिये कटियब होना वाहिए। शावान्त्र कह होने पर मी

के किये कदिवक होना बाहिए । प्राचान्त कर होने पर मी असरप का प्रयोग क्यांपि न करना बाहिए। क्योंकि शास्त्र में हिना है कि— सुसावाउ सोगम्मि सम्बद्धा औग्रारिडियों।

स्रविस्तासी य भूगायं तन्त्र मोर्स विवन्स्य ॥१॥ वर्णात स्रशस्यवाद लोच में सर्वे सायुक्तीं द्वारा गर्वित तथा प्राविमात्र के क्षिये स्वयन्त्र अवित्रयात का कारव है। यहा प्रयावाद विवतित है सर्वात् स्वयन्त्र मात्रय व करता वादिश। सब तथा तथ्य के मात्रय करने का सम्यास यह स्रावणा

कर तुम्प सम्य को गायब करण को क्रम्यास पड़ वायग तो फिर माच साथ के क्षिये मी पूर्वेदम क्रम्या के हाया वा सकेगा। तुम्प साथ का पाक्ष करना तो क्रायण सुगम क्षे किन्तु गाव मान्य का मान्येपच करना बसाय्य नहीं तो कड़िन तर तो मबहय है। क्योंकि पाक्षमाव मह मह है वे सब माव सम्य के मानमाने के ही कारब हैं। माय के न मामाने के ही कारब हैं।

श्रव यह प्रश्न उपस्थित होता है कि भाव सत्य किसे कहते हैं । इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि जिस प्रकार के पदार्थ हों उनको उसी प्रकार से माना जाए उसी का नाम भाव सत्य है, जो उन पदार्थी के स्वभाव से विपरीत माना जाए, वही भाव श्रसत्य है।

भाव असत्य किसे कहते हैं ? इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि भाव असत्य दो प्रकार का वर्णन किया गया है जैसे कि १ विद्यमान पदार्थों का न मानना श्रौर २ श्रविद्य-मान का मानना अर्थात् १ भाव को श्रमाव मानना और २ श्रभाव को भाव मानना—यही भाव श्रसत्य है।

विषयों की व्याख्यान की जाएगी तब तक बद्दत सी अन-मिन्न श्रातमाएँ भाव श्रसत्य से किस प्रकार से बच सकेंगी? स्स प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि यदि जिहासुओं को व्याख्या से लाभ होसकता है तो में संदोप से उक्त विषय की व्याख्या कर देता हूँ जिस से पाठक भाव असत्य का परित्याग करके छुगमता पूर्वक भाव सत्य के आश्रित

श्रव प्रश्न यह उपस्थित होता है कि जब तक उक्त दोनों

हो सकें। १ भाव को श्रभाव मानना--जैसे आत्मा सत्य पदार्थ है उसको न मानना-तथा श्रात्म पदार्थ की उत्पित पांच भृतों से मान लेना-इसी का नाम भाव को श्रभाव मानना है। क्योंकि यह बात भली प्रकार मानी गई है कि कारण के सदश ही कार्य होता है जैसे तन्तुओं से वस्त्र । सो जब पांच भूत ही आतम पदार्थ के कारण मान लिये गए तो फिर यह शंका हो

THE RESERVE TO SECOND TO SECOND THE PARTY OF THE PARTY OF

( = 1 )

सकती है कि पास मृत ता जड़ पदार्थ हैं वे बेतन की बायिए में कारच मृत कैस बनेते! जड़ता गुल होने से। किसे कि कराना करो रे पृथ्वी तत्त्व से ग्रारीर की मस्पियों बन गई २ जस तत्त्व से क्षित पम गया ३ भागि तत्त्व से जड़तानि जलन्त हो में

त बाब रंग पान । इसार तस्य स्व अवसार वर्षण वा रहते हैं
स्वरित सत्य स्वाचार्यकास होगया और र आक्रम तस्य है
स्वरित में सबकारा बना रहा। स्वय बताबार कैतन्य सत्ता किस तस्य से उत्पन्न हुई मानी आए। क्योंकि पांच भूत तो जन्ता सुव बाल हैं। एस हिसे स्वाच्या का स्वभाव मानना पा पांच भूतों से उत्पन्न हुआ मानना पहीं माच को समाब कर मानना माच समस्य है।

यदि ऐसा कहा जाय कि जिस प्रकार यही ( ग्रेटा ) डीक

समय जनताती है ठीक समय पर ही यहा बजता है ठीक उसी मकार पांच भूतों से बैठम्य ग्राफि मी इत्युव हा सकती है? इस गंका के समाधान में कहा जाता है कि यह इपान्त विकस है कता मानगीय नहीं। स्पेरीक एक तो मुझे का कर्मा कोई बैठम्य है द्वितीय पड़ी ने डीक समय तो जनता विचा परमु उस का कस हान नहीं। यदि कहा जात कि उस समय पड़ी को भी बान है तो पड़ी से पुढ़े जाने पर कि तुने कितने में क्ष बजाय है क्या वह कर्मर महान करेगी। तका यदि पड़ी से यह कहा जाय कि यदि तुम बोज नहीं सकती हो

तुने कितने येव प्रवाद है क्या वह करर महान करेगी। तथा यदि यदी से पह कहा बाद कि पहि तुम बोल वर्षी सकती हो जो तुम दिविध वार हो येवा बजा हो जो क्या पड़ी कहा दिवाद करने क्या बारपी। वर्षी। मता सिख हुआ। कि केतन की वर्षाने में पड़ी का दशान कार्य कार्य है। इसी प्रवाद फोलोमाफ तथा बोलने वाले सिनेया

THE RESIDENCE

( प्रज )

में भी जानना चाहिए। क्योंकि वे दोनों पदार्थ स्वयं उस ज्ञान से विवत ही रहते हैं। इसलिय पाच भूतों से चेतन की उत्पत्ति मानना गुक्तिगुक्त नहीं है। इस प्रकार से अन्य वस्तुओं के विषय में भी जानना चाहिए।

जो वस्तु स्वयं सत्यता रखती हो फिर उसका अभाव मान वैठना, यही एक भाव को अभाव मानना भाव असत्य का प्रथम भेद है। भाव असत्य का दूसरा भेद अभाव से भाव मानना है तथा असद् भावरूप है। जैसे कि किसी असत्य कल्पना उस पदार्थ से सिद्ध करने की चेष्टा करना।

जैसे—ईश्वर कर्तृत्व विषय।

अव पाठकों के सुवोध के लिये प्रश्लोक्तर रूप में यत्किञ्चन्मात्र ईश्वर कर्तृत्व विषय कहते है।

पश्च—क्या जैनी लोग ईश्वर का अस्तित्व भाव मानते है?

उत्तर—इर्ग, मानते है।

पश्च—क्या इन गुणों से अतिरिक्त और गुण भी ईश्वर माना जाता है?

उत्तर—अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, अत्तय सुख, और माने गए हैं।

प्रभ—क्या इन गुणों से अतिरिक्त और गुण भी ईश्वर में माने गए हैं।

प्रभ—क्या इन गुणों से अतिरिक्त और गुण भी ईश्वर में माने गए हैं।

पश्च—क्या इन गुणों से अतिरिक्त और गुण भी ईश्वर परमात्मा तो अनन्त गुणों का स्वामी है।

प्रभ—क्या हन गुणों से प्रतिरिक्त और गुण भी ईश्वर परमात्मा तो अनन्त गुणों का स्वामी है।

पश्च—क्या हन गुणों से प्रतिरिक्त और गुण भी ईश्वर परमात्मा तो अनन्त गुणों का स्वामी है।

पश्च—क्या हन गुणों से प्रतिरिक्त और गुण भी ईश्वर परमात्मा तो अनन्त गुणों का स्वामी है।

पश्च—क्या मान मत में ईश्वर के पर्याय वाची नाम कीन की से हें।

प्रश्न-क्या जैनी लोग ईश्वर का श्रस्तित्व भाव मानते हैं?

प्रश्न-ईश्वर में मुख्य मुख्य कीन से गुणों का सद्भाव

उत्तर—ग्रनन्त ज्ञान, भ्रनन्त दर्शन, श्रद्धय सुख, श्रीर

प्रश्न-प्या इन गुणों से श्रतिरिक्त और गुण भी ईश्वर

उत्तर—हाँ, ये तो मुख्य मुख्य गुण वतलाए गए हैं किन्त् ईश्वर परमात्मा तो श्रानन्त गुणो का स्वामी है।

प्रश्न-जैन मत में ईश्वर के पर्याय वाची नाम कीन की

( x= )

कत्तर-सिद्ध, बुद्ध, पारंगत परम्परापत सजर सम्प विसु योगीम्बर, एक सविक्त्य ससंक्य इत्यादि स्रेके वाम रेश्वर परमारमा के कथन किये गय 🖹 । मझ-क्या जैतमत परमातमा को सर्व स्थापक मी

मानता है है कत्तर—हाँ, बैनमत सिद्ध परमारमा को सर्व भ्यापक मी भानता है। प्रश्न-सर्व स्थापक किस प्रकार से मानता है ! क्सर-बाब से बा क्ययोगात्मा से। प्रस – क्या परमहमा शरीर से स्थापक नहीं है ?

उत्तर-नहीं है, क्योंकि इस का शरीर नहीं है। मक्त-क्या बहु ज्ञारम प्रदेशों से व्यापक वडीं है ? क्तर-जीव बारम महेशों द्वारा सोबाकाशप्रमाय स्थापक हो सकता 🕻 किन्तु समय के बीच समुद्धात करते हुए वस के केवल बाद समय प्रमाय ही काल होता है। मस-शाम से सर्वत्र ज्यापक किस प्रकार हो सकता है! वत्तर-जिस मदार सर्प किरबों जारा परिमित्त वेज में ध्यापक है वा किरजों द्वारा परिमित्त क्षेत्र शकारित करता है डीक उसी मकार सिख परमात्मा मी सोकाकोक में बाव

हारा स्वास 🕏 । प्रश्न-क्या परमात्मा मरक नहीं है ? वसर—वहीं है ≀ मध-चो फिर क्या है ?

क्तर-वद द्रश है। E-409

( 32 )

प्रश्न-तो क्या जैनमत ईश्वर-परमात्मा को जगत् कर्ता नहीं मानता ?

उत्तर-नहीं मानता। क्योंकि उस मे यह गुण नहीं है। प्रश्न-यदि जगत् ईश्वर ने नहीं बनाया तो क्या जगत् अपने आप वन गया ?

उत्तर-यदि जीव ईश्वर ने नहीं बनाया तो क्या फिर जीव अपने स्थाप बन गया ?

पूर्वपत्त-जीव तो श्रनादि है, इसलिये इस का कर्ता कोई नहीं है।

उत्तरपत्त-इसी प्रकार काल (प्रवाह) से जगत् भी अनादि है।

पूर्वपद्म—हम देखंत है यावन्मात्र संसार के पदार्थ है, उनका कोई न कोई कर्ता श्रवश्य है जैसे शासादि। स्सी प्रकार जगत का कर्ता भी ईश्वर श्रवस्य होना चाहिए।

उत्तरपद्म—संसार में यावनमात्र पदार्थ हैं उनके पर्यायों का कर्ता है नतुद्रव्य का। जैसे कुलाल घट का कर्ता है न कि मिट्टी का। इसी प्रकार किसी किसी पर्यायों का कर्ता तो हम भी मानते हैं।

पूर्वपत्त-किस को मानते हो ? उत्तरपत्त-उस पर्याय करने वाले जीव को।तथा द्रव्य की

यहुत सी पर्यायें स्वयमेव उत्पन्न हो जाती है और फिर उनका स्वयमेव प्रलय हो जाता है जैसे कि वर्षा के समय इन्द्र

घतुप यन जाया करता है। श्रय वेसारे उस इन्द्र धतुप को कीन यना रहा है? तथा यादलों में नाना प्रकार की श्राकृतियाँ

( to ) वर्ग जाया ऋरती हैं दन आइतियों को दौन बना रहा है! तथा वाह की राशि में बढ़त सी बाल की कलिका बमकती है बन्दें

कीन समका रहा 🕻 🕻 पूर्वपन्न -बाप पदार्थी का भाव किस बकार स मानते हैं भौर बनकी फिर पर्याय (डालर्वे) किस प्रकार मानते हैं। बत्तर-इम पहार्थी का माब ( गुक्त ) उत्पाद स्पय और

भीन्य रूप मानते हैं, फिर उन की स्वतः वा परतः कप से पर्याप मानते हैं। पूर्वपश्च-भाग इनका भ्रम्य सुनाहर । उत्तरपद्य-सुनिय । पदाध का मुझ तस्य हो सदेव भीव्य क्य में ही रहता है किन्त उसके पूर्व पूर्याय का स्वय कीर

क्लर पूर्वा का बत्याव होता रहता है। तसे-किसी व्यक्ति ने सबस के केवलों का केटा (भीषाभरत) बनवा निया नव बेडवों की बारति का स्पय और केंद्र के बाबार की कार्तिस हो किन्तु सर्वर्धता बोनों सबस्थाओं में मीन्य कर स रहती है। इसी प्रकार प्रत्येक पशार्थ की भवस्था है किन्तु केवल वा

द्वार की आकृति करन बाला सर्वयंकार है न तु ईम्बर। इसी प्रकार मर्थेफ पर्याय स्वतः भी अरवस हो काती है करने से प्रवर्ण - भाग समादि समन्त पहार्थ किस मकार स

भी हो जानी है। दिन्तु पर्यायों का कर्ता ईम्बर नहीं माना का सकता । मानते हैं ? उत्तरपद्य-इस कपल बनाहि सनन्त दी सानत है किन्तु बार सकार सं पहाची के स्पट्टप की मानते हैं। जैस कि---

१ अनादि अनन्त २ अनादि सान्त ३ सादि अनन्त ४ सादि सोन्त ।

पूर्वपत्त-आप इन चारों का स्वरूप कोई दृष्टान्त देकर

समभावें। उत्तरपत्त-सुनिये। जैसे जीव द्रव्य वास्तव में श्रनादि अनन्त है क्योंकि न तो इसकी उत्पत्ति है श्रीर न इसका विनाश है, इस को श्रनादि श्रनन्त माना जाता है। यद्यपि भव्य जीव मोत्त गमन के योग्य है परन्तु उसके साथ लगे हुए कर्म पुरुल अनादि सान्त है। क्योंकि कर्मी की आदि तो सिद्ध नहीं होती किन्तु जब वह उन से छूट कर मोचगमन करेगा तब उस श्रोपत्ता उस जीव की पर्याय को श्रनादि सान्त कहा जाता है। जब उस जीव का मोत्त हो गया तब उस पर्याय की श्रपेत्ता से उसे सादि श्रनन्त कहा जाता है। क्योंकि मोत्त कर्मों के फल से उपलब्ध नहीं होता किन्तु कर्म स्वय से मोस पद की प्राप्ति होती है इस लिये निर्वाण पद अपूनरावृत्ति वाला माना गया है श्रीर फिर वही जीव जव गतागित करता है तव उस में सादि सान्त भंग वन जाता है। जैसे मनुष्य पर्याय को छोड़ कर जीव देव पर्याय को प्राप्त हो गया इस अपेक्ता से-जीव सादि सान्त पद वाला वन गया। श्रभव्य श्रात्माश्रों के साथ कर्मी का सम्बन्ध अनादि श्रनन्त माना गया है। इस प्रकार पदार्थों के भावों का वर्णन किया गया है किन्तु जो पुद्रल द्रव्य है वह तो श्रनादि श्रनन्त है फिर उसका पर्याय सादि सान्त है। जिस प्रकार मिट्टी का पर्याय रूप घट, मिट्टी

का पुद्रल रूप तत्त्व अनादि अनन्त है किन्तु उसका पर्याय

( १२ )
कर सादि साम्त है। सो वन पर्यापों का कर्ता जीन है न है
रिजर।
पूर्वपष्ठ — जैन मत्त रेजर को कर्ता क्यों नहीं मानता!
करएक — रेजर को कर्ता मानने में जैनों को कोई बामबं
तो नहीं है किन्तु वह कर्ता सिन्द नहीं हो सकता।
पूर्वपष्ठ — सिन्द क्यों नहीं हो सकता।
वस्त करें।
पूर्वपष्ट — काप पुक्ति हारा वा शास्तीय ममार्कों से
सिन्द करें।
पूर्वपष्ट — देवों वह सब का मेरक है। वसी की मेरका
से सब कियारें होती हैं।
वस्त प्रकर्म।

हैं । ज्या बस की ही प्रेरणा से संसार कुर्मित हो जा है ।
पूर्वपद्म —तो आप बसको प्रेरक नहीं मानते ।
हरपपद्म —नहीं मानते ।
इरपपद्म —नहीं मानते ।
इरपपद्म —वर्ग मानते हो ।
इरपपद्म —वर्ग मानों का प्रधा सर्वक और सर्व वर्गी होने
से तैसे सूर्य प्रकारक को है किया प्रेरक नहीं है । इसी मकार
स्माममा सर्व पदार्थों का बाता तो है किया है । इसी मकार
समानत सर्व पदार्थों का बाता तो है किया है ।
प्रस्न —तो स्मा ईव्यर को कर्ती मानने पर कोई बोपापित
साती है ।
उरप्त —दी दिय । स्मोक बोप माने हैं विससे ईस्वर
वर्ग स्वरत्म दी विद्य । स्वर्गक बोर माने हैं विससे ईस्वर

का इसरता दा नदा उदर सकता। पूर्वपद्य-सापक्षी यह बात नदीं मानी जा सकती। क्यों

( ६३ )

कि ईश्वर परमद्यालु, सब का प्रेरक, सर्वशक्तिमान, सर्व व्यापक, सर्वज्ञ, सर्वदर्शी, वेदवक्ता, जगत्स्रष्टा, मल्य

भाषा, सवध, सवदशा, वदवक्ता, जगत्स्रिष्टा, भलय कर्ता, न्याय शील श्रीर स्वतन्त्र है। श्रतः उस पर दोषारो-पण करना युक्ति युक्त नहीं है।

उत्तरपत्त-मित्रवर ! यदि श्रापके कथनानुसार ही उक्त गुण माने जायँ तव फिर कर्ता मानने पर उक्त गुण उसमें स्वयमेव नहीं ठहर सकते।

पूर्वपत्त — आप उक्त गुणों के होने पर श्रीर फिर कर्ता मानने पर क्या दोषापित्त समभते हैं ? जिस के सुनने से हमें

भी उन दोषों का बोध हो जाए। उत्तरपत्त सुनिये मित्रवर! पहले में आपसे यह पूछता

ह—क्या ईश्वर में कर्तृत्व गुण नित्य है वा अनित्य ? यदि आप उक्त गुण नित्य मानेंगे तव तो सृष्टि और प्रलय इन दो कार्यों का कर्ता परमात्मा कदापि सिद्ध न होगा क्योंकि प्रलय काल में आप के मानने के अनुसार परमात्मा को निष्क्रिय होकर

वैठना पड़ेगा। तव उस का कर्तृत्व स्वतः ही नष्ट हो जायगा। यदि उस काल में भी श्राप कर्तृत्व गुण का सद्भाव रखेंगे तव श्राप को प्रलय काल नहीं मानना पड़ेगा। यदि श्राप श्रनित्य गुण मानेंगे तव तो कर्तृत्व भाव का ही अभाव हो जायगा।

फ्योंकि श्रनित्य गुण गुणीके साथ तदातम सम्बन्ध वाला नहीं माना जाता। फिर इस विषय में यह भी शंका की जा सकती है कि यदि परमात्मा सर्व व्यापक है तब वह श्रक्तिय माना जायगा, जैसे—श्राकाश। यदि सर्वव्यापक भी कियायुक्त माना जायगा तब यह शका भी उपस्थित होती है कि क्या वह किया

STIEST NEWS TEST NEWS

( १४ ) एक देशमात्र होती है ! वा सर्व देशमात्र ! यदि मधम एव स्वीकार किया जायगा तत्र सर्व स्वाधकता तट होती है !

क्यों कि जब परमाग्या सर्व व्यापक है तब किया देश मान किस क्याप से मानी जात! यदि द्वितीय यह इसीकार किया आपगा तब वह दोप उत्पन्न होता है कि सब किया होने से एक्स एक-व्यक्ति को सिक्ता था किन्तु सिक्त गया सब की। समान किया होने से। जैसे कहरना करो व्यास तो एक व्यक्ति को हमी है किन्तु मेय सर्वन बरस गया तिस ने क्ष्म को मी

सक्तमय बना दिया। सतः कर्युत्व गुणु परमासामी मानवा पुरिस्पुक्त नहीं है। पूर्वपण्ड - उसने स्पिट की रकता दयावन होकर ही की है। रमसिये कोई दोपापति नहीं का सकती। उपपान - विश्ववर ! क्या साथ रेक्टर को स्पृष्टिकी उपपान कारण कर से मानते हैं। वा निमित्त कारण संदे पदि उपादान कारण कर से मानते हैं। वन तो कारणे मत से नपाकर गुण्ड स्वना हो नहीं है। स्पेति जब एक साथ ही अकेल कर वन गया तब साथ ही जिला करें कि वस

पदि उपादान कारक उपने मानते हैं यह तो आपके सह से त्याकर गुज स्वतः दीनय हो आता है। स्पांधि अब पढ़ तक ही अनेक कर वह गया तब आप ही विचार करें कि उस ने त्या किस पर की! आदित उसने अपना सरवाताग्र आप ही कर किया। क्योंकि वही नहां सर्वत वही आवंद वही पंतित वही मूर्ज वही सर्वता वहीं कार्यान्ति वही उपारंगक वहीं आंता वहां कार्या वहीं मोनी कहीं ताहस्य वहीं व्यास्थवहा--द्रापांदि यावस्थान संस्थानिक ग्रुमाह्मम पहार्थ है स्वत मक ही सम्बुर। अब दंग मच्या की साहस्य HATTER ATTEMPT ATTEMPT OF A FEMALES ATTEMPT AT ब्रह्म की हो गई तब आप ही विचार करें क्या यह ब्रह्म की

THE RESIDENCE OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

दया मानी जायगी ? कदापि नहीं। यदि आए यह कहेंगे कि यह सब कियाएँ माया ने की हैं? तो हम आप से पूछते हैं कि माया ब्रह्म से भिन्न है वा अभिन्न?

यि भिन्न मानोगे तव तो जगन् का उपादान कारण रूप ब्रह्म सिद्ध नहीं हो सकेगा क्योंकि जगत् में ब्रह्म श्रीर माया ये दो पदार्थ सिद्ध हो गए। यदि श्रभिन्न मानोगे तव तो ब्रह्म माया युक्त सिद्ध हो गया। जव वह मायायुक्त सिद्ध हुन्ना तव फिर

THE TAX TOWN YOUNG THE SECTION AND THE SECTION ASSESSED. उसको सर्वेञ्च श्रीर सर्वेदर्शी मानना एक श्रपने आग्रह ही की वात है। इस विषय में यह भी शंका उत्पन्न होती है कि माया सत् हैचा श्रसत् ? यदि प्रथम पत्त प्रहण किया जाय तव तो वेदान्त

मत का सर्वस्व ही नष्ट हो जाता है। यदि श्रसत् पद्म ग्रहण किया जाय तय यह प्रपंच क्यों ? श्रीर फिर यह प्रंपच मिथ्या भी नहीं है। यदि ऐसा कहा जाय कि जिस प्रकार मृग तृष्णा का जल मिथ्या होता है वा रज्जु में सर्प की बुद्धि मिथ्या होती

है, अथवा रात्रि समय हुठ में चोर बुद्धि मिथ्या होती है, ठीक उसी प्रकार जगत् भी मिथ्या है। सो यह कथन भी युक्तियुक्त नहीं है। क्योंकि मृग की श्रात्मा में जय जल का सत्वान स्थित था तव ही उसको नदी में भ्रम उत्पन्न हुन्ना ? यदि उस को जल का सत्यद्यान न होता तो फिर उस को

श्राति किस प्रकार हो सकती थी। इसी प्रकार जय संधे सर्प का ज्ञान हदय में हो तब ही रज्जु में सर्प की भ्राति हो सफती है और इसी प्रकार जब चोर का जान होता है तव ्रहरू में चोर की स्रोति हो सकती है। जब ये पहार्थ सर्व कप है तब इन को सिध्या कैसे कहते हैं। इसकी सावस्थ

संसार को मिथ्याक्य मानना पुक्तियुक्त नहीं है। ऋता बख कथन से परमारमा उपादान कप कर्ता तो किसी मकार से

सी सिया नहीं हो सकता।

ित पेता कहा जाय कि यह सब जहा की माया है। सो
यह कपना मी ठीक नहीं है। क्योंकि इस विषय में यह एंका
वरुपय होती है कि प्या महा में १९६५ है। जीते है जो हम
कहते हैं एका पाला महा इतकरण नहीं हो सकता। फिर
हस्का कमें और मन का पर्म है। सो जब रस्यावाला जहा
माना पात वर एका के, होने से जहा की नहाता ही जाती
देशी। माय में इस बात का मी विवार कर हेना बारिय।
दस्का कमाम बस्तु की हो होती है सो बह की नसा पदार्थ है

पहेगी। साथ में इस बात का भी विकार कर केमा बाहिय हक्या कमान करत की ही होती है सो बह कीमसा पहार्थ है जो मन करें हुए।
यदि साप यह करेंगे कि उसने केवल जनता को सपनी नीता दिललारें है तो बम करते हैं लीता यह दिललाता है जो जनता में एक्ट होता है। तब सापके कमानाताता है जो जनता में एक्ट होता है। तब सापके कमानाताता है जो कपनी मताना नो होगा पर तिल होता का हिललाता है जो सपनी मताना की हक्या करने पाला वा लक्कवाता है जो सपनी मताना की हक्या करने पाला वा लक्कवाता है जो सपनी मताना का मान मान मान का हक्या होते हो स्वाप कर सम्मत है। यह पान हो होते से लक्का की लक्का पर सम्मत है कि कहा कार्यों के होते से लक्का की लक्का पर सम्मत करने हैं कि कहा वार्यों के होते से लक्का कि कपान करने की है करादि नहीं। सत्यव निकर्ण यह सिकला कि कपान करने की है करादि नहीं। सत्यव निकर्ण यह किल्ला कि कपान करने की स्वाप कर सिंग्लान करने की है स्वाप कर है कि स्वाप कर स्वाप करने करादि से सिंग्लान ही है स्वाप कर सिंग्लान करा की है स्वाप कर सिंग्लान करा की है स्वाप कर है सिंग्लान है सिंग्लान ही सिंग्लान ही है सिंग्लान ही हम नहीं हो सकता।

ENGLY TOWN YOUNG YOUNG TO YOUNG TOWN YOUNG TOWN YOUNG

यदि ईश्वर को निमित्त कर्ता माना जाय तव भी वह सिद्ध नहीं होता। कारण कि जय जीव श्रीर प्रकृति दोनों श्रनादि हैं तो मला फिर कर्ता किसका ? यदि ऐसा कहोगे कि जिस प्रकार इलाल घट का कर्ता होता है—यद्यपि मिट्टी कुलाल से प्रथम ही विद्यमान थी तथापि घटाकार हो जाने से फिर घट का कर्ता फ़ुलाल ही कहा जाता है ठीक इसी प्रकार सूक्ष्म जगत् को स्थूल रूप में लाना, जीवों को कर्मों का फल देना और उन जीवों को वेद द्वारा सत्योपदेश देना, यह ईश्वर का ही व्या-पार है। यदि वह इस प्रकार से क्रियाप न करे तो फिर उसे मानने की श्रावश्यकता ही क्या है ? तथा जव जगत प्रलय क्य में होता है तब तो उस समय सर्व जीवात्मा सूत्मा-वस्था में वा सुपुप्ति दशा में होते हैं। उन जीवों को जागृतावस्था में लाना-यही उस परम दयालु की परम दया लुता है ?। जिस प्रकार डाक्टर लोग श्राँखों पर श्राए हुए मोतियों के पानी को उतार फिर उस श्रंघ प्राणी को संसार के दर्शन कराते हैं ठीक उसी प्रकार परमात्मा भी प्रलय में पड़े हुए जीवों को उठा कर फिर विचित्रमय जगतु के दर्शन कराता है, वश यही उस की दया है ? इसलिए श्रापका उक्त कथन भी युक्ति शून्य है क्योंकि जब प्रलय काल में जीव आप के कथनानुसार सुपुप्ति दशा में शान्तिपूर्वक थे तव श्रापके माने हुए ईश्वर ने उन वेचारों को नाना प्रकार के कर्षों में डाल दिया, गर्मावास में उनको नाना प्रकार के कए भोगने के लिये स्थापन कर दिया, फिर उन जीवॉ को हिंसा, भूठ, चोरी, मैथुन, क्रांड्रा और परिग्रह के जाल में ईश्वर की दया ने डाल 

THE TAX KINDS KINDS

( ६८ )) विया उनको सर्व मकार के कुक्त्यों में बना दिया हो नही उस परमदयाद्व परमारमा की दया है ! वहि देसा कहोंगे

उस परमस्पाह परमास्मा को द्या है! वाहे प्रसा क्यांगे कि मल काल में उन जीवों को सुक्र मी क्या था! तो हम कहते हैं उनको कुछ मी क्या था! का स्माप्त कर्मका कुछ की क्यां के स्थान स्थाप कर क्यांगे के स्थाप के स्थाप कर क्यांगे के स्थाप के स्थाप के स्थाप क्यांगे में बात की क्यांगे क

विया। बाद ! बद परमासाने क्या हो अच्छी ब्या खो है! और जो जल्दर का दश्मर दिया गया है वह भी विषम दश्मर है जो इस विषय में संगत नहीं हो सकता। डाइड कि दानदर को यह बान मिताना नहीं है कि यह अमुक्त ध्यक्ति प्रांकों के मकात होने पर जमुक्त पाय अक्टर करेया। किन्तु प्रांकों के मकात होने पर जमुक्त पाय अक्टर करेया। किन्तु मार्गि कानता है कि अमुक बीच अमुक्त पाय कर्म करेया। तो मार्गि कानता है कि अमुक बीच अमुक्त पाय कर्म करेया। तो

उसे राकता नाविश :

अब यह प्रभा भी हो सकता है कि यदि जात कर नहीं
रोकता तक तो उत्पृष्टती भीर क्यादीन सिन्ध होगा। जो
यह्ने कर्म कराय या करते हुए की न रोके किन्तु जब जीव
वर कुछ तक वह वह ने को क्याद होताए तो महा रह प्रकार
र कुछ तक वह वह ने को क्याद होताए तो महा रह प्रकार
र कुछ तक वह जो को की स्वाध्य स्थापन महा स्थापन स्यापन स्थापन स्

पहले कर कराय या करते हुए को न राज किया किया न कर जुका तब वह देने को करता होताए तो मका एर कहार से किया करने वाले को कीन पुरियान राज्यामा मान एकता है है आर्यात कोई भी नहीं। यदि येखे माना जाय कि वह जानता ही नहीं तो किर दक्की सर्वेदना नय हो गी। यदि यहा कहा जाय कि परमासमा जानता तो है किया यदि वह किसी जीव को रोकंगा तब उस जीव की स्वतन्तरा जाती रहेगी। दिवाकि कम करने में और स्वतन्तर है और एक मोगने ( 33

MENN MENN MENN MENN MENN MENN MENN में परतन्त्र । सो यह युक्ति भी कार्य साधक नहीं है क्योंकि स्वतंत्रता तव जा सकती है जव उस की मूल की शक्ति छीन ली जाए किन्तु यह तो उसकी दया है जो श्रह्मानवश जीव कर्म करने लगा था किन्तु परमात्मा की शक्ति ने उसे रोक दिया। जैसे पिता के सामने यालक श्रक्षानवश क्प में कूदना चाहता है वा श्रग्नि में हाथ डालना चाहता है तथा सॉप श्रादि हिंसक जन्तुत्रों को पकड़ना चाहता है तो क्या श्रापके मानने के अनुसार पिता के सामने वालक उक्त कियाएँ कर लेवे श्रीर पीछे पिता उस वालक का प्रतिकार करे। इस प्रकार की बुद्धि रखने वाले को पिता मानना श्राग्रह नहीं तो श्रीर क्या है ? इसी प्रकार जव परमात्मा के सामने सव कुरुत्य हो रहे हैं श्रीर परमात्मा उन्हें देख रहा है फिर सर्व शक्तिमान् परमदयालु कहाता हुन्ना उन जीवों को उन कुकृत्यों के करने से रोकता नहीं है तो फिर उस परमात्मा से तो वर्त्तमान समय के राज्यशासन कर्मचारी ही अच्छे हैं, जो कुकर्म होने के समाचार सुनते ही रच्चा करने में कटिवद्ध हो जाते हैं। जैसे राज्यशासन के कर्मचारियों को पता लग गया कि श्रमुक स्थान पर श्रमुक समय पर श्रमुक कुकर्म होने वाला है तो फिर वे वहुत शीघ्र उसकी रत्ता में कटिवद्ध हो जाते हैं वारचा के उपार्यों का अन्वेषण करते हैं। किन्तु आप का माना हुआ सर्वेश सर्वेशिक्तमान् परमात्मा इतना काम भी नहीं कर सकता। इस से स्वत ही सिद्ध है कि उसमें कर्तृत्व गुण है ही नहीं, किन्तु लोगों ने ही उसमें असत् गुण की कल्पना कर रखी है।

( teo ) इस स्थान पर यह भी शैका हो सकती है कि जब प्रस्य कास भाता है तब यह स्यूत चुप्ति परमारमा में शीन हो जाती है पा खुस्मावस्था में हो जाती है ! धरि प्रचम पद्म प्रहर

करोगे । तब तो परमात्मा अबु मिश्चित सिख हो आयमा क्योंकि जब उसमें बढ़ महति समा गई तब यह भी बढ़ता माला हो गया तथा फिर बसका सर्व व्यापक ग्रुव सी नप्र हो गया क्योंकि जिसमें वह म्यापक था अब वही प्रवार्थ न रहा दो सक्षा फिर ज्यापक किस में ! पदि द्वितीय पर स्वीकार किया जाय ! तब वह शंका उत्पन्न होती है कि सुद्म अगत् ४६रा कडौँ पर । क्योंकि उस काल में तमके बाकाश का भी बामाय मान किया है फिर तुमने सुका से

भी युक्ति युक्त नहीं है क्योंकि वह शुक्रम जगत स्थूक रूप में किस प्रकार से ब्राया । इस का तम्हारे पास कोई भी न्याप युक्त प्रमाध नहीं है क्योंकि भनादि निषम कमी भी परि वर्तन नहीं किया जा सकता। जैसे पुत्रोत्पृत्ति माता पिवा द्वारा क्षी कोती के तो फिर परमारमा ने सूचम जगत रथन कर में किस प्रकार स किया । यदि येसा कहोंगे कि आहि सुदि विना मैयुन से दोती दे तो किर इस में प शंकाएँ उत्पन्त होती हैं कि जब परमात्मा ने युवकों की आदि खुटि

हाल मोगना गर्भपाव हो जाना सार्थी माताओं की इस

स्थूल जगत् का ईस्वर द्वारा दोना मान क्लिया । सी यह कथन

विता मिथन से जायान कर दी तो फिर कव क्यों दन बनाए घरे पहाए युवक बाकारा मेंडब स नहीं भन्न देता?

क्योंकि जब ब्यास है ता फिर शक्ति होते हुए मर्गाशास क

---

कारण से मृत्यु होजाना, वालकपन के रोगादि के दुःस्त्रों का <sup>अ</sup>नुमव करना-–इत्यादि दु.खों का श्रनुमव करना ये सव पर-मातमा की दया के ही फल हैं ? इसी लिये हमने पहले कहा था कि एक कर्तृत्व गुण मान लेने पर परमात्मा के अन्य गुण भी फिर ठहर नहीं सकते श्रतः किसी युक्ति से भी परमात्मा सृष्टि कर्ता सिद्ध नहीं हो सकता।

यदि कहोगे कि वेद ने ईश्वर को कर्ता सिद्ध किया है रसिलिये ईश्वर कर्ता मानना ही चाहिए। तो इस विषय में हम पूछते हैं कि वेद किस ने वनाए ? यदि कहोगे ईश्वर ने ? तव तो यह श्रवामाणिक वात है। क्योंकि वेद शब्दात्मिक YEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST TEST रूप हैं श्रौर फिर शब्द मुख से निकलता है सो जब परमात्मा का शरीर ही नहीं तो वेद किस के द्वारा वनाए गए सिद्ध होंगे <sup>१</sup> यदि कहोगे कि मन्त्ररचना ऋषियों ने की है श्रीर ज्ञान परमात्मा का है इसलिये वेदों को ईश्वरोक्त मानने पर कोई दोषा-पित नहीं आसकती। सो यह कथन भी युक्तियुक्त नहीं है फ्योंकि श्राप लोग जीव को सर्वक्ष तो मानते नहीं हो सो जव ऋषियों को ईश्वर के स्वरूप का ज्ञान है ही नहीं तो भला फिर उनको ईश्वरीय ज्ञान का उपदेश किस प्रकार माना जा सकता है ? तथा यदि वेद ईश्वरोक्ष ही मान लिये जाय तो

फिर अन्योन्य श्राश्रय दोष की भी प्राप्ति हो सकेगी। श्रतः यह कथन मी श्रसमंजस ही है। किसी श्रध्यत्त के सामने जिस प्रकार किसी ने श्रपना वृत्तान्त सुनाया श्रीर फिर उसने कहा कि मैं सत्य कहता है। तय अध्यक्त ने प्रश्न किया कि

तुम्हारी सत्यता का सासी कौन है ? तय उसने कहा कि मेरी 

( १०२ ) पुनर्विवाह की धर्मपत्नी। जैसे यह कथन उपहासास्पर है इसी

पुनावनाइ की यमेणजी। जैसे यह कायन उपहासास्पर् है हैं स्था प्रकार यह भी है। वेद कहता है—उपाद करों केतक थक हैं रेश्वर दे जीर रेश्वर कहना है कि वेद मैंते ही बनार हैं। सब विचार शीस पुरुष स्वर्ष इस विषय पर तिचार करें कि इस में सत्पता कहाँ तक हैं।

इस बात पर भी सबस्य विचार करता चाहिये कि ग्रं रादि धाममी प्राप्त किये विना वेदों की रचना किस प्रकार से की गई तथा जब यह भी मानते हो कि सुष्टि की रचना के साध ही बेद रवना हुई तद क्या उन बने बनाये और घड़े प्रदापे नपर्यकों की जो विना माता पिता के प्रदोग से ईम्बर की अपार क्या से स्वयमेव उत्पन्न इप के मूल मापा यैदिक संस्कृत यी ! यदि थी येसा कहोगे तब तो यह शंका उत्पन्न होती है कि बालक माद्रमापा माठा के कारण से ही बोका करत हैं सा उन देखारों के हो माता पिठा दोनों ही नहीं थे तो वे भाषा कहाँ स सीले ! यदि कहोंगे जैसे दबकी बत्पति रंग्यर की द्या से हुई उसी प्रकार वे वैदिन संस्कृत मी स्थल ही जान गयं। इस से यह स्वतः ही सिय हो गया कि जैस उत्पत्ति के विषय में उनकी असस्य करपना है इसी प्रकार माया के विषय में भी असल्य कस्पना ही है। तथा इसमें यह भी ग्रेंका उत्पन्न हो सकती है कि क्या भागांवर्त क क्षा नवयपक पेदिक सरकृत बोहते ये वा धान्य दशी क सा ' यदि कहाने बार्यायतं के ही नवसुषक वेदिक संस्कृत बासत थे ता यह रांका बलाय होती है कि यह क्यों रे शब्य क्ष्म वासियों न क्या अपराध किया था विदे कहाने सर्व

The HAND A THE DAY OF THE TANKE OF THE TANKE OF THE THE TANKE OF THE T

( १०३ )

वंशवासी वोलते थे? तव यह शंका उत्पन्न होती है कि यह कथन श्रसभव प्रतीत होता है उन देशों में वैदिक संस्कृत तो दूर रही heny iceny iceny iceny needs needs her symeny hery scens here said किन्तु लोग संस्कृत का नाम भी नहीं जानते। संस्कृत शब्द का यह अर्थ होता है कि संमाजन किया हुआ। तव यह शंका 'उत्पन्न होती है कि उन युवकों ने किस भाषा में से घैदिक सस्कृत समार्जन किया था ? क्योंकि वे तो वर्षा ऋतु में होने वाले मेंढकों की भाँति उत्पन्न होते हीं वोलने लग गए थे ? श्रतः ये सव कथन स्वकपोल कल्पित होने से श्रसत्य है। पूर्वपत्त - यदि ईश्वर सृष्टि न रचे तो जीवों के शुभाशुभ कर्मों का फल उन के भोगने में किस प्रकार से आ सकता है? उत्तरपद्म-यदि ईश्वर जीवों के कमों का फल न भुकावे तो ईभ्वर की क्या हानि है ? क्योंकि आप के मतानुसार जीव स्वयं तो कर्मों के फल मोग सकते ही नहीं ? श्रीर फिर ईश्वर सृष्टि की रचना ही न करे तव तो वहुत ही श्रच्छा हो जाय क्योंकि न तो जीव पूर्व कर्मी के फल भोगें और न नवीन शुभागुभ कर्म श्रागे को करें, वे सदैव प्रलय दशा में ही श्रानन्द का श्रनुभव करते रहें। क्योंकि उपनिपदों में लिसा है कि सुपुति में श्रात्मा ब्रह्म में लय हो के परमानन्ट को भोगता है। जब सुपुप्ति में यह दशा है तो फिर प्रलय रूप महा सुपुति में तो परमानन्द का कहना ही क्या है ? तथा इस से तो यह भी सिद्ध होता है कि जय ईश्वर सृष्टि की रचना करता है ? तव जीवों के परमानन्द का नाश करता है। जब प्रश्न यह उपस्थित होता है तो फिर ईश्वर सृष्टि रचता ही क्यों है ?

रहता ही नहीं। क्योंकि जगत में न्यापाधीश होकर वहिं न्यापपूर्वक पापियों को शिक्षित नहीं करता है तो न्यापाधीश किस बात का है! जनसम्बन्धित में तो एक ब्रह्म के विमा मन्य कोई

ब्रह्म ने यह चृष्टि क्या रची जाय ही ह्ययने पैर में कुशान मारा। एस झावानी को कीन बुद्धिमान महेम्बर मान सकता है। अतर चृष्टि कर्मा ब्रह्म वा एक्सामा किसी मकार भी सिद्ध बही हो सकता! तथा को ही बस में कर्माय वा मत्स्याय होने ग्रुल मुगवन कर ही सकते हैं। यह क्योग —क्यर सकते हैं क्योंकि दार का स्थमान होने से ! तो दम पुत्र ने हिस यहि कोने विराद स्काप कर सफते हैं तो काय बदातारी है। के

होती स्प्रमाण तिला है या स्वतिला है स्वर से मिल है का

श्रमिन्न? रूपी है वा श्ररूपी ? जड़ है वा चेतन ? यदि दोनों स्वभाव नित्य हैं तव तो ये दोनों स्वभाव युगपत सदा मन्त होंगे ? तव तो ईश्वर सदा सृष्टि रचेगा श्रीर सदा ही मलय करेगा। इस से तो न सृष्टि होगी न प्रलय होगा। जैसे <sup>एक</sup> पुरुप दीपक जलाता है श्रीर फिर दूसरा पुरुप जलाने के समय में ही उसे वुक्ता देता है तव तो दीपक न जलेगा और नोंही बुसेगा। इसी प्रकार ईश्वर का सृष्टि रचने का स्वभाव तो सृष्टि रचेगा ही स्त्रीर फिर ईश्वर का प्रलय करने का स्वभाव उसी समय में ही प्रलय कर देगा ? तव तो सृष्टि श्रीर प्रलय ये दोनों ही युगपत् होते रहेंगे ? इसलिये प्रथम विकल्प मिथ्या है। यदि दोनों स्वभाव श्रनित्य हैं तो क्या महा ईश्वर से भिन्न है वा श्रभिन्न है ? यदि भिन्न है तो ईश्वर के ये दोनों स्वभाव नहीं हैं, ईश्वर से भिन्न होने से। यदि श्रनित्य और श्रभिन्न है तब तो जैसे स्वभाव उत्पत्ति विनाश धर्मवाले हैं उसी प्रकार फिर ईश्वर भी उत्पत्ति विनाश धर्म वाला मानना चाहिए, स्वभावों से श्रिमिन्न होने से। पर ऐसा मानते नहीं हैं। इस वास्ते यह पत्त भी मिथ्या है। यदि स्वभाव रूपी है तब तो ईश्वर भी रूपी होना चाहिए क्योंकि स्वमाव वस्तु से भिन्न नहीं होता है। तव तो ईश्वर को रूपी द्दोने से जड़ता की श्रापत्ति होगी ? इस वास्ते यह पत्त भी मिथ्या है। यदि दोनों स्वभाव श्रक्षी हैं तव तो किसी वस्तु के भी कर्ता नहीं हो सकते हैं श्ररूपित्व होने से श्राकाशवत्। इसलिए यह पत्त मानना भी मिथ्या है। किन्तु जड़पत्त रूपी पत्त की तरह खंडित हो जाता है। इसी प्रकार चेतन पत्त में

X

( १•६ ) मी निस्पानिस्य और मेदामेद ग्रवतरस तथा कंडन स्वयं जान सेना चाहिए। स्वमायपद्म मानना भी केवस सवान विकृतित ही है। इसकिये ईश्वर कर्तां वा फलग्रवाता किसी प्रकार मी

सिक नहीं हो सफता। थदि इस विषय का पूर्व विवरस देखना हो तो जैनन्याय प्रयों का अवलोकन करना चाहिए। इस स्थान पर तो केवल वक्त विषय का दिम्दर्शन ही कराया गया है। व्यतः मान सत्य की रका के लिये पहले भाव शसस्य का बान मजी मांति कर केना चाडिए फिर माव असस्य का परित्याम करके भाव सहय भारक करना चाडिय । क्योंकि बारमा भाव संस्थ के ही बारच करने से निर्वास पह की प्राप्ति कर सकता है सम्पद्मा नहीं । जिस प्रकार ईम्बर विषय वर्षन

किया गया है ठीक बसी मकार होनहार (भवितस्पता) वादादि विषय में भी जानना चादिए, जिस से भाद सहय की पूर्वतया पालना की जा सके।

{ to= } मासकते तथा जिस मकार इन्ध बीज सर्व प्रकार के ममज करने पर भी अंकुर नहीं दे सकता उसी प्रकार

सांसारिक पहार्थों की माप्ति में कर्मी के विना प्रथार्थ सफल नहीं होता । इसलिये आर्थ सिद्धि के वास्ते दोनों मत्पन्त बावस्थक हैं। परन्तु स्मरद्य रक्षता बाहिए कि कर्म से पुरुपार्थ वसवाद है जो कर्म को उत्पन्न मी कर सकता है भीर इपय मी कर सकता है। इर्गयह बात सबस्य माननीय है कि जब कर्मी का भारमा के साथ विकाशित वंचन (विवादपनोग किए नाग्रन होने वाहा) पढ़ बाता

है तब वे कमें भारमा को भवस्यमेव मोगने पढ़ते हैं। उस समय भारमा पराधीन भवस्य होता है किन्तु देकर्मफल दे चुके तव कारमा उन कर्मों की क्रपेका से स्वतन्त्र हो जाता है। इसीकिये सूत्र में किया है कि-कम्मसमे हि संसृहा दुविखया बहुवेपया । श्रमाश्रासास बोबीस विशिद्यमंति पासिको ॥

क्रवीत कर्मी के संग से बीव सुद हो रहा है जो दुःखित हवा बहत बेदना पा रहा है। मगुष्प योनि के दिना बह भाषी बाना प्रकार की पोनियों में घपने विकास के स्थान पर इनन ही होता रहा। सतः इस गाया में वहय हुए कर्मी की प्रधानता क्यन की पर्व है । बास्तव में पुरुषार्थ ही बहुताय

है जो कर्मों के बंधन को इस भी कर सकता है। यहि ऐसा कहा बाप कि क्या विना कर्मी से वर्म माप्ति हो सकती है। इस प्रका के समाचान में कहा जाता है कि धर्म प्राप्ति तो

ज्ञायिक वा ज्ञयोपशम भाव से होती है नतु कर्मोदय से। हां, शुभगत्यादि की प्राप्ति शुभ कर्मों से होती है श्रश्रुभ गत्यादि की प्राप्ति श्रश्चभ कर्मोदय से हो जाती है। किन्तु धर्म प्राप्ति तो प्रायः ज्ञायिकोपशम भाव पर ही निर्भर है। अतः प्रत्येक व्यक्ति को योग्य है कि वह श्रात्मा को पिएडत वाल वीर्य की श्रोर ही लगावे जिस से आत्मा उक्क वीर्य से कर्म चय करने में समर्थ होजावे।

श्रव प्रश्न यह उपस्थित होता है कि वीर्थ कितने प्रकार से प्रतिपादन किया गया है १ इस प्रश्न के समाधान में कहा HILL KILLER KILLER KILLER KILLER KILLER KILLER KILLER जाता है कि वीर्य आत्मा का निज गुण है श्रीर वह एक रसमय है किन्तु कर्मी का श्रात्मा के साथ सम्यन्ध होजाने के कारण से वीर्य तीन प्रकार से वर्णन किया गया है। जैसे कि-१ परिडत वीर्य २ वाल वीर्य भ्रौर ३ वाल पिएडत वीर्य। पिएडत वीर्य का यह मन्तव्य है कि सम्यग् दर्शन श्रीर सम्यग् ज्ञान द्वारा जो कियाएँ की जाती हैं उन कियाओं के करते समय परिडत वीर्य होता है, जो कर्म प्रकृतियों के ज्ञय करने में श्रपना सामर्थ्य रखता है। क्योंकि पंडित वीर्य की फ्रिया सम्यगृक्षानपूर्वक होने से कमों के चय करने में सामर्थ्य रखती है।

श्रय प्रश्न यह उपस्थित होता है कि वे सम्यग् क्रियाप कौन कौन सी हैं जिनके करने से कर्म ज्ञय किये जा सकते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में कहा जा सकता है कि स्वाघ्याय श्रीर ध्यान—ये दोनों ही क्रियाऍ कर्मों के च्रय करने में समर्थ हैं। स्वाध्याय पाच प्रकार से वर्णन किया गया है। जैसे कि १ वाचना-सत्यशास्त्रों का पढ़ाना श्रीर पढ़ना । २ पूछना-जिस

······

( १९० ) विषय की शका हो उस विषय के निर्देशोय प्रकोश्तर करते। १ परिवर्षना-को पूर्य पाठन किया आ खुका हो उसकी करते

पूषि करना। ४ अनुपेशा-नित अनुसब द्वारा पहार्थी का बान करना। ४ पर्यक्रपा-धर्मीपदेश देना। बिस्स कपन स मबोध प्रापियों को पर्म तत्व का बोध होजार करे ही धर्म कपा कहते हैं। इस मकार करने से बारमा विकास मान प्राप्त कर सेता है। सब मक्ष पह बठना है कि अनुपेशा किसे कहते हैं। इस

मन के उत्तर में कहा जाता है कि वालुमेला बारह मकार से बर्यन

की गई है। कैसे कि—

१ क्षतिरुपाद्रमेशा—रस यात का अनुमय करते रहना १ क्षतिरुपाद्रमेशा—रस यात का अनुमय करते रहना कि पावस्मान पुत्रस द्रम्य की पर्योगे हैं वे सब क्षतिरुपादें वे एक ही क्षाति में नहीं रह सकती। कैसे मुख्य ही की पर्याय को मीजिये। वास युवा और वृज्य मवस्थामां का साना किर रोग मोक वियोगावि के कारण से गरीर की पर्याय पहार्थ हैं वे सब सनित्य है। इसी मकार की अनुमेशा से पुत्रस हम्म से

रार त्या गांक विचाना के कारण स शांत के पाया के प्राचन कर प्राचन के प्रतिकृति हो जाना। इसी मकार पनाहि पायमा कर प्राचन के स्व के स्व सिन्दा है। इसी मकार की स्व में सिन्दा है । इसी मकार की सिन्दा है । इसे मानवा नात्र कर का सिन्दा है। इस मानवा नात्र कर का कि सासार में स्व मानवा नात्र कर कर कि सासार में सुर मानवा को है। किया मानवा की तिज्ञ कर्मा गुलार में सुर मानवा को सिन्दा कर कर स्व मानवा के स्व मानवा मानवा है। किया मानवा की सामार में सुर मानवा की सामार में सुर मानवा की सामार मानवा क

The stands the stands to the stands the stan

१११ )

भाणी धर्म छोड़ कर किसी अन्य के शरण की इच्छा रखता है, यह निज वोध से अपरिचित होने के कारण दु खाँ का ही अनुभव करने वाला होता है।

रे संसाराजुपेता—श्रनादि काल से जीव संसार चक्र में पिरभ्रमण करता चला आरहा है। जिस प्रकार एक श्रटवी में रहने वाला जीव श्रनाथ होता है ठीक उसी प्रकार यह जीव भी ससार में श्रनाथ हो रहा है श्रीर जन्म मरण के ससार चक्र में नाना प्रकार के दु खों का श्रजुभव कर रहा है। श्रनादि संसार चक्र है श्रनादि काल से ही जीव इसमें घूम रहा है। ४ एकत्वभावनाजुपेत्ता—चास्तव में जीव श्रकेला ही है। जो संसार में वाजिशाला, हस्तिशाला, वृषभशाला, गोशाला, श्रादि की ममता करता था तथा यह मेरी स्त्री है, यह मेरा पुत्र है, ये मेरे सम्बन्धी हैं, ये मेरे धनादि पदार्थ हैं—इस तरह

यावन्मात्र पदार्थों का ममत्व भाव करता था जव मृत्यु का समय आगया तव सव वस्तुओं को छोड़ कर प्राणी श्रकेला ही परलोक यात्रा के लिये प्रयाण कर गया। इस से स्वत ही

वा परलाज पाना का लाप नुपार गर गया। इस से स्वत है। सिद्ध हो जाता है वास्तव में जीव श्रकेला ही है। इसलिए इस भावना द्वारा ममत्व भाव दूर करना चाहिए।

४ अन्यत्वानुप्रेचा--इस वात की अनुप्रेचा करते रहना कि शरीर अन्य है और जीव अन्य यदि शरीर पर भयंकर रोगादि का आक्रमण हो जाए तय व्याकुल चित्त को इस अनुप्रेचा द्वारा शान्त करना चाहिए और साथ ही इस वात का भी विचार करते रहना चाहिए कि यावन्मात्र सम्यान्धियाँ

(११२) का सम्बन्ध मिला हुआ है यह सब बसी प्रकार है जिस प्रकार रावि गिवास के स्थि पक बुद्द पर पड़ी प्रकार हो जाते हैं। वास्तप में के उनका हं न से भेरे हैं।

 सहस्यत्वेद्धा—यह वारीर महसूत्र का कोश है स्त का कोई भी पेसा समयव नहीं है जो सबैब पावेब रह सकता

है। बाझाकृति देख कर ही इस पर मोहित न होना बाहिय। परमृतु इस के मीतर की बद्धा देखनी बाहिए। जिस मकार पद ग्रीर मस मूत्र का कोप है उसी मकार रोगों का मी बालय है। जब तक कोई रोग मक्द नहीं हमा तब तक यह अध्या और सुन्दर लगता है किन्तु रोग के प्रकट हो जाने पर इसकी बाह्याकृति भी बिगड़ बाती है इसक्रिये इस गरीर पर मभत्व भाव न करना काहिए। तथा इसकी धुर्गन्भमय जान कर मारमा का धम्ययु दर्शन सम्यग् वान और सम्यग् चारित्र द्वारा अबंकत करना चाडिए जिस से निर्वाय पर की प्राप्ति हो सक्द। ७ साधवानपेचा-जिस प्रकार एट का मुख कार्य तना यर का सुचिका और दुजालाचि का कारल उस का नीज है ठीक उसी प्रकार कर्म मूल मिण्यात्व है। जिस प्रकार मरोके स पाय बाता है तकांग की प्रकाशी से तत्वान में बल भाता है इसी प्रकार ममावृक्ते कर्म काते हैं। जिस प्रकार चौर

राजि में यन का इरच करते हैं ठीक क्सी मकार कीय मान माया और बोम चारमा के यन का इरच कर संवे हैं। ठालार्य यह है कि मिथ्यांन चाविरति ममान कपाय और योग के ११३

<sup>श्रत,</sup> इन से निवृत्त होने के उपार्यों का श्रन्वेपण करना चाहिए।

पंचरानुष्रेज्ञा-जिन जिन मार्गों से कर्म आते थे, उन उन मार्गों के सस्यग् चारित्र द्वारा निरोध करने को सवरानुप्रेचा कहते हैं। जैसे कि एक के लिखे विना विन्दु ग्रन्य होते हैं, स्र्यं के विना नेत्र कुछ काम नहीं कर सकते, जल वा प्रकाश के विना रूपक कुछ काम नहीं कर सकते, इसी प्रकार

सम्यक्त्व के विना विपुल तप भी कार्य साधक नहीं होता। वह धन किसी काम का नहीं जिस से सुख की प्राप्ति नहीं

होती, वह सुख भी किसी काम का नहीं जिस के मिलने पर संतोष नहीं आता, वह संतोष भी प्रशंसनीय नहीं है जिस से वत घारण नहीं किये गए श्रीर वह वत भी श्रेष्ठ नहीं है जिसका

मूल सम्यक्त्व नहीं है। इसलिये प्रत्येक व्रत का मूल सम्यक्त्व रत है। इसके धारण किये जाने के पश्चात् फिर सर्ववती वा

देशवती चारित्र धारण करना चाहिए, जिस से कर्म श्राने के

मार्गी का सर्वथा निरोध किया जा सके। ६ निर्जरानुप्रेद्धा-प्राचीन कर्मी की निर्जरा करनी चाहिए क्योंकि जंब तक वे पूर्वकृत कर्म स्वय नहीं किये जा सकेंगे

तव तक आत्मा कर्मों से सर्वथा विमुक्त नहीं हो सकता। किन्तु कर्म चय करने में सकाम निर्जरा ही सामर्थ्य रखती है नतु श्रकाम श्रधीत् सम्यक्तव पूर्वक क्रियाएँ ही कर्मचय कर

सकती हैं नतु मिथ्यात्व पूर्वक । श्रतएव ज्ञानपूर्वक सांयमिक क्रियाओं हारा कर्मचय कर देना चाहिए, जिस से आत्मा

निर्वाणपद की प्राप्ति कर सके।

् ११४ ) १० बोकानुभेदा—यह जगत यस स्वयंभ साकात सहस्र

जीवों की जिस प्रकार से लोक में गतागति होती है उसका सरुमय करना—इसी का नाम लोकानप्रेका है। और फिर इस

बात का भी प्यान रकता बाहिए कि यह संसार न किसी ने नगाया है और न इसका कभी नगाय होगा। यह अनाहि मनन्त है यह सदा इसी मक्तर रहेगा।

११ वीचितुर्कतमास्त्रमा—श्रीव को इस मनाहि ससार कहाँ में अमब करते हुए मरोक बस्तु का संयोग सुक्रपूर्वक मिल सकता है किस्तु बीच का मिलना अस्यत्र पुर्विम है क्योंकि यहि अस्यत्र पूच्च के ममाब की ममुफ बन्म की नगामी की मानि हो भी जाय तो रिर कोम प्रीज का मान हो भी जाय तो रिर कोम प्रीज का मान होना अस्यत्र हो स्वीचकम मान का क्षरण आनना

क्योंकि परि सासन्य पुरुष के प्रभाव से जीव को मगुष्य जन्म की मामगी की माति हो भी जाप तो दिन कोच कीज का प्रभाव होना सम्बन्ध हो स्थोपराम माप का कारण मानता पादिय। सर्व परार्थ स्कृतिनन्तर है दिन्दु कोच कोज हो सानमा को मन्द्रप पह की माति कराने से सहायक होता है। १२ सम्मंतुम्का—पादम्माव शारीरिक, मानसिक तथा मातिक सन है वे सब पर्य से ही उपसम्प हो सक्स है।

र्थोकि धम एक बरपहुत्त की अपना वाला है। एरंच धर्म की

११५

वुद्धिपूर्वक परीचा होनी चाहिए। वास्तव में सम्यग् दर्शन, सम्यग् झान और सम्यग् चारित्र रूप ही धर्म आत्मा को श्रात्मिक सुख प्राप्त कराने वाला है। धर्म के श्राश्रित होकर ही जीवन व्यतीत करना चाहिए, जिस से श्रमय श्रानन्द की प्राप्ति हो सके। इस प्रकार १२ अनुप्रेचाओं द्वारा पण्डित को वीर्य के साथ कर्म क्षय करने चाहिएँ। यदि ऐसे कहा जाए कि ये तो ठीक समभा गया है कि इस प्रकार की श्रानुष्रेचा द्वारा कर्म चय किये जा सकते हैं किन्तु वह ध्यान कीन सा है जिस से कर्म चय किये जा सकते हैं ? इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि मैत्री, प्रमोद, कारुण्य श्रीर माध्यस्थ भावनाश्रों द्वारा HEER HEER HEER HEER HEER HEER HEER पद्देल मन की शुद्धि कर लेनी चाहिए क्योंकि मन करण है जो कर्ता की किया में सहायक वनता है। जिस प्रकार शीत, स्वच्छ, निर्मल, श्रीर मधुर जल प्यास को बुमाने में समर्थ दोता है ठीक उसी प्रकार स्वच्छ श्रीर निर्मल मन भी समाधि किया में सहायक वनता है। जिस प्रकार जल में लवण लीन हो जाता है उसी प्रकार स्वच्छ मन मी समाघि में लीन हो जाता है। कारण कि मन का निरोध करने से फिर सव पदार्थों का निरोध किया जा सकता है अर्थात् जिस ने मन को वश किया उस ने सब को वश कर लिया। मन की शुद्धि किये जाने पर फिर सव कलंक दूर हो जाते हैं क्योंकि जव मन राग श्रीर द्वेप में प्रवृत्त नहीं होगा तय फिर वह श्रपने

स्वरूप में ही लीन हो जायगा। श्रत ध्यान वाले पुरुप को योग्य है कि वह सब से पहले मन पर विजय प्राप्त करे जिस से फिर उस के अन्त करण में समता भाव का संचार हो

( ११६ ) जाने। भारमा समदा भाव क्षारा कर्मी का नाग कर सकता है समता भाव से ही ब्रास्मिक तस्तों का मही प्रकार निर्देष कर

सकता है समता भाव से ही निज स्वक्रप में निमम हो सकता है। जिस प्रकार प्रचन्न क्षत्रि हिमासय पर्वत पर धर्ने वाले दिम (वर्फ) का कुछ भी नहीं विगाद सकता श्रीक पसी प्रकार समता वाले व्यक्ति का नाना प्रकार से होने बाले क्पसर्ग (कर) भी कुछ नहीं दिगाड़ सकते । सतः योगी पुरूप को योग्य है कि वह समता माथ का आध्रय प्रहत करे जिस से म्यान की शहता वहे। समता धारण करने वाहे

म्पक्ति का राम क्रेप भीर मोड भावि शत परामव नहीं कर सकते । जिम प्रकार कप और रस का परस्पर सम्बन्ध है ठीक उसी अकार समतामाव और भ्यान का भी परस्पर सम्बन्ध है। समना माव के ब्राधित ज्यानावस्था और प्यानाबस्या के काधित समता मात होता है। बाद यह प्रश्न अपस्थित होता है कि ब्यान कितने प्रकार से वर्गन किये गए हैं ! इस प्रश्न का उत्तर वो है-सुक्यनया भ्यान के बार मेद वर्षन किये गर हैं। बैसे कि-र बार्स स्थान

२ रीव्र प्यान ६ धर्म ध्यान और ४ शुक्क प्यान ! र बार्च स्थान उसे कहते हैं जिस से बिन्दा की उत्पत्ति विशेष वह जाय। क्योंकि जब प्रिय प्याची का वियोग और क्रमिय पदार्थी का संयोग होता है तब जिल्ला भीरशांक पह कात है। ५ डीड स्वान उसे कबते हैं किससे (मन्य) जीवों के क्रिय हाति क विकार उत्तक किये जाये तथा सन में सदा

#### ११७ )

वही विचार रहें कि कोई भी व्यक्ति मुक्त से वढ़ न जाय तथा सय व्यक्ति मेरे ही अधीन रहें। इसलिए ये ध्यान त्याज्य हैं, क्योंकि इन ध्यानों के कारण से जीव ससार के जन्म मरणों की वृद्धि कर लेता है।

रे धर्म ध्यान उसे कहते हैं जिस से पदार्थों के स्वरूप का यथावत् विचार किया जाय श्रीर श्री भगवान् की श्राक्षा का पालन किया जाय । इतना ही नहीं किन्तु श्रनित्यादि श्रनु-भेजाकी संसार से निवृत्ति की जाय तथा जिस प्रकार ससारवन्धन से मुक्ति (ब्रुटकारा) हो सके, उस प्रकार की भावनात्रों द्वारा श्रात्मा को निर्तेष किया जा सके।

४ गुक्क ध्यान उसे कहते हैं जिसके द्वारा झानावरणीय, दर्शनावरणीय, मोहनीय श्रीर श्रन्तराय-इन चारी घातक कर्मों से विमुक्त होकर केवल झान ख्रौर केवल दर्शन की भाप्ति की जा सके।

इन का सविस्तर स्वरूप जैनागम श्रीर जैनयोगशास्त्रादि से जानना चाहिए । यहाँ पर तो केवल दिग्दर्शन मात्र ही कथन किया गया है।

योगी आतमा पदस्थ, पिंडस्थ, रूपस्थ और रूपातीत-इन चारों प्रकार के घ्यानों से आत्मा की विशुद्धि करे । किन्त इस वात का भी हृद्य में विचार कर लेना चाहिए कि ज्ञान श्रीर वैराग्य ये दोनों कियाएँ यदि स्थिर होंगी तय ही ध्यान में स्थिरता बढ़ेगी। यदि व्यक्ति झान श्रीर वैराग्य को छोड़ कर ध्यान की स्थिरता चाहता है तो वह सेना श्रौर शस्त्रादि छोड़ कर शत्रु पर विजय प्राप्त करना चाहता है तथा जिस ( ११८ ) मकार घन से दीन स्पष्टि बड़े स्थापार करने की इच्छा रसता

है वा विचाहीन व्यक्ति विद्यम्मण्डली में विद्यान्तिगरोमिय व्यक्षी हम्बा एकता है वसी मकार कान और वैद्यान्य से परित व्यक्ति प्रमान के सिद्ध को हम्बा एकता है। बता योगी आसान के मन में बात और वैद्यान प्रकार होने बाहित् मिसि कर सके। बात में बी सिद्धि कर सके। बात मार्थ की सिद्धि कर सके। बात मार्थ की सिद्धि कर सके। बात मार्य का मार्थ कर सह अपने कार्य की सिद्धि कर सके। बात मार्थ कर मार्थ का मार्थ के बात है कि स्थान कर का बाति है कि

यचपि किस स्थान पर स्त्री पद्य पंडक (नपुसक) न रहते हों सीर

जिस स्थान पर मनोबृत्ति का मजी मकार से निरोध किया जा सके बास्तव में बही स्थान उत्तम है, तथापि सागर के समीप वन, पर्वतिक्रकर, नवीत्त पुण्यविक्रा, कोन, वस्ति सुक्ति मुक्ति के स्थान सम्यान मुद्दा मुनियृद्द कर्मावन वा कर्मियूद उपवन हत्यादि जिस स्थानों में मनोबृत्ति मती मकार से निरोध की जा सके और मन की मक्सारा रह सके बढ़ी स्थान करने के योग्य स्थान है।

स्थान है।

ज्ञब यह प्रश्न भी क्यस्थित होता है कि जब योग्य स्थानों
की प्राप्ति होगई तो फिर किस किस मासन पर प्यान क्ष्याना बाहिए? इस प्रश्न के क्यर में कहा जाता है कि जिस प्राप्तन पर प्रनोहिन हिथर रह सक्त क्यी ज्ञासन पर फैठ कर प्यान क्ष्मामा बाहिए। चार्य समायि के पर्य पर्यक्ताल क्ष्यंपर्य कामन यज्ञासन चीरासन स्थादि क्रोक प्रकार के प्राप्तनों का बहुँम किया गया है स्थापि जिस जिस सासन में स्थ

F-11 3E 3

### ( 388 )

पूर्वक उपविष्ट व्यक्ति अपने मन को निश्चल कर सकें, योगियों को वहीं सुन्दर श्रासन स्वीकार करना चाहिए । श्रासन की हर्वता घैर्य श्रीर वीर्य पर ही निर्भर है, श्रत धैर्य श्रीर शक्ति-पूर्वक आसन जमा कर चैठना चाहिए जिससे फिर ध्यान सुद्रा घारण कर सकें। जैसे कि—

पर्यङ्कदेशमध्यस्थे प्रोत्ताने करकुद्दमले । करोत्युत्फुल्लराजीवसिन्नमे च्युतचापले ॥१॥

श्रर्थ—(पद्मासन वॉधकर) श्रपनी गोदी के वीच में नाभि के समीप दोनों करकमलों को खिले हुए कमलों के समान उत्तान करके चञ्चलारिहत (स्थिर) रक्खे ॥१॥

नासाग्रदेशविन्यस्ते धत्ते नेत्रेऽतिनिश्चले । प्रसंबे सौम्यतापन्ने निष्पन्दे मन्दतारके ॥२॥

अर्थ-जिन की पुनिलयाँ (तारक) सौम्यता को लिए हुए स्पन्द रहित प्रसन्न तथा श्रतिनिश्चल हुए हैं, ऐसे दोनों नेत्रों को नासा के श्रश्रमाग में स्थिर रक्खे ॥२॥

भ्वज्ञीविक्रियाहीनं सुश्लिष्टाधरपञ्जवम् । सुप्तमत्स्यहद्यायं विद्घ्यान्मुखपङ्कजम् ॥३॥

श्चर्य—मीं विट्कुल विकार श्रन्य हों, दोनों होंड सुश्लिष्ट श्र्यात्न तो खुले श्चीर न श्चित मिले हुए रहें, इस प्रकार सोई हुई मञ्जियों वाले शान्त सरोवर के समान मुख कमल को सुस्थिर रक्के ॥३॥

इस प्रकार से ध्यानाकृति किये जाने के श्रनन्तर दी ध्यान श्रारम्भ करना चाहिए। श्रव प्रश्नयह उपस्थित होता

( 190 ) है कि प्यान किस प्रकार से करना चाहिए ! इस प्रश्न के उत्तर में कहा जाता है कि मधम प्राचायाम द्वारा मन की एकापता कर ज़नी बाहिए, जिससे शीप्र ही बारम स्वब्ध में जीन हो

सके। प्राचापाम तीन प्रकार से वर्धन किया गया है जैसे कि ~ पुरक क्रमक और रेचक। पुरक उसे कहते हैं जो बाहरा भगुत प्रमास बाहर से वायु कींच कर शरीर में पूर्व करता है। जो इस परक पवन को स्थिर कर के नामिकमस में पड़े को जैसे मरे उसी प्रकार रोके (धीमे) नामि से मन्य अगह बजने न दे बहु केंग्रेफ प्राचायाम कहा जाता है और जो अपने को धक से प्रकृत को अति प्रज्ञ से अंद अंद वाहर

निकासे उसे पवनास्थास के शासों में विद्यानों ने रेक्क कहा है। इस प्रकार के कम्पास से जब मन की एकामता हो जाय तब भएते बान्तःकरण से पुत्रता सम्बन्धी शुन्द घए यंच रस भीर स्पर्ध से भारमा को पूर्वकृ कर क्षेत्रा काहिए । इतना ही नहीं फिन्तु फिर कुछल यन द्वारा यह निचार करना चाहिए कि देनों यह फैसा मान्य है कि मेरा भारमा भारत शक्ति शासी होता हुमा भी कर्मों के करा से किस मकार की बीन क्या को प्राप्त को रहा है और राग क्षेप के वसीमृत कोकर नाना प्रकार के क्यों को सोग रहा है। बातः बाद सुने योग्य कि मैं सम्पर् वर्शन कारा कित बात्मवर्शी वर्ने । क्योंकि स्थानी पूर्व जव तक स्थय पर सारह नहीं तब तक बह समाधि में भी सीन नहीं हो सकता। भव प्रस पद क्परियत होता है कि ध्येप किसे कहते 🖁 ! इस प्रश्न के समाधान में कहा जाता है कि जो मार्ग्य कार

१२१ ) करने योग्य होता है उसे ही ध्येय कहते हैं । यह ध्येय दो मकार से वर्णन किया गया है जैसे कि चेतन श्रीर जड़ । चेतन द्व्य में सभी चेतन ब्राह्य हैं श्रीर जड़ में धर्मास्ति काय, श्रध-मीस्ति काय, आकाशास्ति काय, काल द्रव्य श्रीर पुद्रल इन्य-इनको भी ध्येय वनाया जाता है। सव स पहले श्रात्मदर्शी वनना चाहिए जिससे सर्व क्षान की प्राप्तिद्वारा लोकालोक को भली प्रकार देखा जासके। जैसे कि यह स्रात्मा अजर, स्रमर, श्रचय, श्रव्यय, सर्वेज्ञ, सर्वदर्शी, ज्ञानात्मा से सर्व व्यापक, ग्रनन्त शक्ति वाला श्रीर श्रनन्त गुणों का श्राकर है। इस प्रकार ध्यान से विचार करे कि मेरी तो उक्त शक्तियाँ शक्तिरूप हैं किन्तु सिद्ध परमात्मा की ये शक्तियाँ व्यक्तरूप हैं। श्रगोरिप च यः सूचमा महानाकाशतोऽपि च । जगद्दन्धः स सिद्धात्मा निष्पन्नोऽत्यन्तनिर्दृतः ॥१॥ श्रर्थ-जो सिद्ध स्वरूप परमाखु से तो सुदम स्वरूप है श्रीर आकाश से भी महान् है, वह अत्यन्त सुखमय, निष्पन्न सिद्धातमा जगत के लिए वंदना योग्य है ॥१॥ इस प्रकार उसके घ्यान मात्र से ही रोग शोक नष्ट हो जाते हैं तथा उसके जाने विना सव श्रन्य जानना निरर्थक है। श्रतः उसी को ध्येय बना कर उसमें ही लीन हो जाना चाहिए। इसलिए यह वात तभी हो सकती है जव श्रात्मा वहिरात्मा श्रन्तरात्मा श्रौर परमात्मा के स्वरूप को भली प्रकार जान ले। जैसे कि श्रात्मा से भिन्न पदार्थों में आत्म बुद्धि का जो होना है

( १२२ )
वहीं बहिरात्मा है। किन्तु जिसपुक्य ने बाझ मार्चों का उड़ापन करके झारमा में ही सारमा का निक्रय किया है, विक्रम कर भन्यकार वर करने में सर्घ के समान वस झारमा के

अपन्यकार कृत करते में सूर्य के समान बस आसा के आनने वाल पुरुषों ने बची को अन्तरारमा कहा है। किन्तु सो निर्लेग निष्कर्षक ग्रुप्त इत्तरुस्य अस्पन्त निर्कृत मीर निर्विकरण है इस प्रकार के ग्रुप्तारमा को परमारमा कहा गया है। योगनिश्च आसमा परमारमा के प्रेय वना कर पिर उसके स्वकर्ण में तन्त्रपण हो जाना चाहिए। क्योंकि उस का प्यान यही होता है कि जो वह है सो मैं हुं, जो मैं हु सो वह

है जैसे कि सोम्बर्स महेसा उद्यानकार क्रमन्याद से झाला तम्मय दो जाता है। कारच कि सालससमाधि बास्तव में सुक का कारच होती है किन्तु साल समाधि बासे स्थित की योग्य है कि वह सब से पहले इत्तियों का संयम सीट मोजन का विशेक सबरण कर लेते। कारच कि जब साहार का विशेक रोगा तब समाधि में माया कोई मी बिम्न जगरियत नहीं हो सकता। अब मस्य यह वपस्थित होता है कि किन किब सारचार्मों हारा समाधिस्य होता बाहिए। इस मस्य के बचर में कहा जाता है—१ पार्थिकी चारचा २ साहेगी चारचा १ सानती चारचा प्रवानकी चारचा सीटर तब स्वत्ववादी पाया—इस गाँकों धारालाकों हारा मनोवृत्ति युकाम करके साम स्वकर का

हो जाना बाहिए। यहि ऐसा कहा जाए कि इन घारनाओं की संदेश से

कितन करना चाहिए तथा इन भारकाओं द्वारा सात्मतीन

TO THE REPORT OF THE REPORT OF THE PROPERTY OF

(१२३)

<sup>व्याख्या</sup> किस प्रकार से की जाती है ? इस प्रश्न के उत्तर में कहा जाता है कि इन धारणाओं की संदेष से व्याख्या इस

पकार जाननी चाहिए।
१ पार्थिवी घारणा-तिर्यक् लोक में चीर समुद्र का चिन्तन करके फिर उसके मध्य भाग में एक सहस्रदल कमल का चिंतन करना चाहिए फिर उसकी कार्शिका के मध्य भाग में एक सुवर्शमय सिंहासन का चिन्तन करना चाहिए फिर

उस श्रासन पर स्थित होकर निज श्रात्मा का चिन्तन करना चाहिए। जैसे कि मेरा ही श्रात्मा रागद्वेष के स्वय करने में

समर्थ है और यही श्रात्मा परमात्म गुणों से युक्क है इत्यादि विचार करने से पार्थिवी धारणा का स्वरूप माना जाता है।

स्ती को पार्थिवी धारणा कहते हैं।

२ आग्नेयी धारणा—नित्य अभ्यास करने वाला योगी अपने नाभिमएडल में सोलह दल वाले कमल का चिन्तन करे फिर उन दलों में श्रकारादि सोलह वर्ण मात्राओं को स्थापन करके

फिर मध्य कर्णिका में 'श्रर्हे' शब्द का चिन्तन करे। इतना ही नहीं किन्तु हृदयस्थ कमल जो श्राठ दल वाला है उसके

आठों दलों में श्राठों कमों की मूल प्रकृतियां मानों 'श्रर्हम्' शब्द से निकलती हुई प्रचंड ज्वाला द्वारा उन कमों को भस्म कर रही

हैं इस प्रकार से चिंतन करे। इसी को नाम श्राग्नेयी घारणा है। ३ मारुती धारणा—फिर योगी इस वात का विचार करे कि जो श्राठ कर्मों की वा शरीर की मस्म है, उसको महा-

वायु वेग उड़ा रहा है श्रीर फिर उस भस्म के उड़ जाने से प्र श्रात्मा निर्मल श्रीर परम पवित्र हो गया है तथा उस वायु

१२४ ) षेग को क्षिपर कप चिंतन से शान्त कर हेवे।

8 बाक्सी धारखा—फिर योगी महासेच का चितन करे

जैस कि वह मेघपाए कर्म रज को घो रही है बीर बारमा को कर्म कलंक संविमुद्ध करके ग्रुट यनारही है। इसीका माम चाठकी घारका है। ४ तत्त्वक्रपवती घारचा—इस धारचा का यह मन्त्रभ्य है कि जब भारमा शब हो गया तो फिर इसी शब भारमा का

म्पान करना बाहिए। जैसे कि कमक सिहासन पर बेठे हुए विचार करे कि यही मेरा बारमा सर्वेड सर्वेड्सी सब का उपास्य वय कामर बामर परमासमा और परमेश्वर है। इस मकार के प्यान को तत्त्वकपपती भारता कहते हैं। इसी का भाग पिण्डस्य स्थान है। अव पिंडस्प भ्यान का चाम्यास शक्षी सकार हो आय तब

फिर नामिमंडल में सोतह दस बाते कमस दत्त की स्थापना फरके फिर उन बज़ों में बर्जमाला के यथीं की स्थापना करती चाडिए। किर उसके मध्य माय की किरविका में एक सन्दर सिद्रामन की कश्यना करके फिर बस पर माकड़ हो कर कोश्म' काईम' 'सोऽइम्' इस्पादि पदी का प्यान करना

बाहिए तथा प्रत्यक्ष स्वासोच्छ्यास के साथ 'झर्बन् ऐसा द्याच्य क्यार्क करना थादिए। इस पद के स्थान से क्रिकास की सब मनाकामना पूरी हो जाती हैं। बातः परस्य ध्यान का यही विषय है कि अगुड अगुक पत्रों से अगुक अगुक कार्य की सिब्दि हो जाती है। इसित्तवे इस प्यान को पहस्य स्थान wen E :

( ૧૨૪ )

रूपस ध्यान-पूर्वेवत् सिहासन पर चेठ कर श्रीभगवान् जिस प्रकार समवसरण में विराजमान होते है, उनकी श्राकृति Kenny Kenny Kenny Kenny का ध्यान करना श्रीर उनकी बढ़ती हुई आत्मिक लक्ष्मी का श्रपने श्रनुभव से श्रन्वेषण करना, उन की अनुपम श्रतिशय का ध्यान करना-इसी का नाम क्रपस्य ध्यान है। तथा जिस गुरु से धर्म प्राप्ति हुई है वा जिस प्रकार गुरु के गुण शास्त्रों में कथन किये गए है, जो उन गुणों से युक्त है, वास्तव में वही गुरु है, उसका ध्यानकरना चाहिए। उस ध्यानका आनन्द उसी ध्यानी को अनुमव हो सकता है नतु अन्य को। सो इसी का नाम कपस्थ ध्यान है। रूपातीत ध्यान - उस का नाम है कि जव ध्यान करने वाला योगी ध्येय में ही सीन हो जावे, जैसे कि-ध्याता, ध्येय श्रीर ध्यान। जव योगी ने परमात्म पद का ध्यान किया तव उस का श्रात्मा उसी पद में लीन हो गया। जिस प्रकार श्रात्मा में विद्या लीन हो जाती है, उसी प्रकार जब ध्याता ध्येय में लीन हो गया तव उस ध्यान को रूपातीत ध्यान कहते हैं। इसी ध्यान से आतमा परमपद प्राप्त कर सकता है या यों कहिये परमात्म पद में लीन होकर परमात्म संज्ञा वाला हो जाता है। इस प्रकार की फियाओं से जो आतम शुद्धि की जाती है उसी का नाम पंडित वीर्य है तथा इसी के प्रतिकूल आर्त ध्यान वा रीद्र ध्यान की पुष्टि के लिए जो

वाल वीर्य है। श्रीर जो गृहस्थ धर्म की युक्तिपूर्वक श्राराधना

क्रियाएं की जाव तथा हिंसा, भूठ, ग्रदत्त मैथुन श्रीर परिप्रह के संचय के छिये जो पुरुपार्थ किया जावे उसी का नाम

( १**५६** ) की जा सकती है। इसी को बाल पहित बीर्य कहते हैं क्योंकि

इस में कियाओं की महत्ति और निवृत्ति दोनों ही पाई जाती है इसी कारख से इसे बाल पंडित बीर्य कहते हैं। अतः सिद

हुमा कि आप दी कर्म करता है और आप दी बस के पत को मोगता है तथा आप ही कर्मों से इटकर मोश पर माध कर सकता है। निष्कर्ष यह निकसा कि जीव ग्रुप हाने से कर्मी से पुरुषार्थं बलवान् है।

## The state of the s

# दशवाँ पाठ

### (मोहनीय कर्म के चन्ध विषय)

A THE KINDS KINDS KINDS KINDS KINDS KINDS AND A SUMBLE KINDS पिय पाठको ! श्रनादि काल से यद्द जीव श्रक्षानवश नाना प्रकार के कमों के करने से नाना प्रकार की योनियों में नाना प्रकार के दु खों का श्रनुभव करता रहा है श्रीर फिर श्रपने निजस्वरूप को भूल कर पर स्वरूप में निमग्न हो रहा है, जिसके कारण से उसका श्रात्मा परम दु'खित श्रीर दीन माव वाला दीखता है। ये सव चेप्राएँ इसके श्रज्ञान भाव की है। श्रत शास्त्रकारों ने सब से प्रथम ज्ञान को मुख्य माना है भ्योंकि जय श्रात्मा ज्ञान युक्त होता है तव उसका श्रज्ञान आत्मा से इस प्रकार दूर मागता है जिस प्रकार सूर्य के उदय होते ही श्रन्धकार भाग जाता है। इसलिए सव से प्रथम विद्या-थियों को उन कर्मों के विषय में वोध होना चाहिए, जिनके करने से श्रात्मा महामोहनीय कर्म की उपार्जना करता है। श्री श्रमण भगवान् महावीर स्वामी ने जनता के हित के

HEREN लिये समवायांग सुन्न के ३० वें स्थान पर उन तीस कर्मी का वर्णन किया है, जिनके करने से जीव महा श्रज्ञानता के कर्मों की उपार्जना कर के संसार चक्र में परिश्रमण करता है। अतः वे कर्म न करने चाहिएँ।

श्रय पाठकों के बोध के लिये सूत्र सिंहत उक्त ३० श्रंक लिखे जाते हैं—

१२८ ) पहला महामोहनीय विषय

बे या पितसे पाने बारिमन्मे विगाहिया। उदराण कम्मा मारेइ महामोई पकुम्बई ॥ १ ॥ सर्थ-को कोई स्पत्ति इस माखियों को उस में हवी कर जल कप शक्त से मारता है वह महामोहनीय कर्म की क्पार्जना

करता है। वृत्तरा महामाहबीय विषय सीसावेदेश में केई माभिक्समं भावेदेह ! विन्वासुमसमायारे महामोई पङ्कार ॥ २ ॥

मर्थ-पदि कोई स्पक्ति किसी अस स्पक्ति के शिर पर भ्रतिशय यक गीला चर्म कावेपन करता है और पिर तीय ब्राग्नम समाबार स उसको मारता है यह मारने पाला स्पति महामोद्दशीय कर्म प्रोपका है। तीलरा महामोहनीय विषय

पाशिका संपिदिचार्णं सोयमावरिय पाखिर्यं । कंतो नदत मारेइ महामोई प्रकृष्यह ॥ ३ ॥ सथ-जो दाथ स किसी प्रासी के मुख को दाँप कर गते

से स न करते हुए का (गमा घाट कर) मारता है यह महा माहनीय कम की उपाप्रना करता है। बीधा महामाहशीय विश्वय जायत यं समारम्भ बद्दु बार्हमिया अन्तं । धेता पूमेश मारेह महामाह पकुष्यह ॥ ४ ॥ सर्वे जा साहि का प्राथमित कर बहुत से मामी का महा

( १२६ )

मड्य वाटादि में रोक कर मीतर घेरे हुए प्राणियों को धुएँ से मारता है, वह महामोहनीय कमें यांधता है।

पॉचवॉ महामोहनीय विषय

सिस्सिम्मि जे पहण्ड उत्तमंगिम्म चेयसा ।

विभज्ज मत्थयं फाले महामोई पकुन्वइ ॥ ५ ॥

श्रर्थ—जो व्यक्ति संक्रिप्ट चित्त से किसी प्राणी के शिर पर पहार करता है श्रीर फिर मस्तक का भेदन तथा श्रीचादि का विदारण करता है, वह व्यक्ति महामोहनीय कर्म की उपा-र्जना करता है।

छठा महामोहनीय विषय पुर्गो पुर्गो पागिधिए हरित्ता उनहसे जर्ग । फलेगं श्रद्भा दंडेगं महामोहं पकुन्वइ ॥ ६ ॥

श्रर्थ—जो वारम्वार छल से मार्ग में चलते हुए को मारता है तथा मूर्ख श्रादि को फल से वा दंड से मार कर फिर उन की खूव हॅसी करता है, वह महामोहनीय कर्म को बांधता है।

सातवाँ महामोहनीय विषय गृहायारीनि गृहिज्जा मायं मायाएँ छायए । असंचवाई शिएहाई महामोहं पकुन्वह ॥ ७॥

अर्थ को अपने गुप्ताचार को छिपाता है, छल को छल से आञ्छादन करता है, असत्य बोलता है और अपने अवगुणों को छिपाता है, वह महामोहनीय कर्म बाधता है।

( No )

बाठवां महामोदनीय विषय । भेसह जो अभूपर्यां बक्तमं अनुक्रम्युया !

भशह जा समृत्या सकस्म सत्तकस्मृता ।
सद्वा तुर्म कासिपि महामोहे प्रकृत्मह ।।=।।
सर्य-जो स्रप्ते केर्य दूष दुर्म को के दिवात है, जिसमें
दुए कमें नहीं किया वस के हिए तर कसेक देता है सीए
कहता है कि रे तु ने ठक कमें किया है हस मकार करने से

कहता है कि रे तू के उक्त कम किया है इस प्रकार करने व वह महामोहनीय कमें को बांचता है। नवीं महामोहनीय विवय जाद्यमायों परिसम्मी स्वया मोसायि भासह। धनक्क्षीयार्कके पुरिसे महामोहं पहुच्यह 11811

कर्प नार्य कीर कानार को बातता हुआ भी जो सभा में मिथित मायव करना है तथा जो कहा से भी तिहुत नहीं हुआ वह पुत्रभ महामोहनीय कर्म की उपासेना करता है। इसवाय मास्य करावी महामोहनीय विषय क्रवायमास्य तथा है। तस्य क्रवीयमा।

विजले विक्लामह्यार्थं किवाले पति बाहिरं ॥१०॥ जवगर्ततंति संपिया पति कोमार्थि वस्पृति । भोगमोगेवियारेह महामोर्थं पहुन्वह ॥११॥ सर्थ-को गीतिकुण्य मेनी एका को एरले से भोग करता

प्रयं—वी नितिकुत्तक मंत्री पत्रा की राष्ट्री संभोप करता है इस राजा के मर्यामन के मार्गी को तेंदू करके साथ सर्वों का प्रयुक्तक करता है सम्य सर्वत्वाद में मद बात कर राजा का चित बुध्म करते एक्स स्वतं मर्थकता का स्वयं मधियाता THE THE RESIDENCE OF THE PARTY OF THE PARTY

( १३१ ) वनता है श्रीर समीप श्राजाने पर भी सर्वस्वापद्वार करने

पर फिर श्रनुकूल वा प्रतिकृत वचनों से तिरस्कार कर राजा के सुखों का विदारण करता है, वह व्यक्ति महामोहनीय कर्म वांघता है। TAX TO TA

THE TAX THE TAX AND TAX MENTAL

ग्यारहवॉ महामोहनीय विषय श्रकुमारभूए जे केई कुमारभूएति हं वए। इत्थीहिं गिद्धेवसए महामोहं पकुच्वह ॥१२॥

शर्थ—जो वालब्रह्मचारी नहीं है किन्तु श्रेपने श्रापको वाल ब्रह्मचारी कहता है श्रीर स्त्रियों के विषय में गृद्धित हो रहा है श्र्यात् स्त्री के वशवर्ती है, वह महामोहनीय कर्म वांघता है। वारहवॉ महामोहनीय विषय

अवंभयारी जे केई वंभयारीति हं वए।
गहहेव्व गवां मज्मे विस्सर नयई नदं ॥१३॥
श्रापणो अहिए वाले माया मोसं वहुं भसे।
इत्थीविसए गेहीए महामोहं पकुव्वड ॥१४॥

श्रर्थ — जो व्यक्ति श्रवहाचारी है किन्तु श्रपने श्रापको जनता में ब्रह्मचारी कहता है, उसका शब्द ऐसे हैं जैसे कि गीओं के मध्य में गर्दभ वोलता हो। श्रात्मा का श्रहित करने वाला जो मूढ और छली वहुत सूठ बोलता है श्रीर स्त्री के विषय में मूर्चिछत (श्रासक्त) है, वह महामोहनीय कर्म को बांघता है। तरहवाँ महामोहनीय विषय

जं निस्सिए उन्बह्द जससा हिगमेश वा। -तस्स खुन्मइ वित्तंमि महामोहं पकुन्बह् ॥१५॥ ( 189 )

भर्य-- सिस राजा के बाधित होकर तिवाँह किया जाता है जिसके पण से सम्बार मिलता है और जिसकी सेवा से ग्रांतिपूर्णक तियाँह हो रहा है उस राजा के पत्र के किय जो अन्यार पूर्वक तुरुष होता है वह महामोहतीय कर्म

चीववर्षं महामोहमीय विषय , इसरेय बदुषा गामचं ब्रक्तिसरे ईसरी करा वस्स सपपदीबस्स सिरी ब्रह्म मागया ॥१६॥ ईसादोसेया भावित ब्रह्मसावित्तवेयसे ।

ये कारतार्थ वेण्ड्र महामोहं पङ्काबह !!१७!! कार्य-देश्वर ने काया प्राप्त की जनता ने क्षानिवर व्यक्ति की रैश्वर बना दिया करा देश्वर की क्या से क्षानुक कथी। की प्राप्ति हुई। देखी दोष व क्षाविष्ठ होक्द प्रेप कीर होत्र से वर्णामुत होकर फिर जो क्षायित विकस से वह रैश्वर के यनार्ति में क्षतराव करता है क्षायों व प्रस्ताव की न मान कर करते हाय से र मान करता है बहु वस्पित महा

वशीमून होकर फिर को कम्लिय विष्ण से वस्त हैं कर के धनावि में सतराय करता है कार्यात वरकारी के वरकार को ने मान कर वकते साथ वैर भाव करता है वह व्यक्ति महा मोडनीय कर्म बांचता है। पन्नहर्यों महामोडवीय विषय सत्यी जहा कंवत से मतारें वो विर्हित है।

सप्पा जहां अवतव मचार जा वाहसा ! !

संबावर पराजार महामोई पहुम्लर !। रेटा। !!

हार्य-असे सर्पियों निज अवजी को मण्ड करती है
उसी प्रकार को स्परित कार्यने स्वांगी को मारता है वा जो
देतिक समायति को मारता है, को कमाया स्वाज को मारता

सैनिक सेनापरि

वांचता है।

हैं तथा जो विटार्थी श्रपने श्रध्यापक को मारता है, वह महा मोहनीय कर्म वाधता है।

सोलहवाँ महामोहनीय विषय जे नायगं च रहस्स नेयारं निगमस्य वा । सेहिं वहुरवं हंता महामोहं पकुन्तइ ॥१६॥

श्रर्थ—जो राष्ट्रीय स्थिवर (नेता) को वा व्यापार के नेता को तथा वहुयश वाले राष्ट्रीय वानगर श्रेष्ठी (सेठ) को मारता है, वह महामोहनीय कर्म वांधता है।

सन्नहवॉ महामोहनीय विषय वहुजग्रस्सं ग्रेयारं दीवं तागं च पागिग्गं । एयारिसं नरं हंता महामोहं पकुव्वइ-॥२०॥

श्रर्थ—जो व्यक्ति द्वीपवत् प्राणियों के लिये श्राधारभूत है श्रीर जो वहुत से जनों का नेता है तथा दीपवत् न्याय मार्ग को प्रकाशित करने वाला है, ऐसे पुरुष को मारने वाला महा-मोहनीय कर्म की उपार्जना करता है।

श्रठारहवाँ महामोहनीय विषय

उवद्वियं पिडविरयं संजयं सुतविस्सय । बुकम्म धम्मात्रो भंसइ महामोहं पक्कव्वइ ॥ २१ ॥

श्रर्थ—जो धर्म करने के लिये उपस्थित हुन्ना है, जो भिन्नु हिंसादि से निवृत्त होकर सयत (यत्नशील) और तप करने वाला है, उसकी जो बेलान्कार से स्टिंग् के क्या के करने वाला है, उसकी जो बेलान्कार से स्टिंग के क्या के

करने वाला है, उसकी जो विलात्कार से धर्म अप्टें करता है, वह महामोहनीय कर्म वांधता है। ( ११४ ) बबीसबॉं महामोहनौय विषय

तहेवार्यतनास्थीर्सं विस्वासः वर्र्यतीसः (वरदिससं) ! तेसिं व्यवस्यां वंवासे महामोई पकुम्बर् ॥ २२ ॥ कर्ष-उसी मकार को बाबानी पुरुष कर्मत बान सीर क्रानंत

प्रथम - उसामकार जा चडाना पुरुष सनत हान सार सनत वर्षन का साय करने वाले कहित मार्वती का अवर्श्वाद (निन्त्राकारी ययन) कपन करता है वह महामोहभीय कर्म बांधना है। वीसर्यों महामाहभीय विषय

वास्तवा महामाहनाव व्ययं नेपाइमास्त मागास्त हुं के भवगद्दे बहुं। त निप्पर्यंतो भावेद्द सहामोद पहुच्चद्द्र ॥ २३ ॥ इस्ट्रे—जो न्यापकारी माग का सपकार करता है सच्या जा बहुत जर्मों को धर्म से परास्मुक करता है तथा को स्वाय जा बहुत जर्मों को धर्म से परास्मुक करता है तथा को स्वाय

मार्ग से च्युत करना है। यह स्यक्ति महामोहनीय कर्म बांधता है। इकीमबाँ महामाहनीय विषय

ज्ञापरियज्जनम्प्रपर्धि सुप विस्तर्यं च गाहिए । तु चेव दिवनई वास्त्रे महामोई पकुक्तर् ॥ २४ ॥ स्था-जो ज्ञापार्थे कीर रुगावार्थों मे अस्त कीर कार्रिक सीतकर किर उक्ती नित्रा करता है और उक्ता मह्यमित बाला वहना है यह प्राथमी महानोहनीय कम वर्षाता है। बाला वहना है

धायरियउपरक्षायायं सम्मना पहिनप्पर्। प्राचहित्यणयहे महामार्हे पकुम्बर्शः। २४॥ अर्थ-जो आचार्य श्रीर उपाध्यायों हारा उपरुत किया हुआ फिर सम्यक्तया उनकी प्रतिपत्ति नहीं करता और <sup>न उनकी</sup> सेवा करता है किन्तु श्रहकार में भरा रहता है, वह महामोहनीय कर्म उपार्जन करता है। तेईसवॉ महामोहनीय विपय अवहुस्सुए य जे केई सुएग्णं पविकत्थई । सज्मायवायं वयइ महामोहं पकुन्वइ ॥ २६ ॥ श्रर्थ-यदि कोई बहुश्रुत नहीं है किन्तु श्रुत से श्रपनी श्रात्मकाघा करता है कि 'में बहुश्रुत हूं' और स्वाध्याय विषय वाद करता है कि 'में ही शुद्धपाठोच्चारण करने वाला हुं वह महामोहनीय कर्म वांधता है। चौवीसवॉ महामोहनीय विपय अतवस्तीए य जे केई नवेश पविकत्थइ।

सञ्जलीये परे तेगी महामोहं पकुन्वइ॥ २७॥ श्रर्थ-जो कोई तपस्वी नहीं है किन्तु श्रपने श्रापको

तपस्दी कहता है, वह सर्वलोक में सब से बढ़कर भाव चोर है, रस स वह महामोहनीय कर्म बांघता है।

> पञ्चीसवाँ महामोहनीय विपय साहारणहा जे केई गिलाणम्मि उवहिए।

पभू या कुगाइ किञ्चं मज्मंपि से न कुञ्चइ ॥ २८ ॥ सदेनियडीपराणाणे कलुसाउलचेयस ।

श्रणंगो य अवोहीय महामोहं पक्चव्वइ ॥२६॥ (युग्मम्) - PRINCE AND A STATE OF THE PARTY OF THE PAR

( \$\$\$ ) कर्प-जो कोई उपकार करन की सामर्थ्य होने पर मी चन्दायस्था में रोगी की सेवा नहीं करता प्रत्युत कह बता है

कि 'प्या इसने मेरी सेवा की थी!' और जो तुमैति तथा, कपदाबारी रोगियों की सेवा से जी चुराया नाइता है, वह क्तुपित विच बाला भारमा में भवीभिमाव उत्पन्न कर रोगियों की सेवा से पराक्ष्मच होकर महामाहनीय कर्म की क्पार्जना

धरमा है। श्वन्त्रीसर्वौ महामोहनीय विषय जे कहाहि गरसाई संपर्वजे पुस्रो प्रयो । सचितित्थासभेयार्थं महामाहं पकुम्बह् ॥ ३०॥ कर्य-जो कोई बार बार हिंसादि के कर्म वासी कथा

का क्यन करता है तथा बान दर्शन चारित्रक्य तीर्थ के नाथ करने वासी कया का कथन करता है वह महामोहनीय कर्म की क्याजेंग करता है। भनाईसर्थें महामोहनीय विषय

के बा बाइम्मिए बोए संपन्ना ने प्रसो प्रसो । सहाडेउं सहीहेउं महामोई पहुम्बर ॥ ३१॥ सर्थ-को सामा वा मित्रता के वास्ते समासिक कोर्गों का बार बार संप्रयोग करता है, वह महामोहनीय कर्म की उपार्जना कर सेता है। चहाईसवी महाशोहनीय विषय

ने स माग्रस्तर,मोर,मदुवा पारसोहरूक नागा वेऽविष्यर्थेवो बासयइ महामोर्द्र,पहुन्यू

( 230 )

शर्थ-जो मनुष्य के काम भोगों की श्रथवा परलोक के किम भोगों की इच्छा करता हुश्रा श्रिमलापा रखना है, वह महामोहनीय कर्म को वाधता है।

उनतीसवाँ महामोहनीय विषय
हैंडी जूई जसो वर्रणो देवाणं वलवीरियं।
ते सिं श्रवरणवंवाले महामोहं प्कुव्वइ ॥ ३३॥
श्रिश्-जो मूढ व्यक्ति देवों की किंड, द्यति यश, वर्ण तथा शिक श्रांदि की निंदा करता है, वह महामोहनीय कर्म ग्रथता है।

ते सिं अवराण्यंवाले महामोहं प्कुव्वह ॥ ३३ ॥
अर्थ — जो मृढ व्यक्ति देवों की ऋडि, द्यति यश, वर्ण नथा कि आदि की निंदा करना है, वह महामोहनीय कर्म विवाह ।

तोसवाँ महामोहनीय विषय
अपस्समाणो पस्सामि देवे जक्खे य गुज्कमे ।
अणाणी जिणप्यद्वी महामोह प्कुव्वइ ॥ ३४ ॥
अर्थ — जो व्यक्ति देव, यक्त, गुहाक आदि देवों को न देखता हुआ भी कहता है कि मैं इन्हें देखता हु और फिर वह अज्ञानी जिनेन्द्र देव के समान अपनी पूजा की इच्छा रखता है अर्थात् निज पूजार्थी है, वह महामोहनीय कर्म की उपार्जना करता है।

भद्रपुरुषो ! इस प्रकार श्रीश्रमण भगवान महावीर स्वामी ने प्रत्येक प्राणी के हित के लिये उक्त स्थानों का वर्णन किया। इन के डारा प्रत्येक प्राणी को स्वकीय कर्तव्यता का मली भाति वोध हो जाता है। फिर वह श्रपनी कर्तव्य परायणता को समस कर उस में श्राकढ़ हो सकता है। इन शिलाश्रों में राष्ट्रीय शिलाप भी कुट कुट कर मरी गई हैं, धार्मिक शिलाएं अर्थन व निवास के अस्ति अस् भी मत्ती भांति विस्तार्थ गर्दे हैं, स्पाबहारिक ग्रिकार्थों का मी

विन्तर्यन कराया गया है। मृहता के कारण से जो जनर्य हो पाते हैं वन का भी विन्तर्यन कराया गया है। शता वे ३५

गायार्थ मध्यक विचार्यी क क्लस्थ रखने योग्य हैं, किन से बन को क्रपने कर्तस्य का मझी मांति कान हो जाय। का मझ पह पर्यस्थत होता है कि महामोहनीय कर्म की जन्कप स्थिति कितनी वर्षन की गई हैं। इस मझ के बन्तर में कहा जाता है कि मोहनीय कर्म की शहर स्थात ७० कोडाकोड

सकती है तह इस प्रसं के क्लर में कहा जाता है कि सन् शास्त्रों के बनाय्याय पवित्र कारमाओं की संगति बन्त बराय्य ग्रीर निवांच पह में पूर्व निशा से बक्त कमों से कब सकते हो जिलका अनितम कल निवांच पह की मारि

(गुरु शिष्य का संवाद)

<sup>शिष्य—हे</sup> भगवन् ! श्रात्मा किस प्रकार से श्रपंन श्रन्त -करण की शादि कर सकता है?

गुरु—हे शिष्य ! श्रालोचना द्वारा श्रन्त करण की शुद्धि की जा सकती है।

शिष्य—हे भगवन् ! श्रालोचना किसे कहते हैं ?

KYEEDY XEEDY XEED X XEED X ALL STRUE गुर-हे शिष्य! जो पाप कर्म गुप्त रूप से किया गया हो, उस कर्म की गुरु के पास आलोचना करनी चाहिए अर्थात् पुरु के समज्ञ उस कर्म को प्रकट कर देना चाहिए। गुरु उस कर्म का जो प्रायश्चित्त प्रदान करें उसे सहर्प स्वीकार करना चाहिए क्योंकि वह प्रायश्चित्त श्रात्म शुद्धि फे लिये दी दोता है। किन्तु आलोचना करते समय नि<del>स्</del>सं-

जिससे हृदय की शुद्धता पूर्ण प्रकार से हो सके।

शिष्य-हे भगवन् ! किस गुरु के पास श्रालोचना करनी चाहिए ?

कोच भाव से श्रपने हृद्य के शल्यों को निकाल देना चाहिए

गुरु-जो गुरु साधु के गुणों से पूर्ण हो, जिस में धैर्य गुण विशेषतया पाया जाता हो, जो उस दोष को किसी श्रन्य

( 09)

के पास प्रकाशित न करे बिसकी झाल्यापर उस दोप के सुनने सं किसी प्रकार से तुरा प्रमान न पड़ सकता हो भीर जिसकी भारमा संपर्म गुज में तक्कीन हो नहीं गुरू

पास्तव में साम्रोचना सनने के योग्य हो सकता है। शिष्य-पदि सर्वे प्रकार से परीका किये जानेपर मी गुर भैर्प गुज स रहित पाथा गर्या असन ब्रामुक व्यक्ति के सुने हुए दोप का कविषय सोगों के मति बर्दन कर दिया ता फिर! उस इस गुरु को क्या प्राथिक काता है ?

बास्तव में उस शिष्य को उस दोव का वाबन्मात शायाश्रेत माया या वही प्रायक्षित्र उस गुरू को माता है। किस्त जिसने भासी बना की थी उसका तो भारमा शब हो ही चका है।

गुद—हे शिष्य! जिस गुदने उस दोप को शकाशित किया

शिष्य-हे भगवन् ' झापति कात ह समय धर्मारमाओं को क्या करना चाडिए है गढ-हे शिष्य ! बापचि कात के समय धर्मात्माओं को

योग्य है कि दे धर्म में दहता रक्कें। कारक कि स्त्री मित्र धैर्य और धर्म-श्नकी परीका विपक्ति काछ में ही होती है। जब आपत्ति काल के आने पर धर्म से स्कालित हो गया ता ग्रमा फिर बस धर्म की दढ़ता कहाँ पर देखी जायगी? शिष्य-जब आपति काल के साने पर अपना श्रीवन ही

न रहता हो तो फिर उस समय वर्गातमध्ये को क्या करता।

शुक्र-धर्मरद्वापूर्वक जीवन रहा करनी चाहिए

ल्याग कर जीवन रत्ता। क्योंकि वास्तव में चही जीवन् श्रेष्ठ है जो धर्मपूर्वक हो। परच जो धर्म से रहित जीवन है वह

किसी काम का जीवन नहीं है। अतः आपित काल के आजाने

पर भी धर्मातमात्रों को योग्य है कि वे जीवनोत्सर्ग करके भी धर्म की रचा कर जिससे फिर धर्म उनकी रचा कर सके

श्रीर लोगों के लिए श्रादर्श वन सके। शिष्य-हे भगवन् ! धर्मरूपी मदिर में प्रविष्ट होने के लिये

कौन कौन से मार्ग हैं ?

गुरु-हे शिष्य ! धर्मरूपी मन्दिर में प्रविष्ट होने के लिये चार मार्ग हैं। जैसे कि — १ चमा २ निर्लोभता ३ श्रार्जय माव श्रीर ४ सकोमल भाव (मॉदववृत्ति)। इन चारों कारणों

से धर्मक्षी मन्दिर में सुखपूर्वक प्रविष्ट हो सकते हो।

शिष्य — हे भगवन् ! उक्त वारों मार्गों का ज्ञान किस प्रकार से हो सकता है ?

गुरु—हे शिष्य ! शिहा द्वारा ।

शिष्य हे भगवन् ! शिक्ता कितने प्रकार से वर्णन की गई है १

गुरु-हे शिष्य ! शिक्षा दो प्रकार से प्रतिपादन की गइ है जैसे कि-१ श्रहण शिक्षा श्रीर २ श्रासेवन शिक्षा। श्रहण शिक्षा

से यह, जानना चाहिए कि विधिपूर्वक पठन और पाठनादि क्रियाएँ की जाय । क्रासेवन शिदा का यह मन्तव्य है कि जिस प्रकार शास्त्रों के स्वाध्याय से धार्मिक किया कलाय

जाने जाय, फिर उसको उसी प्रकार निज काय द्वारा श्राचरित

करना चाहिए।

( \$W\$ )

शिष्य-- इ भगवम् ! जो तपोकम हुमर की भड़ावता 🥌 विना स्वग्रक्ति बनुसार किया जाता है उसका कम क्या है !

गुब-दे शिष्य ! जो तपोकर्म दुसरे की सहायता को घोड़ कर केवत स्वराक्ति अनुसार किया जाता है। उसका फल इस

लोक में पह होता है कि उसका बात्मा सरीव प्रसम्र रहता है को धादि का उदय नहीं होता। कारन कि यह तपोक्स निरंपेच मार्थों स किया गया था और परलोक में निरंपकरा क कारवा के बहु तथ झाराधिकता का मुक्य कारण काता

है जिसके कारण स भारता बहुत ही शीम कर्म इन्धन की जराकर निर्वाच पर की प्राप्ति कर सेता है। अतः जो तपीकर्म किए आर्थे वं सब ओक और परलोक की बाह्य कोडकर ही करने चाहिये।

शिष्य-हे सगवन् । शरीर का समत्व भाग त्यागने स किस फल की मासि होती है। गुरु—हे शिष्य ! शरीर के समत्व साव के स्पागन से कान

दर्शन और कारित की पूर्व नकार से काराधना की वा सकती है जिसके कारब से निर्वाच पर्की शीम मानि हो आती है ब्रीर फिर सर्व प्रकार के कप ग्रान्तिपूर्वक सहन किय जा

सकते 🕻 —गजसकुमारवत् 🛚 शिष्य—हे सगवन् ! पश साहि की साशा होड़कर जो तप साहि क्रियार्थ की जाती है जनका फल क्वा होता है ! गुरु—इ शिच्य ! क्रम्ब प्रकार से कियापें करने पर कर्म

क्य और निर्वाच पद की शीम मासि हो जाती है। जिल्ला मगबन् ! निर्लोगता करन से किस सुख की

मासि होती है ! 

गुर -हे शिष्य ! सन्तेष रूपी धन की प्राप्ति हो जाती है, जिसका श्रन्तिम परिगाम यह होता है कि श्रात्मा निज स्वकृष में निमग्न होता हुन्ना परमात्म पद में लीन हो जाता है श्रयीत् जिस प्रकार दीपक की प्रभा में श्रन्य दीपक की प्रभा पकद्भपता धारण कर लेती है, उसी प्रकार निर्लोभी श्रात्मा भी सिद्ध पद में लीन हो जाता है, जिससे फिर वह श्रत्य युख का श्रनुभव करने वाला होता है। शिष्य-हे भगवन् ! तितिवा सहन करने से किस गुण की Here when here here here here here माप्ति होती है ? गुरु—हे श्रन्तेवासिन् ! कप्टों के सहन करने से श्रात्मा में एक श्रलीकिक शक्ति का संचार होने लगता है, जिसके कारण से फिर श्रात्मा में उत्साह और श्रनन्त वत का प्राहुर्भाव होने लग जाता है तथा फिर जिससे श्रात्मा विकास मार्ग की श्रोर अकने लगता है। शिष्य—हे भगवन् ! ऋजुभाव धारण करने से किस गुण की प्राप्ति होती है ? गुरु—हे शिष्य ! श्रार्जवभाव के धारण करने से श्रात्मा की धर्म में परम रद्ता हो जाती है, फिर शुभ नाम कर्म की प्रकृतियों का भी बंध होने लगता है। इतना ही नहीं किन्तु उसका प्रत्येक जीव के साथ मैत्री भाव हो जाता है। कारण कि मैत्री आदि के विघात करने वाली छुलादि क्रियाएँ होती हैं, कियाओं का क्राजिवमाव में अभाव सा ही हो जाता है। श्रतः

THE -X X -- X H-- X

उसकी प्राणिमात्र से मैत्री हो जाती है। शिष्य – श्राचि किसे कहते हैं ?

\$88 ) गुब-शुचि दो प्रकार से यर्चन की गई है जैसे कि प्रध्य से

शुनि भीर मान से शुनि ! इस्य शुनि मिही पानी अप्ति भीर मंत्र से द्वाती दे और माच शकि सत्य बार सबम से दोती है नात्पर्य यह है कि जिन कियाओं ज्ञारा भारत शक्ति की जाप वन कियाओं का नाम ही माद शक्ति है।

शिष्य-सम्पन् इपि गुद्ध बारस करने से किन कर की माप्ति होती है है गुरु-सम्पन् दर्गन से भारमा संसार सायर से पार हो जाता है तथा सम्यग् वर्शन के माहरस्य ने प्राचीन कर्म

चय किये जात हैं फिर नृत्रत निष्यात्व के कारखों से कर्म संख्य नहीं होता। शिष्य-समाधि सगान ने किस ग्रम की माप्ति होती है ! गुरु-समाधि आरा राग और देव खब हो जात है

बारमा विज स्वक्ष में लीन हो जाता है जिसेका बस्तिम परिवास यह होता है कि कारमा निवानन को मार होता इसा निर्वाशपर की माप्ति कर सता है। शिष्य — शुक्राचार पालन करन से किस गुल की माप्ति

होती है ? गुर -- भारमा विकास की मार सुकते सगता दे भीर खेल कियाओं से दूर हो जाता है। शिष्य- पिनय करने से किस गुज की माप्ति दोती है! ग्रह सम्यता योग्यता स्वापसीलता कर्तस्यपरायलता मादि गुर्को की मानि दो जाती है। शिया प्रति सर्ति के धारल करन स पंपा फल मिलता है।

गुरु— धेर्य वाली मित के धारण करने से अदैन्य गुण की शिंत हो जाती है, उत्साह, गांभीर्यभाव, सहन शीलता वेढ जाते हैं, जिस से फिर वह व्यक्ति फठिनतर कार्य के साधनमें भी अपना सामर्थ्य उत्पन्न कर लेता है। इतना ही नहीं, किन्तु उसके आत्मा पर हुई और शोकादि के कारणों का विशेष प्रभाव नहीं पड़ सकता। श्रतः उसका श्रात्मा श्रक भग शील हो जाता है।

शिष्य—सवेग धारण करने से किस फल की प्राप्ति होती है ?

गुष-वैराग्य के धारण करने से मोत्ताभिलाय वढ़ जाता है, सासारिक पदार्थों से उदासीन भाव था जाता है थ्रीर चित्त में श्रनित्य भावना का निवास हो जाने से थ्रात्मा निज स्वरूप की खोज में ही लग जाता है।

षाज म हा लग जाता है। शिष्य—हे भगवन् ! प्रणिधि शब्द का क्या अर्थ है ?

गुरु—हे शिष्य ! प्रिणिधि शब्द का अर्थ है कि माया शब्य न करना चाहिए अर्थात् धर्मात्माओं से कदापि छल न करना चाहिए।

शिष्य—हे भगवन् ! 'सुविहि' शब्द का क्या अर्थ है ? गुरु—हे शिष्य ! सुविहि शब्द का अर्थ है कि सदनुष्ठान

गुरु—ह शिष्य । स्नाबाह शब्द का अय ह कि त्यस्य करना चाहिए। अर्थात् प्रत्येक व्यक्ति को योग्य है कि वह सदनुष्ठान (अष्ठाचरण) द्वारा ही अपना जीवन व्यतीत करे।

शिष्य है मगवन् । संवर करने से किस गुण की प्राप्ति

गुरु—हे शिष्य। सवर करने से कर्म श्राने के श्रासवों ,मागौं) का भली माति निरोध किया जाता है।

का भला माति निर्माध किया जाता है।

( tyt ) शिष्य-हे मगवम् ! भात्मीय दोपों के निराकरम् करने स किस ग्रव की माप्ति होती है ? गुब-दे शिष्य ! आत्मीय दोवों के निराकरच करने से

मारमा की सर्वेषा ग्रुटि हा जाती है। जैसे कि महसूह वस को द्वार मे बोने से उसका मह निकल जाता है, उसी प्रकार भारम प्यान से बारिमक दोव—क्रोब भाव भाषा और होम रूप पर हो जाते हैं। शिष्य-हे मगवद ! समस्त विषय अन्य सुर्जो की निवृत्ति करने से किन गुरु की गाप्ति होती है।

गुर-हे जिन्द ! समस्त विषय अन्य सुर्खों के त्याताने से मारिमक सक की मारि हो बाती है जो मचपसक कप है। शिष्य —हे भगवत् ! प्रश्याच्यान ( निधम ) करने से किस गुप की शांति होती है ? गुरु—हे शिष्य ! काक्य बारी का निरोध हो जाता है

भीर भारमा दढ़ प्रतिका बाला दोने से भारिमक बल को शिष्य-हे मगबब् ! स्युत्सर्य करने से क्या फल होता है! गुर-हे शिष्य ! ब्युत्सर्ग काय के ममत्व मान की छोड़ कर प्यानस्य हो जाने से भारमा पूर्व संवित सनेत कर्मी का चय कर सकता है। बायुक्तम से बारशास करता हुया धानक

बान और अनंत इर्तन की माति कर सेता है। शिष्य – हे शगवव् ' सम्माद् करने से किस गुद्ध की उपसम्ब हो जाती है ! शह-हे शिष्य । अप्रमाद करने सं स्वकार्य की सफलता

ब्रानुसब करने बाला हो जाता है।

RAMEDA KONSKANDA KONSKANDA

निर्मयता तथा वत्तता गुण की प्राप्ति हो जाती है।

शिष्य - हे भगवन ! त्रण त्रण में क्या करना चाहिए ?

गुरु हे शिष्य! प्रत्येक च्या धर्मध्यानपूर्वक व्यतीत करना वाहिए जिससे आत्मस्वरूप की उपलिध हो सके। दिनचर्या

वा रात्रिचर्या समय विभाग कर के व्यतीत करनी चाहिए, जिससे ज्ञानावरणीयादि कमों का त्रय हो जाए। ज्ञानावरणी यादि कमों के त्रयोपशम होने से भी श्रात्मा निज कल्याण करने में समर्थ हो जाता है।

शिष्य—ध्यान सवरयोग का क्या अर्थ है ?

गुरु—हे शिष्य ! 'ध्यानमेव संवरयोगो ध्यानसंवरयोगः' श्रर्थात् जिस का ध्यान ही संवरयोग है उसी को 'ध्यान संवर-योग' कहते हैं । सारांश इतना ही है कि योगों को ध्यान स्रोर

संवर में ही लगाने से स्वकार्यसिद्धि हो सकती है।

शिष्य है भगवन् ! मारणांतिक कर्षों के सहारने से किस गुण की प्राप्ति हो सकती है ?

गुरु—हे मद्र ! धर्म की रक्षा के लिये मारणांतिक कर्षों के सहने से निज स्वरूप की प्राप्ति हो सकती है तथा श्रमीए कार्य

Sent American

की सिद्धि हो जाती है।

शिष्य – हे भगवन् ! कुसग त्यागने ने किस गुण की माप्ति होती है ?

सुक हे शिष्य ! कुसंग त्यागन से सुसंग की प्राप्ति हो हो जाती है आत्मा सदनुष्टान में लगा रहता है। कारण कि कुसंग दोप श्रंगार (कोयले) के समान है। यदि श्रंगार उप्ण होगा तय तो शरीर के अवयवों को मस्म कर

देगा यदि शीवता होगा तद कालापन कर देगा। इसी प्रकार इसमा दोप होता है। जैसे कि तुर्धों की बार्ते मावते रहोगे तद पन क्षोन सदस्वार का बाग्र होता रहेगा यदि, उन की बात माननी होड़ दोगे तद साति वा मानने पर कर्मक लग साप्ता। मतः इसमा सहया ही स्वास्य है।

भाषणा भवा कुसन सबया हा स्वास्य है। निष्य-- हे भगवन्! प्राथभिक करने से किस गुड की मासि हो जाती है

मास हा जाता है।

गुरू-है दिग्पः ! प्राथमिक चारल करने से झाम ग्रुवि
हो जाता है कारण कि झाच्याधिक होयों के तप द्वारा मस्म
हो जाने से फिर खास्मा निर्मेख हो जाता है।

गिय्य-हे भगवन् । खनितम समय में भी भगवान के
वयनों की सम्यक्ष्या माराचना करने से किस एक की मारि

वधना का सम्बद्धाः भारामणा करन स्वाक्त कहा प्राप्त का प्राप्त इति हैं। गुत-–हें तिष्य ' धनितम समय म घाराघना करन से ब्रागमा माराधिक हो जाता है। ब्रात से वह ग्रीम ही निपाल पत्र की मासि के याग्य हो जाता है। ब्राता मृत्यु कर समक निर्वत्साय प्राप्त करके सम्पग् कृतन बात भीर कारिए की

पूर्वतया धाराचना करती बादिय जिस स बात्मा सर्वया कर्म बम्मत स बुटकर घाएव सुरा की धारि कर सक। रियन-के मागवा- कि बात्माओं में तमी आति को धर्म क्रियाओं के करते में युक्त क समान क्षयिकार दिय गय हैं वा युक्त स स्थान क्षयिकार करान किये हैं? गुन-ह गिया के करा कार्यों में नौजाति का धर्माहि क्रियाओं क बरत म बीर उन क्षियाओं क करते के विकास

पुरुष के समान ही श्रधिकार दिए गए हैं। जैसे कि — जिस पकार भावक द्वादश वतादि धारण कर सकते हैं, उसी प्रकार COLORS NOTES AND ACCOUNT MONEY HOLD A ACCOUNTS TO A ACCOUNTS TO A ACCOUNTS ACCOUNTS HOLD TO HOLD THE SECOND TO थाविका भी द्वादश व्रतादि धारण कर सकती है। जिस <sup>प्रकार</sup> थावक श्राराधिक वन सकता है, उसी प्रकार श्राविका भी श्राराधिक हो सकती है। जिस प्रकार पुरुष साधुवृत्ति <sup>ले सकता है</sup>, उसी प्रकार स्त्री भी श्रार्या ( निर्प्रथी वा साध्वी ) वन सकती है। जिस प्रकार साधु कर्म चय करके निर्वाण पद की प्राप्ति कर सकता है, उसी प्रकार साध्वी भी कमे चय कर के मोक्तपद प्राप्त कर सकती है। जिस प्रकार साधु केवल THE RESERVE THE RE क्षान प्राप्त कर जनता में उपदेश द्वारा परोपकार कर सकता है, उसी प्रकार साध्वी भी केवल ज्ञानयुक्त उपकार करती है। जिस प्रकार साधु को पाच प्रकार के स्वाध्याय (वाचना, पुच्छना, परिवर्त्तना, श्रनुप्रेचा श्रीर धर्मकथा ) करने की श्राज्ञा है, उसी प्रकार श्रायी को भी है। अतः जैनशास्त्रों में स्त्री जाति को वे ही श्रधिकार हैं, जो पुरुष के लिये कथन किये गए हैं। श्सीलिए जैन सूत्रों में लिखा है कि-पंचदश मेदी सिद्ध होते हैं। उन भेदों में यह सूत्र भी श्राता है कि 'स्त्रीलिंगसिद्धाः' अर्थात स्त्रीलिंग में भी सिद्ध होते हैं। इसिलिये यह यात निर्विवाद सिद हो गई कि जितने श्रधिकार पुरुष को है, उतने ही स्त्री को भी हैं। किन्तु ये सब श्रधिकार योग्यता पूर्वक ही दिए जाते हैं और योग्यता पूर्वक ही उत्पन्न किये जाते हैं।

शिष्य-क्या स्त्रीलिंग में कोई जीव तीर्थकर पद भी ब्रह्ण कर सकता है ?

गुरु-सामान्य केवली पद तो स्त्रीलिंग में प्राप्त किया ही

( १४० ) जाता है किन्तु इस सवस्तियों साल में बतुर्विग्रति तीर्यवर्षे में से ११वें तीर्यवर्षेत्र कीर्तिंग में मगवाद सीमहिताय वी हुए हैं। यसपि इस विषय को जात्रसंबर माला गया है तथापि औं का तीर्यवर हाला तो सिन्न हा तथा।

हिष्य— 'नमी कोप सम्बसाहक'' इस सुत्र में कोक में पायमान साथु हैं यन को तो नमस्कार किया गया है कियु "नमी कोप सम्बसाहबीई" इस मकार साम्बी को नमस्कार नहीं किया गया। इस का क्या करता है! गठ—इस नक्कार मेर के पंच पत्ने में पंच क्यापियों को

हार-इस नवकार मेन के पंच पत्तें में पंच बसाधियों को नमरकार किया गया है नहु जिंग विशेष को : इसकिये वर्डा पर 'नमो कोप सम्बन्धार्थीव" इस पाठ की मावद्यकता नमो कोप सम्बन्धार्थीव" देसे पढ़ की नक्कार मैंन में हैं किस्तु "नमो हिस्क्यरायों" देसे पाठ नहीं हैं। कारण कि करिदेश्त' पद पर मुख विशेष (संज्ञा) क्यापि है और

तीर्थेकर पर एक नाम कमें की पूरुप कप मकति है सता वह

प्रकृति किसी जीव को दी मार दोती है। किन्तु 'करिदंग' संज्ञ इत्तावरपीय पर्रेगावरपीय मोदगीय और सम्वराय कर्म के इस दोने से उत्तरमा दो सक्ता है। वह बंका गीयिकर वा सामान्य करती में मुख्य दोनी है। स्मित्तिय 'नमी अरिदंश के यह पुल्लिसात है। किन्तु वक्कार मेंन में 'नमी लियपपालं यह की आवश्यकता नहीं थी। स्थलिव रून यह को स्थान नहीं दिया नया है। इसी मकार सिज्ञ आवार्य ज्ञापाया चीर सामु यह कियम मां आजनान बादिय। कारण हि सामुख मांव सी चीर पुरुष दानों में चा मकता है। स्मित्तिय 'नाव्य लोप सञ्चलाहणीं ए इस पद की आवश्यकता नहीं है। यदि लिंग विशेष को ही ग्रहण करना है तव तो फिर नपुंसक लिंग वाले जीव भी सिद्ध पद ग्रहण कर सकते हैं वा करते हैं तुव उनके लिये 'नमो लोप सन्यनपुंसगसाहणं' इस प्रकार एक और नृतन सूत्र की रचना करनी चाहिए। जब इस प्रकार माना जायगा तय प्रत्येक व्यक्ति के लिये पृथक् सूत्र की रचना करनी चाहिए। ग्रत यह ठीक नहीं है किन्तु साधुत्व पद सय में सामान्य रूप से रहता है, इसलिय 'नमी लोप सव्वसाहण' यही पद ठीक है। इस पद से श्रईन्त, सिद्ध, श्राचार्य और उपाध्याय तथा श्रन्य यावन्मात्र प्रवर्त्तकादि की उपाधियां हैं, उन के भी श्रतिरिक्क जो सामान्य साधु वा श्रार्यायें हैं, उन सव का ग्रहण किया गया है तथा श्राचार्य वा उपाध्याय--इन दो विशेष उपाधियों को छोड़कर शेष सभी उपाधिया साधुत्व भाव में ली गई हैं, इसलिए भी 'नमो लोए सञ्चसाहुएं' यही पद ठीक है।

शिष्य—जय सिद्ध पद श्राठ कर्मों से रहित है श्रीरश्चईन्त पद चार कर्मों से युक्त है तो फिर पहले 'नमो सिद्धाण' यह पद चाहिए था तदनन्तर 'नमो श्चरिहंताणं' यह पद ठीक था?

गुरु—हे शिष्य ! सब से पहले उपकारी को नमस्कार किया जाता है अत चार कमीं से युक्त होने पर भी सब से भथम अर्हन्तों को नमस्कार करना युक्तियुक्त है। कारण कि केवल कान के होने से वे भव्यजीवों के तारने के लिये स्थान र पर उपदेश देते हैं, वह उपदेश भव्य प्राणियों के लिये श्रुत ज्ञान होता है, श्रुत ज्ञान ही श्रन्य सब झानों से बढ़ कर परो-

CETTERN MERCHANT

( tk2 )

पकारी माना गया है बातः बक्त पत् युक्तियुक्त है। शिष्य-हे मगवन् । अब इस मकार से है तब तो माध कर माचार्य उपाध्याय और सामु ही क्यवेशों द्वारा स्थाव १ पर बपदेश करते हैं इसाहिये सब से पहले नमी बीच सम्बसाइये यह पद होना चाहिए था रै

गुब-हे शिष्य ! बाचार्य रुपाध्याय और सायु-ये तीर्नी पद पदार्थों के स्वयं बद्धान्त नहीं हैं, किन्तु श्रीमगवान के कपन किये हुए पहाची के उपदेश (प्रचाएक) हैं । इसक्रिये सब से पहले 'तमो सरिहताचे' यही पर पहला सक्रिसंगत है। शिष्य-हे भगवन ! हिंसा भूठ, बोरी मैथून और परिवह इन पांच बाक्सवों के करते समय जो बारम महेशी पर परमाछ पद्रम सम्बन्ध करते हैं वे अनन्त मदेशी स्कन्धकरी हैं या सकरी?

गुर-देशिष्य ! पांच मामवीं के मासेवन करते समय को भारम मदेशी पर कर्म वर्गछाओं का सम्बन्ध होता है वे कर्म वर्गलाओं के कर्नत महेशी परमाश्चर्कों के स्कन्च कपी होते 🖁 नतु सक्यी । किच्च--दे भगवन् ! करी किसे कहते हैं ! और अकरी गुरू—हे शिष्य ! जिसमें पुहलास्ति काय का सम्बन्ध हो बा देवल पहल हो। उसी को क्या कहते हैं। क्योंकि क्या बचन

किसे कहते हैं ? करते का बास्तव में पढ़ी मन्तम्य है कि जिस बस्त में बर्ख रस राज्य और स्पर्श हो उसी को क्पी कहते हैं। वह पांच भासकों से प्राप्त हुए पुहल यह गुल बाले होते हैं इसलिय उनको क्यी माना गया है।

CONTRACTOR NO.

## ( १५३ )

शिष्य—हे भगवन् । उन पुद्रत स्कंधों में घर्ण, गंध, रस

गुरु-हे शिष्य! उन कर्म वर्गणाश्रों के परमागुश्रों में पान वर्ण, पान रस, दो गध श्रीर चार स्पर्श होते हैं।

शिष्य-हे भगवन् ! उनके नाम वतलास्रो ।

गुष्-हे शिष्य! सुनो। पांच वर्ण (काला, पीला, लाल, हरा और श्वेत), पाच रस (कट्टक, कसाय, तीव्ण, खट्टा श्रीर मधुर), दो गध (सुगंघ श्रीर दुर्गन्ध), चार स्पर्श क्रिग्ध, हत्त्व, शीत, उप्ण) हैं।

शिष्य--हे भगवन् ! क्रोध, मान, माया लोभ, राग, द्वेप, कलह, अभ्याख्यान, रति, अरित, माया, मृपा, तथा भिष्या देशन आदि पापों के करते समय आत्मा के साथ किस वर्णादि वाले परमाणुओं का सम्यन्ध होता है ?

गुरु—हे शिष्य ! घ्रठारह प्रकार के पापों के करते समय आत्म प्रदेशों के साथ पाच वर्ण, पांच रस, दो गंघ छोर चार स्पर्श वाले परमाणुष्ठों का वंघ होता है। कारण कि वे घ्रत्यन्त सुदम स्कंघ होते हैं।

शिष्य--हे भगवन् ! जय श्रठारह प्रकार के पापों से निवृत्ति की जाती है, उस समय श्रात्मा के साथ किस प्रकार के परगुओं का वन्ध होता है ?

गुरु--हे शिष्य ! निवृत्ति करते समय जीवोपैयोग स्वरूप १ श्रहेत्यादि--'श्रवन्नेत्ति' वधादिविरमणानि जीवोप-

योगस्वरूपाणि जीघोपयोगश्चामूर्त्तोऽमूर्तत्वाच तस्य वघादि

विरमणानाममूर्त्तत्व तस्माद्यावर्णीदित्वमिति ।

( १४४ ) निजस्तकप में होता है। वह जम्मूर्त है इस कारय वधादि निवृत्ति

के मान मी अमूर्त सिक हुए । स्वक्तिये परमाणुजी का बन्ध नहीं हो सका। क्षत्र बन्ध नहीं हुआ, तन अशास्त्र पार्चे की मित्रुपि के मान बर्च एस पेप और स्थार्चे हे रहित ही सिक हुए। इसक्रिये अशास्त्र पार्यों की लिहुपि अवर्थ, बरस अगम्प

हुप। इसक्रिये सद्धारह पायों की लिहाले क्षावर्ष, बारस क्रागम कीर करपर्य वाली कपन की गई है। यिग्य-हे सगवन, 'बीलपतिको पैनायकी कर्मका कीर पारिवामिकी-पह सब बुद्धि करी हैं या ककरी।' ग्रद-हे शिष्य ! यक बारों मकार की बुद्धियों ब्रोब ग्रुक

होते से मक्यी हैं। बिस मकार कारना कक्यी पहार्थ है, उसी मकार बीवादि के बुद्धि कादि गुद्ध मी कक्यी हैं। बद कक्यी सिद्ध हैं तब इनमें प्रमुख का सम्बन्ध नितन्त नहीं माना

ता सकता। कारच कि कपी पनार्थ पुत्रल ही है अन्य कोई भी पार्मीय पनार्थ कपी नहीं हैं। शिष्य—हे भावन ! जिस मकार नुजि सकपी कपन की गई है क्सी मकार अवसह हैंडा (अनाकारोपयोग) अवाब और धारका (साकारोपयोग)—ये भी अकपी हैं। गुरु है शिष्य ! हैं। कक बारों भी जीन गुम होने से अकपी हैं। शिष्य—ह भावन ने हुण करके अवसह हैंडा कावाय

कीर धारका-रन बारों का अथ बताइय, जिस से इनक अर्थ

गुर-हे शिष्य । स्थान देकर इनके अर्थ को सुनो। सामान्य सान को अपमद कहते हैं इस से विशिष्ठ वीच का नाम ईहा

का बोध हो जाय।

## ( १४४ )

हैं, ही से विशिष्ट वोघ का नाम श्रवाय है श्रीर श्रवाय से विशिष्ट ह्यान का नाम धारखा है।

शिष्य—हे भगवन्! कोई दृणान्त देकर इनके अर्थ को स्पष्ट

<sup>गुरु—हे</sup> शिष्य! जिस प्रकार कोई व्यक्ति सोया हुआ है, जब कीई उसे शब्द द्वारा जागृत करता है, तब वह निद्रा के श्रावेश से शब्द को न पहचानता हुआ भी हुंकार करता है, इसी को अवग्रह कहते है । जय वह श्रवग्रह झान से ईहा झान में मिविष्ट होता है तब वह शब्द की परीचा करता है कि यह <sup>शब्द</sup> किसका है ? जब फिर वह ईहा से अवाय **कान में जाता है** तव वह 'यह श्रमुक व्यक्ति का शब्द है' इस प्रकार भली भांति जान लेता है। जब उसने शब्द को मली भॉति स्रवगत कर लिया तव फिर वह उस शब्द के ज्ञान को घारण करता है कि रसने किस कार्य के लिये मुक्ते जगाया है और वह अमुक कार्य मेरे श्रवश्य करणीय है। इसी का नाम घारणा है। श्रव-प्रह श्रीर ईहा श्रनाकारोपयुक्त कहें जाते हैं। अवाय और धारणा साकारोपयुक्त कहे जाते हैं। श्रवप्रह श्रीर ईहा सामान्य वोध तथा श्रवाय श्रीर धारणा विशिष्ट घोध के नाम से कहे जाते हैं श्रथवा श्रवग्रह शौर ईहा दर्शन के नाम से तथा श्रवाय श्रीर धारणा ज्ञान के नाम से कहे जाते हैं। जीय गुण होने से य सब श्ररूपी हैं।

शिष्य - हे भगवन् ! उत्थान कर्म यल वीर्य श्रीर पुरुषार्ध-ये रूपी हैं वा श्रम्पी ?

गुम-हे शिष्य ' जीव गुण होने मे ये सव श्ररूपी है।

A STREET REPORT OF THE STREET RESTREET

( { ¿ 4 ) कारय कि पुरुषार्थ जीव का निज्ञ गुज्ञ है। शिष्य- हे भगवन् ! भाकाश क्यी है वा श्रक्यी ! गुर-दे गिष्य ! साकाश सक्यी है। कारश कि पुत्रशास्ति

काय ही केवल कपी है शिप धर्म कांबर्म कांब्र और जीव तुम्य सब बादवी है। शिष्य-हे भगवन् ! यन बाठ (कठिन बायु), ततु बाठ

(सम बाय) धनावधि और पृथिवी-इन में कितने वर्णादि eta It ! गुर-दे ग्रिच्य ! मन बायु शतु बायु, भनाद्यि शया रस प्रमादि पृथिवियों में पांच वर्षे पांच रस वा गंच और बाह स्पर्श होते 🖁 🛚 शिष्य—हे मगबन् ! आठ स्पर्श कीन कीन से हैं ! गुर-हे शिष्य ! १ शीत २ दण्य १ दिनम्य ४ दश्च ४ गृह

६ कठिन ७ समु भौर = ग्रुव-चे आड स्पर्श 🕻 । शिष्य-गैरविक में कितने वर्शांकि हैं! गुरु-हे शिष्य ! यदि इम मैरविक श्रीव के बैकिय और तेजस शरीर पर विचार करते हैं तब तो ४ वर्ण ४ रस र गंध भीर व स्पर्श ही सिख होते हैं। यह हम कार्मेश शरीर पर क्षित्रार करत है तब ४ पर्य ४ रस २ वंघ और ४ स्पर्श सिख

होते हैं। यदि इस जीव की मीर देवते हैं तब तो वावर्ष चाम झगरभ झीर सस्पर्ध सिख होता है। कारण कि जीव पुरुष स सर्पेया मिश्र है अतः अक्पी है। इसी प्रकार सब अपने क विराय में जानना थाहिए। किस्तु भीदारिक भीर बाहारक शरीर में बाठ ही स्पर्ग जानन बादियें। C-II-II-II CONTRACTOR

( १४७ )

शिष्य—हे भगवन् ! १ ज्ञानावरखीय २ दर्शनावरखीय

३ वेदनीय ४ मोहनीय ४ ऋायुष ६ नाम ७ गोत्र ऋौर ८ अंत-राय-इन कर्मी की मूल प्रकृतियों में कितने वर्णादि हैं? गुरु हे शिष्य ! उक्त आठों प्रकार की कर्मों की मूल

मकतियों में पाच वर्ण, पांच रस, दो गंघ श्रौर चार स्पर्श होते है।

शिष्य—हे भगवन् ! जीव के कृष्ण लेश्या, नील लेश्या, कापोत लेश्या, तेजो लेश्या, पद्म लेश्या श्रीर शुक्क लेश्या— <sup>इन</sup> छः प्रकार के परिणामों में कितने वर्णादि होते हैं <sup>१</sup> Man S. Marine X. Xinner X. गुरु—हे शिष्य ! कृष्णादि छुन्नों द्रव्य लेश्यास्त्रों में ४ वर्ण १रस २ गध श्रोर ८ स्पर्श दोते हैं। किन्तु जो छ भाव लेश्यापँ हैं वे श्ररूपी है, कारण कि वे जीव ही के परिणाम विशेष होते

हैं। किन्तु जो कृष्णादि छः द्रव्य लेश्यापॅ हैं, वे अनंत प्रदेशी स्थूल स्कंघ होने से आठ स्पर्श वाली कथन की गई है। रुप्ण, नील श्रीर कापीत -ये तीन श्रशुभ लेण्याएँ हैं। तेजी, पद्म श्रीर शुक्क -ये तीन शुभ लेश्याप है। पहली तीन श्रधर्म लेश्याप है और पिछली तीन शुभ लेश्याप हैं । पिछली तीनों

THE REPORT NAME OF STREET NAME OF STREET को धर्म लेश्या भी कहते हैं। ये सब लेश्याएँ कर्म श्रीर योग के सम्बन्ध से ही जीव के परिणाम विशेष हैं। शिष्य—हे भगवन् ! सम्यग्हप् १ मिथ्याहप् २ मिश्रहप् ३, चकुर्दरीन १ अचकुर्दरीन २ अवधिदरीन ३ श्रीर केवलद्रीन ४, श्रामिनिवोधिक ज्ञान १ श्रुत ज्ञान २ अवधि ज्ञान ३ मनः पर्यविक्षान ४ श्रीर केवल झान ४, मित श्रहान १ श्रुत श्रहान २ श्रीर विभग श्रज्ञान ३, श्राहार संज्ञा १ मय संज्ञा २ मेथुन

संबाद और परिप्रद संबाध — ये सब कपी दिया श्रवणी भर्मात् वर्षांदि से गुरू हैं वा रहिता ! गुरू — वे शिष्य ! सस्यम् दशादि को उन्ह संबद्ध दें व सब

जीव के परिकास विशेष होने से सकती हैं। क्योंकि कर्म बच्च सम्यम् विकासित से नहीं होता कपितु साम हैए सब समर्थी हारा ही हो सकता है। कता वह सब के क करपी हैं। शिष्य—है समयन्। सब किसे कहते हैं और सब कपी है सा करपी हैं। शुक्र—है शिष्य किस में हैं। संयाप धारणा तथा सम्बद

हो बसी को मन कहते हैं। और ये दस्य मन के परमाखाओं के एकंप-) वर्ष म रहा दि है। एकंप-) वर्ष म रहा दे हैं। करा मन क्यी है नह कराई होते हैं। यदि इसेंग मिल बहारों है। करा मन क्यी है नह कराई है। यदि इसेंग मिल कहारों है। से मोजिक हो तब मनोपिक मी निर्देख हो जाती है। मन में क्षारणत संकर्शों के संवार होने से मानोपिक मनोपिक मानोपिक के कराई है। मन में क्यार होने से मी नारोपिक विकंत गढ़ जाती है करा। मन को निर्देख से करायों से निर्देख न बनाना बाहिए।

और स्पतिरेक विचारने की शक्ति हो संचवा प्रवस मनन शक्ति

हान से ना मेनायाण नवस पहुंचाता है स्रता मन का तिरप्रैस केक्सों से निर्देश न बनाना बाहिया। प्रिय्य — है मनावन् ! वचन योग क्यी है वा सक्यों ! ग्रुट — है निष्य ! माना पर्वापित के सारव्य से वचन यान स्री महत्ति होती है। वचन योग के परामुख्यों के स्तेष्ठ स्रोत्त महेशी होने पर मी शब्दें २ रस २ ग्रंथ और ४ स्पर्ध बातें होते हैं। स्रता वचन योग को मी सम्बचनया निर्देश करना बाहिय सिस्सचे शीन हो सन्याग्य पाय की माति हो बाय ! शिय्य — है मनवह ! काय योग की है या सक्यों!

( १४६ )

शिष्य—हे भगवन् ! जव झानपूर्वक मनोयोग, वचन योग श्रीर काय योग का निरोध किया जाय, तब किस फल की श्रीत होती है ?

गुरु—हे शिष्य! जय तीनों योगों का सम्यग् झानपूर्वक निरोध किया जाए तय श्रात्मा श्रयोगी होजाता है। श्रयोगी श्रात्मा श्रमन्त झान, श्रमन्त दर्शन, अनंत (श्रक्तय) खुल श्रीर श्रमत शक्ति वाला होकर निर्वाण पद प्राप्त कर लेता है। श्रतः प्राणी को योग्य है कि वह पहले निरर्थक योगों का निरोध करने का श्रभ्यास करे फिर श्रशुभ योगों के निरोध करने का श्रभ्यास करे, तदनु श्रभ योगों का निरोध करके उन योगों को झान श्रीर ध्येय में लीन कर देवे, तत्पश्रात् श्रयोग पद धारण करके सादि श्रमंत पद की प्राप्ति करे, जिससे ससारचक्र से विमुक्त होकर सदा निजस्वक्रप में निमन्न होता हुआ परमात्म पद की प्राप्ति कर सके। सघ श्रार्थ निद्यान्तों का यही निष्कर्ष है।

तय उक्त गुरु वाक्य सुनकर परम विनयी शिष्य गुरु श्राक्षा के श्रनुसार उक्त कियाश्चों के करने में लग गया, जिससे निर्वाण पद की प्राप्ति हो सकती है।

ACCUMANDA MENTAL MENTAL PROPERTY AND A TANDA TO THE ACTUAL AND A TANDA

## बारहवाँ पाठ

(नीतिशास्त्रियप)

[अय पाठको ! नीति शास्त्र के कारपण करते से सम्मता
और योग्यता की मासिहोती है स्रायप्त थे शास्त्र मास्त्र स्थाक
के परन करते योग्य हैं। यथि मीति शास्त्र के नाम पर किं
पम कुटिल नीति शास्त्रों की भी रचना हुई है किन्तु यह नीति
सम्म पुत्रयों के हिए वपत्रिय नहीं है। असे ही कुटिल नीति
संक्ष पुत्रयों के हिए वपत्रिय नहीं है। सने ही कुटिल नीति
से कतियप कार्यों की सिद्धि भी हो जाती है किन्तु वह सिद्धि
सर स्थायिनी नहीं होती उसका मानिस्म परिदान भी इन्तम
नहीं निकलता। मतः सन् नीति प्राप्त कार्य सिद्धि सरना
सार्य और सम्म समास का शुक्य कर्तव्य होना कार्यिय।
स्थाय पह मत्र अस्मित होता है कि— जन नीति में दोनों
प्रकार के स्त्रेल्ड सिलते हैं तो हमें भी होगों मकार की नीति में

स ही जाम देना चाहिए। इसमझ के समाधान में बहा जाता है कि यह बीक है किन्तु सम्प समाज के कुदिक नीति के सामित करापि नहीं होना चाहिए। कैसे पिचक मन्त्री में तर्ज महार के मोर्सों का मी विधान पाया जाता है तो

क्या फिर कार्य पुरुष कार्य कीच्य को कोड़कर मसि कास वन करन क्रग कार्य है कदायि नहीं। इसी मकार कुबिन नीति के विषय में भी जानना चाहिए। ( १६१ )

श्रव इस पाठ में "नीतिवाक्यामृत" नामक जैन नीति शास्त्र से कुछ सूत्र उद्धृत कर के उनकी हिन्दी की जाती है,

जिससे विद्यार्थियों को नीतिशास्त्र का भी कुछ वोध होजाए।

यतोऽभ्युद्यनिःश्रेयससिद्धिः स धर्मः १ ्श्रर्थ—जिससे स्वर्ग श्रोर मोच की प्राप्ति होनी है, वही

्र श्रथं - जिससे स्वर्ग श्रौर मोत्त की प्राप्ति होनी हैं, धर्म हैं।

अधर्मः पुनरेतद्विपरीतफलः २

श्रर्थ—श्रधमं उसका नाम है, जिससे स्वर्ग वा मोच प्राप्त न हो सके अर्थात धर्म से विपरीत श्रधमें होता है।

श्रात्मवत् परत्र कुशलवृत्ताचन्तनं शक्तितस्त्याग-तपसी च धर्माधिगमोपायाः ३

षप्सा च घमाधिगमापायाः २ श्रर्थ--श्रपने श्रात्मा के समान पर को जानना, कुशल

वृत्तियों का चिंतन करना, शक्ति के श्रनुसार दान करना श्रीर शक्ति के श्रनुसार ही तप करना—ये ही धर्म जानने के

उपाय हैं। सर्वसत्वेषु हि समता सर्वाचरणानां परमाचरणम् ४

सपस्य है सम्पा स्पापस्यामा गरमानस्यम् ठ श्रर्थ--प्राणिमात्र से निर्वेरता धारण करना-यद्दी परमा∙ राष्ट्री

चरण है।

न खलु भूतद्रुहां कापि क्रिया प्रस्ते श्रेयांसि ५ श्रर्थ—जीवों की हिंसा करने वाली क्रिया कभी भी कल्याण उत्पन्न करने वाली नहीं होती । श्रान किसी भी जीव की हिंसा नहीं करनी चाहिए।

। चााह्य।

(xeer reen reen)

( १९२ ) मस्मिनि हुतिमित्रापात्रेष्मर्थेव्ययः ६ मर्थ--क्रपात्र में क्रथे व्यय (शुरू) करमा देला होता है,

भयं-- झपात्र में झर्थ स्पयः (श् जैसा मस्म (राज) में इतन (द्वाम)। पात्रं च मिनिचं धर्मपात्रं कार्यप

पात्रं च त्रिविषं धर्मपात्रं कार्यपात्रं कामपात्रं वेति ७ इय्ये-चर्मपात्र कामपात्र झीर कार्यपात्र-चे तीत्र सकार के पात्र कोते हैं। धर्म कार्यों में झर्च स्थय करना नते वर्म पात्र कहते हैं को भी को लेख मर्थ प्यय करना उसी का नाम कार पात्र है और इस संसार के प्रयोजन सिन्न करने

के सिये क्षर्य व्यय बरना – उसी का नाम कार्य पान है। स साम्र हुम्पो सस्य पिनियोगादारमना सह जन्मान्तरेषु नयस्यर्थम् = इस्पे-चास्त्रच में सोमी चढी है जो सुपान में दान दिर्हार्थे करता है। क्योंकि वह दान परकोक में भी सुब पर होता है। करते होंगे की स्था

सर्थ-चारतव में संभी वहाँ हैं जो सुरास में दान वेशतव स्ता है। स्पीलि वह बान परक्षोक में मी सुज मद होता है। सतः सोमी वहीं है वो सम्मान्तर के सिप्ते मी से पाप! प्रमुत जो सोमी है वह तो मर कर पदों पर ही यन बोड़ गया वह सोमी कैसे! सदैव दू:स्वितानां को नाम बाध: ६ सर्थ-छोब सारिज्ञ से परामृत स्पक्तियों का कीन वन्यु है! सोर्स भी नहीं!

सर्थ - सद्य बारह्य से पर्धानुत क्यास्त्रा का कान कर है! सो नहीं! इस्त्रियमनसानियमासुद्वाने तथा १० ; सर्थ - इस्त्रिय सीर प्रत का विभव करना; ही बास्तव नय है।

कालेन संचीयमानः परमाणुरिप जायते मेरुः ११

श्रर्थ—दिनरात्रि परमाणु २ एकत्र करते हुए उनकी मेरु समान राशि हो जाती है। इसी प्रकार पुराय श्रीर पा। तथा

विद्या सचय करते हुए वढ़ जाती है।

कएठगतैरपि प्राणैर्नाशुभं कर्म समाचरणीयं कुशलमतिभिः १२

अर्थ—चे ही व्यक्ति कुशल मित वाले हें जो प्राणों के किए तक श्राजाने पर भी श्रश्चम कर्मों का श्राचरण नहीं करते।

खलसङ्गेन कि नाम न भवत्यनिष्टम् १३

अर्थ-दुएों के संग करने से किस अनिए की प्राप्ति नहीं होती ? अपितु सब प्रकार के श्रानिएों को प्राप्ति होजाती है।

अग्निरिव स्वाश्रयमेव दहन्ति दुर्जनाः १४

श्चर्य—दुर्जन निज श्राश्चय को ही नाश करते हैं जैसे कि श्रक्तिजिस काष्ट सेउत्पन्न होता है उसी को ही दग्ध कर देता है।

यतः सर्वप्रयोजनसिद्धिः सोऽर्थः १५

अर्थ—जिससे सर्व प्रयोजन की सिद्धि हो वही श्रर्थ है अर्थात् धन द्वारा पाय समस्त सासारिक कार्यों की सिद्धि हो जाती है।

धर्मार्थाविरोधेन कामं सेवेत ततः सुखी स्यात् १६

श्रर्थ—जो धर्म श्रीर श्रर्थ के श्रविरोध माव से काम को सेवन करता है, वही सुसी होता है श्रर्थात् जो स्वदाग संनोप व्रत वाला होता है, वही जन सुसी है।

( 148 ) सम बा त्रिवर्ग सेवेस १७

भर्य-- धर्म भर्य और काम-- इन तीनों को सम माय से सेयन करता हुआ दुःची नहीं होता । तात्वर्य यह है कि-मर्पादा दाला पुदस्य दाली नहीं हो सकता। इन्द्रियमनःप्रसादनफ्ता हि विभृतयः १० मर्थ-विसति का गडी फल है जिससे इन्द्रिय भीर सन

की प्रसम्बद्धा रहे। नानिवेन्द्रियाचा कापि कार्यसिद्धिरस्ति १६ सर्थ-जो पुरुष सजितेन्द्रिय है उनके किसी भी कार्प की सिक्षि नहीं होती।

कामासकस्य नाम्ति चिकिस्सितम् २० बर्च-कामामक्त की काई मी बीपय नहीं है वर्धात क्से कोई भी सुन्दर से सुन्दर उपदेश करका नहीं क्रम सकता। न तस्य धर्न भर्मः शरीरं वा यस्यास्ति श्लीभरयासकिः २१ क्यर्थ-कामासकत व्यक्ति का यन वर्ग और शरीर क्रव

भी नहीं है। क्योंकि वह कामक्यी बड़ि में बासक हका यह धर्म भीर ग्रुरीर का इवन दी कर देखा है। योऽनुकुखप्रतिकृत्वयोरिन्द्रयमस्थानं स राजा २२

मर्थ-राजा वही होता है जो भगुकुल के लिए इन्द्र के समात भीर प्रविकृत के लिए यम के समान हो।

राजी दि दुष्टनिग्रदः शिष्टपरिपासनं च धर्मः २३ सर्थ - दुर्थों का निमद्द करना सौर शियों का पासन कर पदी राजाओं का धर्म है।

य उत्पन्नः पुनीते वशं स पुत्रः २४ शर्य-जिसके उत्पन्न होने से वश पवित्र होता है वही पुत्र है अर्थात् जो कुल को पवित्र करता है वही पुत्र है। कुल भी पवित्रता शुभाचरण से ही हो सकती है न तु कदा-चार से। यो विद्याविनीतमतिः स बुद्धिमान् २५ शर्थ—जिस की वुद्धि विद्या विनय सम्पन्न है वही वुद्धि-मान् है श्रथीत् जिसकी बुद्धि शास्त्रानुसार है वही बुद्धिमान् है। श्रनधीतशास्त्रश्रज्जप्मानपि प्रमानन्ध एव २६ श्रर्थ—जिस पुरुष ने शास्त्र नहीं पढ़ा वह चत्तु होने पर भी अन्धा ही है अर्थात् सद् असद् वोध से विकल है। नह्यज्ञानादपरः पशुरस्ति २७ श्रर्थ-श्रक्षान से दूसरा कोई पशु नहीं है श्रर्थात् श्रक्षानी

पुरुप पश्च के समान होता है। वरमराजकं भ्रुवन नतु मूर्खो राजा २८

श्रर्थ-जगत राजा से विहीन श्रच्छा है किन्तु मूर्व राजा होना श्रच्छा नहीं है, क्योंकि वह न्याय श्रीर श्रन्याय को

सममता ही नहीं। वरमज्ञानं नाशिष्टजनसेवया विद्या २६

अर्थ-अज्ञान ही अच्छा है किन्तु दुर्जन की सेवा से विद्या प्रहण करनी अच्छी नहीं है कारण कि उसकी संगति से पंडित मी पापाचरण करने वाले दोजाते हैं।

्राह्म । १६६ ) भक्त तेनासूतन यशास्त्रिक विवर्ससर्गः ३०

वार्थ-- उस बायुत से क्या ! जो विच से संगिधित हो बायोत देव संगिधित बायुत भी मारते में समर्थ होता है ! गुरुवानशीलमञ्जसत्ति प्रायेश शिष्याः दे? बाय-- शिष्य प्रायः गुरुवार्थ का हो बायुवारक करने वाले

होत है।
नवेषु मुद्राजनेषु सुप्तः संस्कारो ब्रह्मकाञ्चन्यया
कर्तुं न श्रक्यते ३२
सर्थ- नहत्त सिद्दों के भाजन में प्रथम क्रोग हुए संस्कार
को किन बहुत मिद्दों के भाजन में स्थम क्रोग हुए संस्कार

भारतमनोमरुपण्यसम्वागोगसृष्यो ग्राप्यास्ययोगः ११ ग्रापं-भारतम् तर ग्रारेटस्य बायु पृथियो श्वासि तत्त्व-इत त्युव का त्यत्र होगा श्री भारतस्योग कहा जाता है। क्रियातिश्चायिष्यकृत्यस्याहाः १५ ग्रापं-स्योक्ष कार्यं की विद्यों से कृत्यास सुक्य है भ्रमांत्

क्रम्यास से सब कार्य सिजा को जाते हैं। तस्तुस्त्रमप्यद्वालें यज्ञ नास्ति मनोनिकृषिः वैश्व कार्य—यह सुक मी उन्क कर है जिससे मनको शीति

क्षाये—यह सुक मा जुम्म कर है । असस मामका शाहि नहीं बाती । तह दुःसमपि न दुःसं यत्र न संक्रिन्यते मनः ३६ क्षाये—वह दुःक मी जुम्म नहीं है जिसमें मन को संक्रेश

0 -- (1 -- -- 1

( १६७ )

अपराधकारिषु प्रशमो यतीनां भूपगां न महीपतीनाम् ३७
अर्थ – अपराध करने वालों पर समा करना यतियों के
लिए शोभाजनक है, राजाओं के लिए नहीं। अर्थात् अपराधियों
को न्यायपूर्वक शिक्षित करना ही राजाओं का धर्म है न तु
हयावश समा करना।

धिक् तं पुरुषं यस्यात्मशक्तया न स्तः कोपप्रसादी ३८
अर्थ-- उस पुरुष को धिक्कार है जो आत्म शक्ति के
अनुसार काप और प्रसन्नता को नहीं जानता। अर्थात् कोध और प्रसन्नता आत्म शक्ति के अनुसार किये जाने पर ही
शोभावद होते है।

विपदन्ता खलमेत्री ३६
श्रर्थ—दुष्टों की मैत्री कर्षों के देने वाली होती है।
श्रध्यापनं याजनं प्रतिग्रहो ब्राह्मणानामेव ४०
श्रर्थ—श्रध्यापन, याजन श्रीर प्रतिग्रह-ये तीन कर्म ब्राह्मणों के ही हैं।

भूतसंरचणं शस्त्राजीवनं सत्पुरुपोपकारो दीनोद्धरगां रगोऽपलायनं चेति चत्रियाणाम् ४१

श्रर्थ--प्रजाकी रक्षा करना, शस्त्र से जीवन निर्वाह करना. सज्जन पर उपकार करना, दीन और दु स्त्रियों की सहायता करना, संग्राम में न भागना—ये ही कमे स्त्रियों के हैं। वार्ताजीवनमावेशिकपूजनं सत्रप्रपापुरुयारामदया-दानादिनिर्मापणं च विशाम् ४२

The second of th

मर्थ-कृषिकर्म परापासन मिक्तपट किया शक्ति क ब्यमुसार ब्रब्रवान करना (सहाज्ञत) प्रपा (पानी के बान का स्थान) पुष्प किया आराम (बाग्) क्रगाना वा द्यादावादि धरमा-ये श्री कर्म वैद्यों के हैं। त्रिवर्धोपमीवन कारुकुशीस्त्रकर्म पुर्वयपुरवाहर्न च शुप्राचाम ४३

( tts )

मर्थ-ब्राह्मल समिय और बैहर्यों की सेवा करना कार कुरीलव कर्म तथा मिकुओं की सेवा करना-ये ही कर्म शकी के हैं। स कि राजा यो न रचति प्रजाः ४४

मर्प - वह क्या राजा है जो प्रजा की रहा नहीं करता। दानावसानः कोपो प्राक्कशानाम् ४४ भर्य-ब्राह्मकों का कोप दान पर्यन्त ही होता है।

प्रयामावसानः कोपो गुरुवाम् ४६ कर्प-गुरुकों का कोप नमस्कार पर्यन्त ही होता है मर्चात् वितय पूर्वक तमस्कार करते पर गुरुक्तों का कोप शास्त्र हो साता है। प्राम्पादसाना कोपो चत्रियासाम् ४७

सर्थे – द्वतियों (राजाओं) का कोप प्राच सेने पर्यन्त होता है। प्रियवचनावमानः कोपो वशिम्बनानाम् ४०

ग्रंथ-ज्ञापारियों का कोए प्रियम्बन बोसते ही 'शास्त हो जाना है। **化水油等在设在关键等** 

( १६६ ) वैरयानां समुद्धारकप्रदानेन कोपोपशमः ४६ श्रर्थ-वैश्य जनों का कोप उधार देने से शान्त हो जाता है। दग्डमयोपधिभिर्वशीकरणं नीचजात्यानाम् ५० अथ-नीच जाति वाले व्यक्तियों का कीप दंड श्रीर भय देने से शान्त हो जाता है। न विशागम्यः सन्ति परे परयतोहराः ५१ अर्थ-कट तोल मापादि करने वाले वैश्यों से यद कर कोई चोर नहीं है क्योंकि अन्य चोर तो परोक्त में चोरी करते हैं, किन्तु ये प्रत्यक्त में ही चोरी करते है। चिकित्सागम इच दोपविश्वाद्धिहेतुर्दग्राः ५२ श्रर्थ-सित्रपातादि दोप की निवृत्ति के लिये जिस प्रकार वैद्यक शास्त्र है उसी प्रकार श्रात्मशुद्धि के लिये मी दगुड विधि है। नास्त्यविवेकात्परः प्राणिनां शत्रुः ५३ अर्थ- श्रविवेक से यढ़ कर प्राणियों का कोई शृत्रु नहीं है। ्वंड्रक्केशेनांन्यकेलः कार्यारम्भो महामूखींणाम् ५४ अर्थ-वे महामूर्ज हैं जो ऐसे काम को आरंभ करते है जिससे क्रेश तो बहुन हो और फल अल्प ही निकले। दोपभयान कार्यारम्भः कापुरुपाणाम् ५५ श्रर्थ-वे कातर पुरुष हैं जो दोषों के भय से कार्य श्रारंभ ही नहीं करते।

( १७० ) युगाः सन्तीति किं कुपिने क्रियते ५६ वर्षे – क्या युगी के सब से इयक क्रोग खेती नहीं करते !

मजीर्थमपात् किं मोवनं परित्यज्यते ४७ मर्थ-च्या मजीर्थं के सय से मोजन की परित्याग किय आ सकता है ! प्रियंबद: शिलीब द्विपतुसर्पानुष्ठ्याद्यति ४८ ं

प्रया-बिस प्रकार भीर के शाक् से सर्प मांग बाते हैं उसी प्रकार मिप मांग्य से गृह मांग बाते हैं। दुरारोहपाइप इब द्यबाभियोगेन फुलप्रदो मकति नीचप्रकृति ४६

कर्य- तुरारोह वृत्त जिस मकार दण्ड समन स ही एक देता है उसी मकार नीच मकति वासे पुत्रप भी दंड से ऋह हात हैं। स महान् यो विषस्तु वैर्यमनसम्बद्धे ६० ' भर्य-व्या दण्ड है जो विपति काल में भैर्य कालत्वन करता है। उचापकर्च हि सर्वकार्येषु सिद्धीनां प्रथमोऽन्तराय' ६१ वर्ष-विश्व की प्याकुलता ही सर्व कार्यों की सिद्धि में पद्या कारतराय है कर्यात सन स वृद्ध कर विश्व की स्वाह

सता ही कार्य मिक्रि में कहा पिन्न है। न स्वभावेन किमपि वस्तु सुन्दरमसुन्दरं वा पस्य यदेव प्रतिमाति तस्य तदेव मुन्दरम ६१०. श्रर्थ-स्वभाव से न कोई वस्तु सुन्दर है न श्रसुन्दर किन्तु जिसको जो पदार्थ अच्छा लगता है उसके लिये वही प्रार्थ सन्दर है।

परस्परं मर्भकथनमात्मविक्रम एव ६३ श्रर्थ--परस्पर मर्म कथन करना ही कलह का फल है।

षिणिकचित्तः किञ्चिद्षि न साधयति ६४ श्रर्थे—चिणिक चित्त वाला कोई भी कार्यं लिख नहीं कर सकता।

स्वतन्त्रः सहसाकारित्वात् सर्वं विनाशयति ६५ अर्थ--स्वतंत्र व्यक्ति विना विचारे काम करनेसे सब कुछ नए कर देता है।

श्रलसः सर्वकर्मणामनधिकारी ६६ श्रर्थ--श्रालसी सब कामों के श्रयोग्य होता है। प्रमादवान भवत्यवस्यं विद्विपां वशः ६७

ं श्रर्थ- प्रमाद युक्त व्यक्ति श्रवद्मय वैरियों के वश पड़ जाता है।

कालमलभंमानोऽपकर्ति साधु वर्त्तेत ६८ ऋर्थ—जय तक ठीक मौका नहीं मिलता तय तक शत्रु के

साथ भले प्रकार से वर्चना चाहिए।

किन्तु खलु लोको न वहति मूर्झा दग्धुमिन्धनम् ६६ श्रर्थ—क्या छोग इन्धन को जलाने के लिये शिर पर नहीं

उठाते हैं <sup>२</sup> अवश्य उठाते हैं ।

उत्सेको इस्तगतमपि कार्य विनाशायति ७० कार्य-काईकारी पुरुष इस्तगत हुए कार्य को भी नष्ट

कर देता है।

युक्तमुक्त वाची वालादिए सुद्वीचान् ७१ र विकास की जो कि स्व

( **१७**२ )

कार्य-यदि वालक मी युक्तियुक्त तबने कहे तो उन्हें भी महत्त्व कर लेमा बाहिए। स्वराविषये किस त्वीपः मकाशायति ७२ कार्य-व्याप्य के के करत होजाने पर दीएक प्रकास नहीं करता! कावस्य करता है।

करता ? समस्य करता है। विभ्यायतः प्रदीपस्यम नयद्यीनस्य द्वद्धिः ७३ सर्प—सम्बाय से जराया किये हुए धन वाले की चूनि बुमन दूप दीएक की मांति जाननी मादिए। नाविचार्य किमपि कार्य द्वयात् ७४

भाग को अन्य कार्य करना बाहिए। बार्मिकः इलाचाराभिकनविद्युद्धः महापंत्रास्त्रपा वृत्तिकः वृत्तिकः इलाचाराभिकनविद्युद्धः महापंत्रास्त्रपादुग्व

श्रतिराम तिसका वह रहा हो मही स्वामी हो सकता है।

THE TAX THE TA १७३ ) पराघीनेषु नास्ति शर्मसंपत्तिः ७७

श्रर्थ-पराधीन पुरुषों के सुखं और संपत्ति नहीं ठहर सकती।

मार्जारेषु दुग्धरच्चणामेव नियोगेषु विश्वासकरणम् ७८ श्रर्थ—जिस प्रकार दुग्घ की रज्ञा के लिये रखे हुए मार्जोर दुग्ध की भली प्रकार रत्ता नहीं कर सकते ठीक उसी भकार नियोगियों के विषय में भी (गुमास्ते श्रादि) जानना चाहिए अर्थात् वे मार्जारवत् होते हैं।

> कोशो हि भूपतीनां जीवितं न प्रायाः ७६ कोशो राजेत्युच्यते न भूपतीनां शरीरम् ८०

यस्य इस्ते द्रव्यं स जयति ८१

श्रर्थ-राजाश्रों का जीवन कोप ही होता है नतु प्राण। कोप ही राजा कहा जाता है नतु राजाश्रों का शरीर राजा। जिस के हाथ में घन होता है, उसी की जय होती है।

यः सम्पदीन निपद्यपि मेद्यति तन्मित्रम् ८२

श्रर्थ-जो संपत् दशा के समान ही विपत्ति काल में स्नेह

करता है, वास्तव में वही मित्र है। यः कारणमन्तरेण रच्यो रत्तको वा भवति तामित्यं मित्रम् ८३

श्रर्थ—जो कारण के विना ही रत्ता करता है वह नित्य मित्र होता है। जो सम्बन्धि होते हैं वे सहज मित्र होते हैं। जो श्रपने स्वार्थ के लिये मित्रता रखता हो। वह कृतिम मित्र tow )

स्पसनेपुपत्सानमर्वेषाविकस्यः स्त्रीपु परमं श्रीषं क्रोप मसाद्विषये बाप्रतिपचस्वमिति मित्रगुचाः ८४ मर्प-कए में दिना दुलाये उपस्थित हो जाना धन की रण्यान रचना स्त्री विषय में परमशीय बक्ति वाला होता

कोप क समय प्रसम्बता की इच्छा नहीं रखना-ये ही मित्र के शक है। स्रीसगरिर्विवादोऽभीच्छयाचनमप्रदानमर्वसम्बन्धः परोचदोपब्रह्मं पैद्यन्याकवानं च मैडीमेडकारमानि = क्रर्थ-मिक्षकी स्त्री से संसर्गमित्र से विवाद मित्र स पन २ याचनाकरना मित्र को न इंगा चन से ही सम्बन्ध रक्षका सिव के पराच में सिव की किन्दा सुरुगा अथवा जुगसी

करना प-सिवता के मेद के कारण हैं। न चीरात्पर महदस्ति यत्संगतिमात्रेय करोति नीरमा रमसमम ⊏६ क्रथं-पुग्ध से क्रम्य कोई बड़ा मित्र नहीं जो संगतिमात्र

न नीरारपरं महद्स्ति यन्मिसिवमेव संपर्भयति रचति

स क्षी जल को क्षपने समान कर केता है। च स्वचयेश चीरम् ८७

द्मथ – क्रम संगीकाई भीर वड़ानडी है आ दुरप क

साथ मिलत ही बूग्य की बृद्धि करता है और अपने चय म इस्त की रकाकरता है।

१७४ ) कलत्रं रूपवत् सुभगमनवद्याचारमपत्यवदिति महतः पुएयस्य फलम् ८८ श्रर्थ — रूपवती, सौभाग्यशालिनी, सदाचारिणी (पतिवता) श्रीर पुत्रवती स्त्री महान् पुराय का फल है। न खलु किपः शिचाशतेनापि चापन्यं परिहरति ८६ श्रर्थ—सैकड़ों शिक्ताश्रों से भी वन्दर श्रपनी चपलता नहीं छोड़ता। त्रव्यायामशीलेषु कुतोऽग्निदीपनमुत्साहो देहदार्ह्यं च ६० श्रर्थ - जो व्यायामशील नहीं हैं, उन के श्रश्नि दीपन, श्रात्मिक उत्साह, श्रीर शरीर की दृढ़ता कहां से उत्पन्न हो सकते है। लोभप्रमादविश्वासैर्वृहस्पतिपुरुपो वध्यते वश्चयते वा ६१ श्रर्थ-लोम, प्रमाद श्रीर विश्वास से यहस्पति के समान पुरुष भी वंधा जाता है वा छुला जाता है। त्र्यार्तः सर्वोऽपि भवति धर्मबुद्धिः ६२ श्रर्थ न्याधि वाले सब ही धर्म वुद्धि वाले वन जाते हैं। च्याधिग्रस्तस्य ऋते धैर्यान परमापधमस्ति ६३ श्रर्थ—रोगी को धैर्य के सिवाय श्रन्य कोई परम श्रीपध नहीं है। ,. स महाभागो यस्य न दुरपवादोहतं जन्म ६४ श्रर्थ-वह महाभाग वाला है, जिस का जन्म कलकित नहीं द्रशा।

( १७६ ) न भयेषु विपादः प्रतीकारः किन्तु भैर्यावसम्बनम् ६४ भर्य-मप के समय वित्त का विवाद उपकारक नहीं बोठा किन्तु पैर्य धारण करना ही उपकारक होना है। शतुनापि सक्तमुकं न रूपयितन्यम् ६६

भर्य-राष्ट्रभों के भी शुभ वचन कहे हुए तृपित न करने चाहिए । स कि पुरुषो योऽकिश्वनः सन् करोति विवयामि-स्रापम् ६७ भर्थ-वह क्या पुरुष है जो सर्वया धनहीन होने पर

विषयाभिकाव करता है।

न वे मुखा येपामिहास्वि ग्रास्पधी क्योचिः ६८ धर्थ - वे सुत नहीं जानम चाहिएँ, जिन की गास्वती कीर्ति इस जगत् म निचमान है। त्रीययवस्य मर्तव्यानि माता कसत्रमप्राप्तव्यवद्दाराचि चापस्याति ६६

धार्थ-माता क्वी भीर बास सम्तान-ये तीन कवस्य भरव करन योग्य होते हैं। स कि प्रसुर्यः कार्यकाक्षे एव न सम्मानपति भस्पान १००

क्रार्थ-वह क्या प्रमुद्दे को काम के समय अपने अन्ती

को प्रसम्ब नहीं करता । म कि मूल्य मला वा या कायमुद्दिरयाथ यांचते १०१ में

The state of the s १७७ ) अर्थ-वह क्या भृत्य श्रीर सखा है जो कार्य के समय धन याचना से नहीं हटता। पार्थेन प्रणियनी करोति चाङ्गाकृष्टि सा कि मार्या १०२ श्रर्थ-जिसस्त्रीका पति से केवल घन श्रीर विषय के उदेश से ही प्रेम है, वह मार्या ही क्या है। स किं देशो यत्र नास्त्यात्मनो वृत्तिः १०३ अर्थ--वह देश ही क्या है, जहां पर आत्मवृत्ति नहीं है। स कि चन्धुः यो व्यसने नोपतिष्ठते १०४ अर्थ--वह भाई क्या है जो कए के समय सहायक नहीं द्योता । तर्तिक मित्रं यत्र नास्ति विश्वासः १०५ श्रर्थ--वह मित्र ही क्या है जिस पर विश्वास नहीं है। स किं गृहस्थो यस्य नास्ति सत्कलत्रसंपत्तिः १०६ यर्थ-जिस गृह में प्राक्षाकारियी श्रीर पनिवता स्त्री नहीं है, वह गृहस्य फ्या है। तत किं दानं यत्र नास्ति सत्कारः १०७ अर्थ - वह दान ही क्या है, जहां पर सत्कार नहीं है। तत् किं भुक्तं यत्र नास्त्यतिथिसंविमागः १०८ श्रर्थ-वह खाना है। क्या है जहां पर अतिथि संविभाग (श्रतिधि सत्कार) नहीं किया जाता। तत् कि प्रेम यत्र कार्यवशात् प्रत्यावृत्तिः १०६ अर्थ-यह मेम ही क्या है जो किसी कार्य के वश होकर किया जाता है। अर्थात् पेम गुण से नहीं अपितु कार्य से है। तत् किमपरय यत्र नाऽष्ययन विनयो वा ११० सथ-चढ्डसप्रस्य दो प्यादिको न तो विद्वास द्विसीर

म विनयशील दी है।

सर्तिक झाने पत्र मदेना घता विश्वस्य १११
क्षेत्रं नदा यान हो क्या है जिसके पड़ने से किल को
मन सं झाड़ला हो जाय।
सर्विक सीयन्य यत्र परोचे पिद्यनमानः ११२

चर्च-वह सखनता ही क्या है जिसमें परोच में च्याती

की जाती है। सा कि भीषया न सत्योषः सत्युक्ताबास् ११३ सर्थ-चद्र कथी क्या है जिस की मासि में संयोध तहीं होता सर्योद्ध सामक से भीर भी उन्ह होता है। सर्वेक्ष कृत्य पत्रोक्षिक्मकृतस्य ११४

मर्थ-वह उपकार ही क्या जिसके एक की बाह रहे। हार्यात् जिल्ल पर उपकार किया गया उसी से उसके एक बी बाह रबी जाये तो पिर यह उपकार ही क्या है। उपकृत्य मुक्तमाबोऽभिजातीनाम् ११४ हार्य-कृतिन पुरुष उपकार करके मुक्त होजाते हैं। उपलेक्षमत्रके बीचनावार सर्व्यन्तामा ११६

THE RESIDENCE OF THE STATE OF T ( 308 ) श्रर्थ-पर स्त्री के दर्शन करने में महाभाग्यवानों का श्रन्ध भाव होता है। श्रर्थात् महाभाग्यवान् वही हैं जो पर स्त्री को काम हिए से नहीं देखते। चणका इव नीचा उदरस्थापिता अपि नाविकुर्वाणा-स्तिष्टन्ति ११८ अर्ध—नीच पुरुष चनों की तरह उदर में स्थापन किये जाने पर विकार किये विना नहीं ठहरते। श्रर्थात् जिस पकार चने उदर में जाने पर विकार उत्पन्न किये विना नहीं रहते उसी प्रकार नीच पुरुष कतिपय उपकार किये जाने पर भी विकार किये विना नहीं रहते। तत्सोभाग्यं यत्रादानेन वशीकरणम् ११६ श्रर्थ—सौमाग्य वही है जिसमें दान से श्रन्य श्रात्माश्रों को वश किया जाए। सा सभारएयानी यस्यां न सन्ति विद्वांसः १२० अर्थ-वह सभा श्ररएय के समान है जिसमें विद्वान नहीं हैं भर्णात्—सभा वही होती है जिसमें विद्वानों का समागम हो। क्यों कि जब समा में विद्वानों का समागम होता है तव तत्त्व पदार्थों का निर्णय मली भाति हो जाता है। यदि मूर्ख मंडल एकत्रित होजाए तव परस्परविवाद श्रीर वैमनस्य भाव उत्पन्न होता है। ग्रत सभा वही कही जा सकती है जिस में विद्वान् वर्ग उपस्थित हो। नीि शास्त्र में स्रनेक प्रकार के श्रमूल्य शिक्ताप्रद रत्न मरे पड़े हैं, विद्यार्थियों को योग्य है कि वे नीति शास्त्रों का स्वाध्याय THE TRANSPORT OF THE PARTY OF T

( ₹⊏• )

र्शन ही कराया गया है । यदि नीति शास्त्रोक शिकार्य धर्म नीति पूर्वक स्पवदार में साई बार्र तो बात्मा निश्व और पर के करपाल करने वाला हो जाता है जिससे वह अमुक्रमता

पूर्वक निर्पानाधिकारी भी हो जाता है।

करें जिससे उनको उन शिक्षा मह अमूस्य रह्मों की मापि हो जाप। इस पाठ में तो केपल नीति शास्त्रों के पवनी का दिन

## तेरहवाँ पाठ

## (शिचा विषय)

प्रिय पाठको ! मनुष्य का जीवन शिक्षा पर ही निर्भर है। भायः जिस प्रकार की शिचा मनुष्य को मिलती है उसका जन्म उसी ढाँचे में दल जाता है। इसी लिए धार्मिक पाठ-

शालाओं की अत्यन्त आवश्यकता है जिनसे धार्मिक शिचाप उपलब्ध हो सकें। श्राधुनिक शिहाऍ त्याग के स्थान पर स्वच्छ-

न्दता की ओर विशेषतया ले जाती हैं इसी लिए देश की दशा विचारणीय हो रही है। जब देश श्रपनी निज स्थिति पर

नहीं रहा तो फिर धर्म विषय का कहना ही क्या है ? श्रतः प्रत्येक व्यक्तिका कर्तव्य है कि वह अपने जीवन को धार्मिक शिचात्रों से विभृषित करने की चेष्टा करे।

श्रव प्रश्न यह उपस्थित होता है कि धार्मिक शिज्ञा किसे कहते हैं ? इस प्रश्न के उत्तर में कहा जाता है कि धार्मिक शिक्षाएँ उनका नाम है जिन से न्याय पूर्वक वर्ताव किया जाए।

श्री उपल न्दता ६ विचारणी नहीं रहा त प्राचाओं से विक् श्राचाओं उनका नाम है श्राव ये धार्मिक शिक्षाप श्राव प्रस्तिति हैं। श्रातः वे शिक्षापे उपादेय हैं। विधार्थियों के लिये उस्त श्राजमेर से मुदित ' श्रत ये धार्मिक शिक्षाएँ साधु धर्म श्रीर गृहस्थ धर्म दोनों से सम्बन्ध रस्रती हैं। अतः अपने अपने धर्मानुकृत दोनों के श्रव विद्यार्थियों के लिये इस पाठ में सस्ता साहित्य

प्रकाशक मंडल श्रजमेर से मुद्रित "तामिल घेद" नामक पुस्तक

( १=२ ) से कम शिकार्य वृद्धत की जाती 🕻 ।

संसारत्यागी प्रह्मों की महिमा १ ४को जिन कोर्गेन संबद्ध स्थान दिया है और मो तपस्पी जीपन व्यतीत करते हैं धर्म शास्त्र बनकी महिमा को भीर सब वार्ती से बाधक उत्कृष्ट बताते हैं। २ तुम दपस्वी लोगों की महिमा को नहीं नाप सकते। यह काम उतना ही कठिन है जितना सब मुद्दी की गयना करना । १ देखों किन होगों ने परहोक के साथ दहतोक का मुक्-

बक्का करने के बाद इसे स्थाग दिया है उब की ही महिमा से

यह प्रथ्वी जगमगा रही है । ध इंची जो पुरुष अपनी सुरह इच्छा शक्ति के हारा अपनी पाँचों इन्द्रियों को इस तरह बरा में रखता है किस तरह हाणी ग्रंडुन्ट द्वारा क्लीमृत किया काता है बास्तव में

बही स्वर्ग के खंतों में बोने बोम्प बीज है। ४ जितेन्द्रिय पुरुष की शुक्ति का साची स्वयं देवराज इन्द्र है। ६ महापुरुष बही 🕻 जो सर्सभव कार्यी का संपादन करते 🖁 । और पुर्वत भनुष्य वे हैं, जिनसे वे काम हो नहीं सकते । अदेखों को मनुष्य शक्ष स्पर्श कप रस और शक्ष-इक पाँच इस्त्रिय विषयों का यथावित मूक्य समझता है वह सारे ससार पर शासन करेगा। द संसार भर के चर्न प्रंय सत्य बह्म महात्माओं की महिमा की घोषणा करते हैं। £ त्यांच की बहुत पर कह हुए महारमाओं के क्यांच का एक दश भर भी सह सेना वर्सा

१० साधु प्रकृति पुरुषों ही को ब्राह्मण कहना चाहिए। वही छोग सब प्राणियों पर दया रखते है।

## धर्म की महिमा का वर्णन

१ धर्म से मनुष्य को मोच्च मिलंता है श्रीर उससे धर्म की प्राप्ति भी होती है, फिर भला धर्म से बढ़ कर लाभ दायक

वस्तु श्रीर क्या है।

२ धर्म से वढ़ कर दूसरी श्रीर कोई नेकी नहीं और उसे भुला देने से वढ़ कर दूसरी कोई बुराई भी नहीं है।

३ नेक काम करने में तुम लगातार लगे रहो श्रपनी

प्री शक्ति श्रीर सव प्रकार से पूरे उत्साह के साथ उन्हें करते रहो। ४ अपना मन पवित्र रक्खो धर्म का समस्त सार वस

पक ही उपदेश में समाया हुआ है। वाकी श्रीर सब वातें कुछ नहीं, केवल शब्दाडम्बर मात्र है। ४ ईर्ष्या, लालच, क्रोध श्रीर अप्रिय वचन-इन सब से

दूर रहो, धर्म प्राप्ति का यही मार्ग है। ६ यह मत सोचो कि—में धीरे धीरे धर्म मार्ग का अव-लम्यन ककंगा वल्कि श्रभी विना देर लगाये ही नेक काम

करना गुरू कर दो। क्योंकि धर्म ही वह वस्तु है जो मौत के दिन तुम्हारा साथ देने वाला अमर मित्र होगा। ७ मुम से यह मत पूछो कि धर्म से क्या लाम है १ वस

एक वार पालकी उठाने वाले कहारों की श्रोर देखली श्रीर फिर उस आदमी को देखो जो उसमें सवार हो 🗠

( १८४ )

- भागर तुम यक भी दिग स्पर्ध नष्ट किये दिना समस्त भीवन में नेक काम करते हो तो तुम भागामी जम्मों का मार्ग वल किये देते हो।

बन्त कर पत हा। ६ नेजस जानित सुख ही बास्तविक सुख है बाकी सब ता पीड़ा कीर क्रजा मात्र है। १० वो कार्य कर्म संगठ है वस वही कार्यक्रप में परिस्त करने थोग्य है। मुसरी जितनी पार्ते पर्म विकस हैं बनसे हुर

वन्द कर सके। मेमियों की आंकों के सुख्यकित सामु-विग्तु सवस्य ही उस्त उपस्थिति की गोपवा किये विद्या न रहेंगे। २ को मेम नहीं करते में सिर्फ अपने ही किये औते हैं मार के वो तूसरों के जार करते हैं यन की दक्षिणे भी कुसरों के काम आंती हैं। ३ कहत हैं कि मंगका मन्त्र वक्षणे के ही किये कासमा पक

बार फिर चिकारिकर में चेद होने को राजी हुआ है।

4 प्रेम से हराय कियम हो जबता है और उस खेडरीसरा
से ही मिनवा करी बहुन्य रूप चैदा होने हैं।

2 होनी का कहता है कि मान्यशाबी का छीनाम्य रस होक होर परकोक होनी खानों में क्स के निरन्तर प्रेम का ही पारितायिक है।

3 मुख्य हैं सो कहते हैं कि प्रेम

THE RESIDENCE OF THE

8=x ) के लिये हैं। क्योंकि बुरों के विरुद्ध खड़े होने के लिये भी प्रेम Married Marrie ही मनुष्य का एकमात्र साथी है। ७ देखो श्रस्थिहीन कीड़े को सूर्य किस तरह जला देता है वीक उसी तरह नेकी उस मनुष्य को जला डालती है जो प्रेम नहीं करता। प जो मनुष्य प्रेम नहीं करता वह तभी फूले फलेगा जव मरुभूमि के सुखे हुए बृत्त के छुएड में कोपलें निकलेंगी। ध्वाह्य सौन्दर्य किस काम का जव कि प्रेम, जो श्रात्मा का भूषण है, हृदय में न हो। १० भेम जीवन का प्राण है। जिस में प्रेम नहीं, वह केवल मास से घिरी हुई हड़ियों का ढेर है। मृदु भाषण र सत्पुरुषों की वाणी ही वास्तव में सुक्रिग्ध होती है क्योंकि वह दयाई कोमल बनावट से खाली होती है। २ श्रौदार्यमय दान से भी चढ़कर सुन्दर गुण वाणी की मधुरता श्रीर दृष्टि की क्रिग्घता तथा क्रेहाईता में है। रे हृदय से निकली हुई मधुर वाणी श्रीर ममतामयी स्निग्ध दिए के अन्दर ही धर्म का निवास स्थान है। <sup>४ देखो</sup> जो मनुष्य सदा ऐसी वाणी वोलता है कि जो सव के हृद्य को आल्हा दत कर दे उसके पास दु स्त्रों की श्रमिवृद्धि करने वाली दरिद्रता कभी न श्रायेगी ? ४ नम्रता और स्नेहाई वक्तता वस केवल ये ही मनुष्य के श्रामृपण है श्रीर कोई नहीं।

र यदि तुम्बारे विचार राख और पश्चित्र हैं और तुम्बारी वाली में सहदयता है तो तुम्बारी पापवृत्ति का सब हो जावमा और धर्मगीकता की समिवृत्ति होती। ७ सेवामाय को मदर्गित करने वाला और विगम वयन मित्र बनाता है और बहुत से साम पहुंचाता है। ८ वे राम्य जो कि सहदयता से पूर्व सीर सुद्रता से रहित होत हैं हहलेक भीर परकोक होतों ही जगह साम पहुंचारे हैं।

( (=4 )

१ श्रुति प्रिय राज्यों के स्वन्य को मसुरता है उस का अनुभाव कर तेने के बाद भी मनुष्य कुर शान्यों का स्ववहार करना क्यों नहीं स्वेतना १० भीठ शानों के रहते हुए भी को मनुष्य कड़के शामी का प्रयोग करता है वह मानो पड़े कक्क को खोड़कर कथा फल लाना पसन्य करता है।

ा पहसान करन के पिकार से रहित होकर जो नया दिनकार जाती है क्यों मार्च दोनों मिछकर मी बरका पहला पहो जुका सकता । २ जकरत के वक्त जो मंदरवानी की जाती है वह दकने में बोडी मार्च हों के सार वह तमाम दुनिया से उपहार बहुनार है। 3 वहन के बसान को होंकुर जो मार्च की जाती है यह

( १८७ ) भ्यों न हो किन्तु समभदार श्रादमी की दिष्ट में वह ताड़ के वृक्ष के वरावर है। <sup>४</sup> कृतझता की सीमा किये हुए उपकार पर श्रवलम्पित नहीं है। उसका मूल्य उपकृत व्यक्ति की शराफ़त पर निर्भर है। ६ महात्मार्थो की मित्रता की श्रवहेलना मत करो श्रौर उन लोगों का त्याग मत करो जिन्होंने मुसीवत के वक्त तुम्हारी सहायता की। ७ जो किसी को कष्ट से उवारता है जन्म जन्मान्तर तक उस का नाम कृतक्षता के साथ लिया जायेगा। प उपकार को भूल जाना नीचता है लेकिन यदि कोई भलाई के वदले बुराई करे तो उस को फौरन ही भुला देना शराफत की निशानी है। ६ हानि पहुंचाने वाले की यदि कोई मेहरवानी याद श्रा जाती है तो महाभयकर व्यथा पहुंचाने वाली चोट उसी दम भृल जाती है। १० श्रीर सब दोपों से कलंकित मनुष्यों का तो उद्धार हो सकता है किन्तु श्रभागे श्रक्तक मनुष्य का कभी उद्धार न होगा। आतम संयम १ घात्म संयम् से स्वर्ग प्राप्त होता है, किन्तु श्रसंयत इन्द्रिय लिप्सा रीरव नरक के लिये खुली शाह राह है। २ श्रात्मसयम की श्रपने खजाने की तरह रज्ञा करो उस से वढ़करइस दुनियामें जीवन के पास श्रौर कोई धन नहीं है। ३ जो पुरुप ठीक तरह से समभ वृभकर श्रपनी इच्छाश्रों 

( १८२ ) का व्यम्ब करता है सेचा और अन्य हुसरी निवासतें उस मिलेंगी। ४ किस ने अपनी इच्छा को बीत क्रिया है और ओ अपने कर्तम्य से विकक्षित नहीं होता उस सी आहति पहार्

से भी बढ़कर रोबोहाब बाली होती है।

2 नजता सभी को सोहरी है। भगर बढ़ बाएगी पूरी यान
के साथ सभी में में ही बाकती है।

4 से मनुष्य बागी हिन्दूयों को उसी तरह बाएने में
बॉब कर स्वता है जिस तरह कहना बाएने हाथ पांत्र की

बाव कर एकता है। साथ तर्ज कहुआ समय हाय शव का क्षिक कर पीरत हुया होता है, वसने साथे समस्त आसामी अग्मों के क्षिप कालाना कमा कर एकबा है। ७ और किसी को बांहे तुम मत रोको मगर ध्रमती खुवात को समाम दो क्योंकि वेसमाम की खुवात बहुत कुक देती है। ० मगर तम्हारे एक शक्य से मी किसी को पीडा प्रश्निती

के भार किसा को बाह तुन प्रत राका भार प्रचल सुवान को समाम दो क्योंकि वेसमाम की छुवान बहुत हुआ देती हैं। य मगर तुन्दारे एक ग्रण से भी किसी को पीना पहुंचती है तो तुम बएनी सब नेकी नष्ट हुई समस्ते। ६ काग का बजा हुया तो समय पाकर सम्बा हा बाता

है सगर पुषान का लगा हुसा जबस शता हुए। बना रहता है। १० वस सड़क्य को देशो जिस ने विद्या और हुन्ति साप्त कर ही है जिसका सन ग्रास्त और पूर्वतः वस में है मार्सिकता और नेकी उसका दर्शन करने के क्रिय क्सके मर में मार्सी हैं।

सदाचार १ जिस मह्मप्य का आवरव पवित्र है समी बसकी इंजत करते हैं । इसक्रिय सदावार को मार्चों से वहु कर समयमा Test Heart Meet Heart Yourself Ximmily Ximmily Ximmily Xi .... ( १⊏६ ) <sup>२ अपने</sup> श्राचरण की खूब देख रेख रक्खो क्योंकि तुम वहा चाहो खोजो सदाचार से वढ़ कर पक्का दोस्त कहीं नहीं पा सकते। <sup>रे सदा</sup> सम्मानित परिचार को प्रकट करता है, मगर दुरा-चार मनुष्य को कमीनों में जा विठाता है। <sup>४ वेद</sup> भी श्रगर विस्मृत हो जाएँ तो फिर याद कर लिये जा सफते हैं मगर सदाचार से यदि एकवार भी मनुष्य स्खालित हो गया तो सदा के लिये अपने स्थान से अप हो जाता है। ४ सुख समृद्धि ईर्प्या करने वालों के लिये नहीं है ठीक रसी तरह गौरव दुराचारियों के लिये नहीं है। ६ दृढ़प्रतिष सदाचार से स्वलित नहीं होते क्योंकि वे 言語を言葉を जानते हैं कि इस प्रकार के स्खलन से कितनी श्रापितयाँ आती हैं। ७ मनुष्य समाज में सदाचारी मनुष्य का सम्मान होता है लेकिन जो लोग सन्मार्ग से घहक जाते हैं घदनामी और पेरजती ही उन्हें नशीय होती है। = सदाचार सुख सम्पत्ति का बीज बोता है मगर दुष्ट मधृत्ति ग्रसीम असीम श्रापतियों की जननी है। ६ वाहियात और गन्दे शब्द भूल कर भी शरीफ श्रादमी की जुवान से नहीं निकलेंगे। १० मूर्जी को और जो चाहो तुम सिखा सकते हो मगर सदा सन्मार्ग पर चलना वे कभी नहीं सीख सकते।

( **१६**• ) १ सान्धिपूर्वक दुःच सहस्र करना सीर जीव हिंसा न करना बस श्रमही में उपस्पा का समस्त सार है।

२ तपस्पा तेजस्वी सोगों क लिये ही ई दूसरे सोगों का तप करना वेकार है। तपस्त्रियों को जिलाने पिलाने और बनकी सेवा शृक्षा करने के लिये कुछ लोग डोने बाडियें क्या इसी विचार से

बाकी सोग तप करना मुख गये 🖥 । थ यदि तुम अपने शुकुर्वी का नाग्र करना और उन सोगी को उत्तव बनामा बाहते हो जा तुम्हें प्यार करते हैं तो जान रभको कि यह शक्ति तप में है। शतप समस्त कामनाओं को यथेप कप से पूर्व कर देता

है इस लिये जोग बुनिया म तपस्था क लिय उद्योग करते हैं। ६ जो क्रोग तपस्था करते हैं बढ़ी तो बास्तव में अपना मला करते हैं बाकी सब तो खाससा में फंस हुए हैं और

ज्याता तंत्र होती है साने का रह बतना ही ज्यादा तंत्र नि कारता है ठीक इसी तरह तपस्वी जितनी ही कड़ी मुसीवते सहता है उसकी प्रकृति उतनी ही सधिक विद्यय हो उहती है।

मपन को कवल हानि ही पहुँचात हैं। असोने को किस मार्गमें पिपलाते हैं वह जितनी ही

८ क्षेत्रा जिसन अपन पर ममुख माप्त कर सिया है उस

प्रत्योक्तम का सभी लाग पूजत है। । दला जिन सागान नेप करच शक्ति चौर सिक्रि शास

हर भी है व सुन्य का जीवन मं भी मफल दासकत है।

Manage M. range Manage ( १६१ ) <sup>१०</sup> त्रगर दुनिया में हाजनमन्दों की तादाद श्रधिक है तो रसका कारण यही है कि वे लोग जो तप करते हैं. थोड़े है, श्रीर जो तप नहीं करते हैं, उनकी संख्या अधिक है। ऋहिंसा १ श्रहिंसा सव घर्मी में श्रेष्ट है। हिंसा के पीछे हर तरह पाप लगा रहता है। २ हाजतमन्द के साथ अपनी रोटी वाट कर खाना श्रीर हिंसा से दूर रहना यह सब पैगम्बर के समस्त उपदेशों में श्रेष्ठतम उपदेश है। ३ श्रहिसा सब धर्मों में श्रेष्ठ धर्म है। सचाई का दर्जा उसके वाद है। ४ नेक रास्ता कीन सा है <sup>१</sup> यह वही मार्ग है जिस में इस यात का खयाल रखा जाता है कि छोटे से छोटे जानवर को भी मारने से किस तरह वचाया जावे। ४ जिन लोगों ने इस पापमय सांसारिक जीवन को त्याग दिया है, उन सव में मुख्य वह पुरुप है जो हिंसा के पास से डर कर श्रहिंसा मार्ग का श्रनुसरण करता है। ६ धन्य है वह पुरुष जिसने श्रहिंसा वत धारण किया है। मीत जो सव जिवों को सा जाती है, उसके दिनों पर हमला नहीं करती। ७ इमारी जान पर भी आ बने तब भी किसी की प्यारी जान मत लो। = लोग कह सकते हैं कि यत्ति देने से बहुत सारी निया-94.41<del>0.......14.4</del>5

( **१**१२ ) मर्वे मिल्ली हैं मगर पाक दिल वाली की दृष्टि में वे विधानते

को बिसा करने से मिसती है जयन्य और प्रकास्पर हैं। ६ जिन सामों का जीवन इस्पा पर निर्मर है समस्रवाप सोगों की दृष्टि में व मुर्वाकोरों के समान है। १० देखो वह बादमी जिसका सदा हुमा राधीर पीवदार

जनमें से मरा हुआ है गुज़रे ज़माने में जून बहान बाला रहा होगा वेसा बश्चिमान लाग कहते हैं।

मिचना १ दुनिया में पेसी सीन सी बस्तु है क्रिसका हासिस करना इतना मुस्किल है जितना कि दोस्ती का ! और दुरमनों से २ योग्य पुरुषों की मिलता बढ़ती हुई चन्द्रकला के समान हे बोम्प पुरुषों की सिवता विष्य प्रत्यों क स्वाध्याय

रका करने के लिए मित्रता के समान और कीन सा कवक है! है मधर वेबक्फों की दोक्ती घटते हुए जान्य क समान है। जायती बतनी ही समिक गुवियों तुमें उनके सन्बर विकासी वहते सर्गेगी। जब कोई बहक कर दुमार्ग में ताने क्रेंग तो उसकी रोकना बीर इसकी भारतमा करना ही मित्रता का अस्य है। y बार बार मिल्लमा भीर छदा साथ रहना इतवा अकरी

क समान है, किवनी ही उन से साथ नुम्हारी प्रतिष्ठता होती u सिजता का उद्देश्य होसी दिलगी करना नहीं है। यक्टि महीं है यह तो हन्यों की एकता ही है कि जो मित्रता के मायाच को स्थिर सीर शरह पनाती है।

६ इसी दिल्लगी करने वाली गोष्ठी का नाम मित्रता नहीं हैं मित्रता तो वास्तव में प्रेम है जो हृदय को श्राल्हादित करता है। ७ जो मनुष्य तुम्हें वुराई से वचाता है, नेक राह पर चलाता है श्रीर जो मुसीवत के वक्ष साथ देता है, वस घही मित्र है। देखो, उस श्रादमी का हाथ कि जिस के कपड़े हवा से उड़ गये है, कितनी तेज़ी के साथ फिर से श्रपने वदन की दक्ते के लिये दौड़ता है! यही सच्चे मित्र का श्रादर्श है जो मुसीवत में पड़े हुए आदमी की सहायता के लिये दौड़ कर जाता है। ६ मित्रता का दरवार कहा पर लगता है ? वस वहीं पर कि जहा दिलों के बीच में अनन्य प्रेम और पूर्ण एकता है श्रौर जहा दोनों मिल कर हर एक तरह से एक दूसरे को उच और उन्नन वनाने की चेएा करें। १० जिस दोस्ती का हिसाय लगाया जा सकता है उसमें पक तरह का कॅगलापन होता है। वह चाहे कितने ही गर्व पूर्वक कहे - मैं उसको इतना प्यार करता हूं श्रीर वह मुक्ते धतना चाहता है। मित्रता के लिये योग्यता की परीचा १ इससे यढ़ कर बुरी यात श्रीर कोई नहीं है कि विना परीचा किये किसी के साथ दोस्ती कर ली जाय क्योंकिएक वार मित्रता हो जाने पर सहृदय पुरुप फिर उसे छोड़ नहीं सकता। STEEDER TO THE TOTAL TOT LIGHT MINTER

El terretrement remer re

( \$18 ) २ देवो को पुरुष पहले आदमियों की आरंच किये दिना ही उन को मित्र बना सेता है वह अपने सर पर पेसी आप-चियों को बुलाता है कि जो सिर्फ उसकी मीठ के साथ ही

🤋 क्रिस मनुष्य को तुम भ्रपना दोस्त बनाना बाहते हो उसक कुल का उसके ग्रुप दोपों का कीत र लोग उसके साधी है और फिन फिन के साथ उसका सम्बन्ध है---इन सब वातों का अध्या तरह से विचार कर को और बसके वाद यवि बह योग्य हो तो उसे दोस्त बना सी। थ देखो जिस पुरुष का जन्म उच्च कुल में हुआ है और जो बेद्रज्जती से बरता है उसके साथ मानश्यकता पड़े तो मुख्य देकर भी दास्ती करनी चाहिये। र देसे लोगों को लोजो और उनके साथ दोस्टी करी कि को सम्मार्गको कानते हैं भीर तुम्हारे यहक काने पर तुम्हें सिद्द कर तुम्हारी भारतमा कर सकते 🕻 । ६ सापति में भी एक गुरु है-वह एक पैमाना है जिससे

तुम अपने मित्रों को नाप सकते हो। ७ कि:सन्देह मनुष्य का साम इसी में है कि वह मुकी से मित्रतान करे। द्र देस पिचारी को मत बाले दो क्रिनसे मन सोरसाइ और दशर न हो और न एसे कोगों से दोस्ती करा कि को क्षाच पड़त ही तुम्हारा साथ सोड़ होंगे। १ जो शाम मुसीबत के बहु भोचा व जाते हैं उनकी मित्रता की याद मीत के बक्त भी दिल में अलन पैना करेगी। CONTRACTOR SERVICES

समाप्त होंगी।

( १६४ )

१० पाकोसाफ़ लोगों के साथ वड़े शोक से दोस्ती करा, मगर जो लोग तुम्हारे अयोग्य है उनका साथ छोड़ दो, इस के लिये चाहे तुम्हें कुछ भेंट भी देनी पड़े।

भूठी मित्रता

१ उन कमवरूत नालायकों से हाशियार रही कि जो श्रपने लाभ के लिये तुम्हारे पैरों पर पड़ने के लिये तथ्यार है, मगर जव तुम से उनका कुछ मतलव न निकलेगा तो वे तुम्हें छोड़

देंगे। भला ऐसों की दोस्ती रहे यान रहे इस से क्या श्राता जाता है।

र कुछ श्रादमी उस श्रक्खड़ घोड़े की तरह होते हैं कि जो युद्धक्षेत्र में श्रपने सवार को गिरा कर भाग जाता

आ युक्रदान में अपने सवार की गिरा कर मान आया है। ऐसे लोगों से दोस्ती रखने की वनिस्वत तो श्रकेले रहना हज़ार दर्जे वेहतर है।

३ बुद्धिमानों की बुश्मनी भी वेवकूफों की दोस्ती से हज़ार दर्जे वेहतर है, श्रीर ख़ुशामदी श्रीर मतलवी लोगों की दोस्ती

से दुश्मनों की घृणा सैकड़ों दर्जे अच्छी है।

४ देखी जी लोग यह सोचते हैं कि हमें उस दोस्त से
कितना मिलेगा वे उसी दर्जे के लोग हैं कि जिन में चोरों

और वाज़ारू श्रीरतों की गिनती है।

४ ख़बरदार ! उन लोगों से जरा भी दोस्ती न करना कि जो कमरे में वैठ कर तो मीठी मीठी वातें करने है मगर वाहर

श्राम मजलिस में निन्दा करते हैं। इजो लोग ऊपर से तो दोस्ती रखते हैं मगर दिल में ( १४६ ) दुरमनी रत्यते हैं बनकी मिनता स्मीरत के दिल की तपस

पुरमना रखत है बनको मिनता भीरत के दिस की तर जरा सी देर में बहत जायगी। ७ वन मकार बदमायों से उरते रहा कि जो भारमी

७ तम मझार बन्माओं से उस्ते रहा कि जो झाएमी के सामने ऊपरी दिल से इसते हैं मगर झन्दर ही अन्दर दिल में जानी तुरमनी रकते हैं।

में जानी जुमनी रखते हैं। - जुमन कार्य नमता पूर्वक अकार बात बीत करे तो भी बसका विश्वास न करो क्योंकि कमान जब अकती है तो यह कोर कुड़ नहीं (बसबी हो हो पेशीनगोई करती है)

ता यह कोर कुछ नहीं (कारावी को हो पेशीनगोर्ड करती हैं) भनिप की ही प्रविच्यवायों करती हैं। १ दुस्तन क्यर हाथ ओड़े तब भी उसका विश्वास न करों ग्रमकिन है कि उसके हाथों में कोई हथियार हुए। हा

ग्रीर न तुम उसके कांच् पहाने पर ही कुछ पक्षीन सामा। १० क्रमार तुमन तुम से दोस्ती करना बादे कीर यदि तुम कारने दुसन से बसी सुझा देर नहीं कर सकत हो वां उसके सामने जादिये होस्ती का नवांच करो मगर दिस से बसे सदा दूर रक्की।

बसे सदा दूर रक्का। यूकीता १ प्या तुम बानना बाहते हो कि मूर्कता किसे कहते हैं! हो बीज हामसायक है, कहती फैक हेना और हानिकारक

वनार्यं को यक इ रसना— वस यही मूर्णता है। ६ सूर्व मनुष्य कर्यं के कर्यं को मूस काता है जुदान स वादियान भीर सकत वार्ते निकासना है वस किसी तरह का तर्यं भीर हथा का जुवास नहीं होता भीर न किसी नेक बात का प्रसाद करता है।

१ ७३९ ३ एक श्रादमी ख्व पढ़ा लिखा श्रौर चतुर है श्रीर दूसरी का गुरु है, मगर फिर भी वह इन्द्रिय-लिप्सा का दास वना रहता है-उस से वढ़ कर मूर्ख और कोई नहीं है। ४ अगर मूर्ख को इत्तफाक से बहुत सी दौलत मिल जाय नो परे गैरे श्रजनवी लोग ही मज़े उड़ायेंगे मगर उसके वन्धु वान्धव तो वेचारे भूखों ही मरेंगे। ४ योग्य पुरुषों की समा में किसी मूर्ख मनुष्य का जाना ठीक वैसा ही है जैसा कि साफ सुथरे पलक्ष के ऊपर मैला पैर रख देना। ६ अकल की ग़रीवी ही वास्तविक ग़रीवी है श्रीर तरह की ग्रीवी को दुनियाँ ग्रीवी ही नहीं समभती। ७ मूर्च श्रादमी खुद श्रपने सर पर जी मुसीवतें लाता है, उसके दुश्मनों के लिये भी उसको वैसी ही मुसीवर्ते पहुँचानी मुश्किल होंगी। क्या तुम यह जानना चाहते हो कि मन्द वुङि किसे कहते हैं ? वस उसी श्रहद्वारी को जो श्रपने मन में कहता हैं कि मैं श्रक्तमन्द हूँ। ६ मूर्च श्रादमी श्रगर श्रपने नक्ने वदन को ढकता है तो इस से क्या फायदा, जब कि उसके मन के ऐव ढॅके इए नहीं हैं <sup>१</sup> १० देखो जो श्रादमी न तो खुद भला बुरा पहचानता है श्रीर न दूसरों की सलाह मानता है, वह श्रपनी जिन्दगी भर श्रपने साथियों के लिये दु खदायी वना रहता है। इति ।

Printed by

Said Mitha Bazar Lahore

K. R Jain at the Manohar Electric Press.